

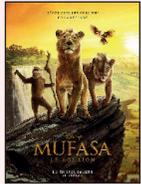
JEUNE PUBLIC

ENTRÉE À 4 € POUR LES MOINS DE 14 ANS



SONIC 3 - LE FILM

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Jeff Fowler avec Ben Schwartz, Idris Elba, Colleen O'Shaughnessey... Durée : 1h49
Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.



MUFASA : LE ROI LION

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Barry Jenkins. Durée : 1h58

Rafiki, Timon et Pumbaa racontent à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende d'un des plus grands rois que la Terre des Lions a connu. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin qui fait un jour la connaissance de Taka, héritier d'une lignée royale.



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

Japon 2025. Un film d'animation de Shinnosuke Yakuwa. Durée : 1h54

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres...

Prix Paul Grimault, Festival d'Animation d'Annecy 2024



UN OURS DANS LE JURA

France 2025. Une comédie noire de et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde... Durée : 1h52

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - Plusieurs scènes représentant des morts violentes sont susceptibles d'impressionner un public sensible.

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

France 2025. Une comédie dramatique de Agnès de Sacy avec François Damiens, Isabelle Carré, Claire Duburcq... Durée : 1h34

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...



JOUER AVEC LE FEU

France 2025. Un drame de Delphine et Muriel Coulin avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon... Durée : 1h58

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

Prix d'interprétation masculine, Mostra de Venise 2024

29 JANVIER > 4 FÉVRIER	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
GOD SAVE THE TUCHE AVANT-PREMIÈRE					16H30		
UN OURS DANS LE JURA AVERTISSEMENT	16H			21H	14H		20H30
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ VO	20H45		20H45		18H30	16H	
TOUT IRA BIEN VO				16H30		20H30	
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR				14H30			18H30
BIRD VO AVERTISSEMENT	18H15			18H30			
HIVER À SOKCHO VO			18H30			18H15	
MONSIEUR AZNAVOUR							14H30

5 > 11 FÉVRIER	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
LE GOÛT DE LA CERISE VO			CINÉ-CONFÉRENCE		16H		
SUR MON CHEMIN	20H30		CINÉ-RENCONTRE				
UN OURS DANS LE JURA AVERTISSEMENT				20H30	13H45		
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ VO				18H		16H	
JE SUIS TOUJOURS LÀ VO			18H			20H30	
BABYGIRL VO -12					20H45	18H15	
LE DOSSIER MALDOROR -12			20H45	15H			
SPECTATEURS !	16H						20H30
LE QUATRIÈME MUR AVERTISSEMENT	18H						18H

12 > 18 FÉVRIER	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
BETTER MAN VO VF	20H45			20H30	20H50	18H30	14H
LA PIE VOLEUSE	16H30		20H30	16H30	16H30		18H50
JOUER AVEC LE FEU			18H		18H30		21H
LA VOYAGEUSE			16H	18H30			
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE VO VF	18H30						16H30
MUFASA : LE ROI LION				14H		16H15	
SONIC 3 - LE FILM	14H15					14H	
EN FANFARE					14H15	21H15	

-12 film interdit aux moins de 12 ans

VO film en version originale sous-titré en français



Cinéma Théâtre CAUSSADE

PLEIN TARIF 8€ • TARIF RÉDUIT 5€50 (moins de 18 ans, étudiants et apprentis, plus de 65 ans, carte handicapé, demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)

