

AVANT-PREMIÈRES | DIM. 13/10 | 10H45 & 16H30\*  
**CROQUETTE** **DÈS 6 ANS**  
**LE CHAT MERVEILLEUX**  
 Canada / Grande-Bretagne 2024. Un film d'animation de Christopher Jenkins. Durée : 1h27  
 C'est bien connu, les chats ont plusieurs vies ! Croquette vient de gâcher celle de trop et il ferait tout pour retrouver Rose, sa maîtresse adorée. On lui accorde une dernière chance, il peut revenir, mais... Désormais transformé en cheval, chien, perroquet ou poisson !  
 \*séance de 16h30 suivie d'une tombola

Rose, sa maîtresse adorée. On lui accorde une dernière chance, il peut revenir, mais... Désormais transformé en cheval, chien, perroquet ou poisson !  
 \*séance de 16h30 suivie d'une tombola

**LE ROBOT SAUVAGE** **NOUVEAUTÉ**  
**DÈS 8 ANS**  
 États-Unis 2024. Un film d'animation de Chris Sanders. Durée : 1h42  
 L'incroyable épopée d'un robot prénommé Roz qui, après avoir fait naufrage sur une île déserte, doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile.

L'incroyable épopée d'un robot prénommé Roz qui, après avoir fait naufrage sur une île déserte, doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile.

CINÉ-QUIZZ | SAMEDI 19/10 | 16H45  
 Quizz interactif et collectif après la séance

**BILLY LE HAMSTER COWBOY** **DÈS 3 ANS**  
 France 2024. Un film d'animation de Antoine Rota et Caz Murrell. Durée : 1h05  
 Billy est un hamster qui rêve de devenir cowboy... Il lui faut un vrai chapeau de cowboy et deux ami-es intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parti-es à l'aventure !

**MAYA, DONNE-MOI UN TITRE** **DÈS 4 ANS**  
 France 2024. Un film d'animation de Michel Gondry. Durée : 1h  
 Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne.

**ON FAIT QUOI MAINTENANT ?**  
 France 2024. Une comédie de et avec Lucien Jean-Baptiste, avec Isabelle Nanty, Gérard Darmon... Durée : 1h31  
 Brutalement licencié à 58 ans, Alain décide de monter sa propre société pour se prouver et prouver au monde qu'il n'est pas devenu inutile. Embarquant dans son projet Véronique et Jean-Pierre Savarin, un animateur de jeu télévisé sur le retour, il s'attaque au secteur qu'il pense être le plus porteur : la garde d'enfants.

**VIVRE, MOURIR, RENÂÎTRE**  
 France 2024. Un drame de Gaël Morel avec Théo Christine, Lou Lampros, Victor Belmondo... Durée : 1h49  
 Emma aime Sammy qui aime Cyril qui l'aime aussi. Ce qui aurait pu être un mariage amoureux à la fin du siècle dernier va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu. Quand on vous dit que vous allez mourir, et que finalement, la médecine vous sauve, comment accueillir cette nouvelle vie ? Est-ce une prolongation ou un nouveau départ ?

**MA VIE MA GUEULE**  
 France 2024. Une comédie dramatique de Sophie Fillières avec Agnès Jaoui, Philippe Katerine, Édouard Sulpice... Durée : 1h39  
 Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, aimée, une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire avec la mort, avec la vie en somme...)

**QUAND VIENT L'AUTOMNE**  
 France 2024. Une comédie dramatique de François Ozon avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier... Durée : 1h42  
 Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

**LES BELLES CRÉATURES** **VOST** **-12**  
 (Justificatif d'identité obligatoire même pour les mineur-es accompagnés)  
 Islande 2024. Un drame de Gudmundur Arnar Gudmundsson avec Birgir Dagur Bjarkason, Askell Einar Palmason, Viktor Benóný Benediktsson... Durée : 2h03  
 Addi, 14 ans, est élevé par sa mère clairvoyante qui perçoit l'avenir dans les rêves. Il prend sous son aile Balli, un garçon introverti et en marge, victime d'harcèlement scolaire. En l'intégrant à sa bande, ces garçons désœuvrés et livrés à eux-mêmes explorent la brutalité et la violence, comme seuls moyens d'expression et d'exister.

**SUPER SÉNIORS**  
 Royaume-Uni 2024. Un documentaire de Dan Lobb. Durée : 1h37  
 Quatre « Super Seniors » âgés de 82 à 95 ans se préparent pour les Championnats du monde de la Fédération Internationale de Tennis. Parmi eux se trouvent une Française et le joueur le plus âgé au monde. Ils veulent vivre pleinement leur vie, frappant des balles et gagnant des matchs. Des personnages hauts en couleurs nous prouvent que le jeu... est la vie.

CINÉ CLUB LA DISCUT\* | VEN. 11/10 | 18H avec Autour du 1<sup>er</sup> mai

**THE FLORIDA PROJECT** **VOST**  
 États-Unis 2017. Un drame de Sean Baker avec Brooklynn Prince, Bria Vinaite, Willem Dafoe... Durée : 1h51  
 Moonee a 6 ans et un sacré caractère. Lâchée en toute liberté dans un motel de la banlieue de Disney world, elle y fait les 400 coups avec sa petite bande de gamins insolents. Ses incartades ne semblent pas trop inquiéter Halley, sa très jeune mère, en situation précaire, comme tous les habitants du motel.

AVANT-PREMIÈRE EXCEPTIONNELLE  
 DIMANCHE 13/10 | 16H  
 Film suivi d'une rencontre en visio avec l'équipe du film

**L'AMOUR OUF** **NOUVEAUTÉ**  
 France 2024. Une comédie dramatique de Gilles Lellouche avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque... Durée : 2h46  
 Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

SÉANCE UNIPOP | LUNDI 21/10 | 18H30  
 Projection de La plus précieuse des marchandises en avant-première suivie de la rencontre en visio avec le réalisateur Michel Hazanavicius.

**LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES**  
 Belgique / France 2024. Un film d'animation de Michel Hazanavicius. Durée : 1h21  
 Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. La misère et la guerre leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé jeté d'un train qui traversait leur bois. La petite marchandise va bouleverser la vie du couple et de tous ceux qui vont croiser son destin...  
 Voir grille tarifs UNIPOP

**NI CHÂÎNES NI MAÎTRES** **AVERTISSEMENT**  
 France 2024. Un drame historique de Simon Moutairou avec Ibrahima Mbaye Tchic, Camille Cottin, Anna Thiandoum... 1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans une plantation vivent dans la peur et le labeur. Massamba rêve que sa fille soit affranchie, mais une nuit, elle s'enfuit. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour...

**CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE**  
 Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants.

**TARIFS CINÉMA**  
 9,50€ | Tarif plein  
 7,30€ | Tarif réduit | Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, seniors de plus de 65 ans, militaires et familles nombreuses. Uniquement sur présentation d'un justificatif en cours de validité. Tarif réduit pour tous les lundis et jeudis.  
 5,00€ | Tarif Enfant (de moins de 14 ans)  
 6,70€ | Tarif