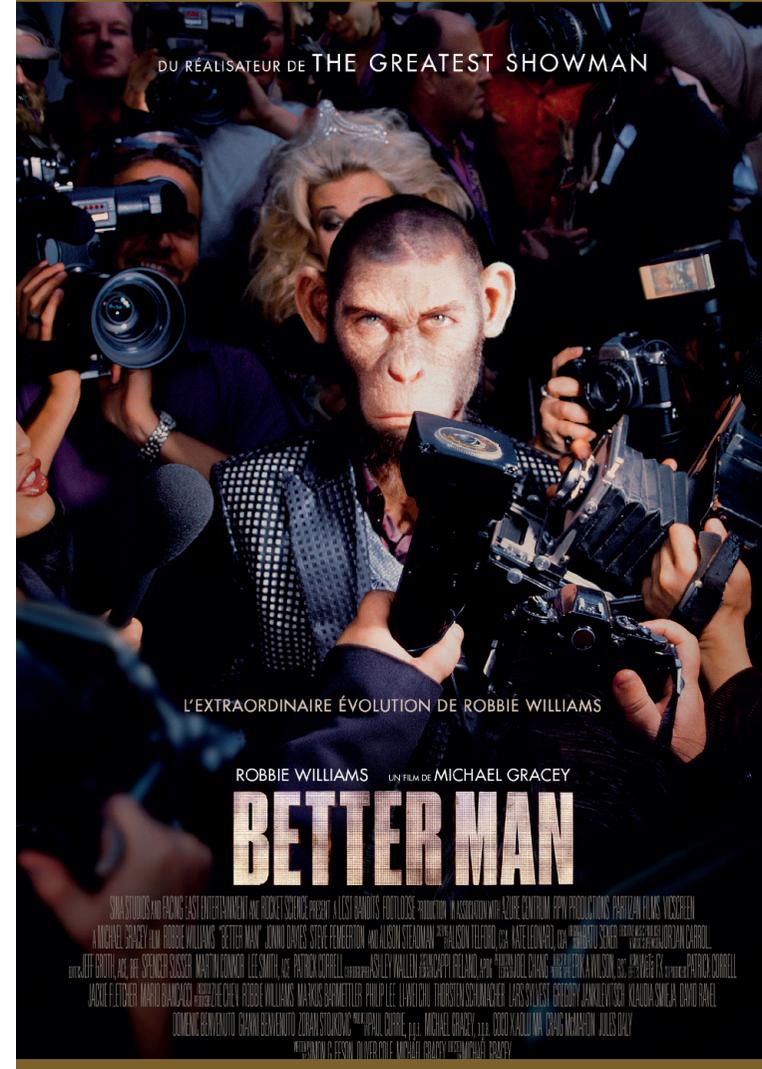
MOINS DE 14 ANS 4€ • CARTE ABONNEMENT 5€

Film art et essai 3€50 (sur présentation carte jeune)

veo Cinéma-Théâtre CAUSSADE

PROGRAMME N°036

29 JAN. > 18 FÉV. 2025



LE EXTRAORDINAIRE ÉVOLUTION DE ROBBIE WILLIAMS

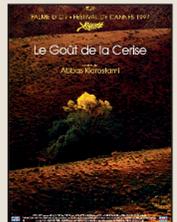
ROBBIE WILLIAMS UN FILM DE MICHAEL GRACEY

BETTER MAN

CINÉ-CONFÉRENCE

DIMANCHE 9 FÉVRIER À 16H

LE GOÛT DE LA CERISE



32, rue des Récollets 82300 Caussade • Tél : 09 61 25 69 11
Programme et horaires : www.veocinemas.fr/caussade

CINÉ-CONFÉRENCE

DIMANCHE 9 FÉVRIER À 16H

Présentation du film avant la projection et analyse filmique détaillée après la séance. Conférence menée par Alice Vincens, agrégée de lettres, docteur en sémiologie et en esthétique du cinéma.

TARIFS : ABONNÉS VÉO ET TARIFS RÉDUITS : 12 € / PLEIN TARIF : 14 €

Il est également possible d'assister uniquement au film ou uniquement à la conférence.



LE GOÛT DE LA CERISE

Iran/France 1997. Un drame de Abbas Kiarostami avec Homayoun Ershadi, Ahdolrahman Bagheri, Safar Ali Moradi... Durée : 1h39

Un homme d'une cinquantaine d'années cherche quelqu'un qui aurait besoin d'argent pour effectuer une mission assez spéciale. Au cours de sa quête, il rencontre dans la banlieue de Téhéran un soldat, un étudiant en théologie et un gardien de musée, vivant à la limite de la marginalité. Chacun va réagir à sa proposition de façon différente.

Palme d'Or, Festival de Cannes 1997

AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 2 FÉVRIER À 16H30

GOD SAVE THE TUCHE

France 2025. Une comédie de et avec Jean-Paul Rouve, avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau... Durée : 1h35

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzouls. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladroites, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !



BETTER MAN

Grande-Bretagne 2025. Un biopic musical de Michael Gracey avec Robbie Williams, Damon Herriman, Alison Steadman... Durée : 2h15

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - Certaines thématiques de ce film sont susceptibles de perturber un jeune public.

L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson « Angels ».



LA PIE VOLEUSE

France 2025. Un drame de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan... Durée : 1h41

Maria, la soixantaine, aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême, et qui pour cela l'adorent. Mais une plainte pour abus de faiblesse va venir tout bouleverser...



EN FANFARE

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco... Durée : 1h43

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France.



BABYGIRL

États-Unis 2025. Un thriller de Halina Reijn avec Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas... Durée : 1h54

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis...



LE QUATRIÈME MUR

France 2025. Un drame de David Oelhoffen avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa... Durée : 1h56

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - Une scène d'exécution extrêmement violente montrant un homme massacré dans un contexte d'atrocités liées à la guerre est particulièrement éprouvante pour un public sensible.

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide.

CINÉ-RENCONTRE MERCREDI 5 FÉVRIER À 20H30 avec le réalisateur Thierry Obadia



SUR MON CHEMIN

Un drame de et avec Thierry Obadia, avec Doudou Ngumbu, Firmine Richard... Durée : 1h 40min

Doudou Ngumbu, abandonné à l'âge de trois ans par un maman bien trop jeune, est recueilli par sa grand-mère. Devenu adulte, il partira sur les routes pour suivre les traces de son père parti trop tôt et se trouver lui-même. Les rencontres qu'il va faire vont changer à jamais le cours de sa vie et bouleverser celle des autres.



HIVER À SOKCHO

Corée du Sud/France 2025. Un drame de Koya Kamura avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon... Durée : 1h45

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien.



TOUT IRA BIEN

Hong-Kong / Chine 2025. Un drame de Ray Yeung avec Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo... Durée : 1h33

Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...



LA VOYAGEUSE

Corée du Sud 2025. Un drame de Hong Sang-Soo avec Isabelle Huppert, Hye-Young Lee, Hae-hyo Kwon... Durée : 1h30

Lris a récemment débarqué à Séoul. Pour faire face à ses difficultés financières, cette femme, qui semble venir de nulle part, enseigne le français à deux Sud-Coréennes avec une méthode bien à elle.

Ours d'Argent et Grand Prix du Jury, Berlin 2024



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

Espagne/États-Unis 2025. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro... Durée : 1h46

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...

Lion d'Or - Mostra de Venise 2024



JE SUIS TOUJOURS LÀ

Brésil / France 2025. Un drame de Walter Salles avec Fernanda Torres, Selton Mello, Fernanda Montenegro... Durée : 2h15

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

Prix du meilleur scénario, Mostra de Venise 2024



BIRD

Grande-Bretagne / France / États-Unis / Allemagne 2025. Un drame de Andrea Arnold avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams... Durée : 1h59

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - La tension constante du film et plusieurs scènes brutales dont une très réaliste de violence conjugale sont susceptibles de heurter la sensibilité d'un public non averti.

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.



LE DOSSIER MALDOROR

Belgique/France 2025. Un drame de Fabrice Du Welz avec Anthony Bajon, Alba Gaia Bellugi, Alexis Manenti... Durée : 2h35

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste. Confronté aux dysfonctionnements du système policier, il se lance seul dans une chasse à l'homme qui le fera sombrer dans l'obsession.



SPECTATEURS !

France 2025. Un drame d'Arnaud Desplechin avec Mathieu Amalric, Dominique Poini, Clément Hervieu-Léger... Durée : 1h28

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes... Un torrent d'images qui nous emporte.



MONSIEUR AZNAVOUR

France 2024. Un biopic de Mehdi Idir et Grand Corps Malade avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup... Durée : 2h13

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française.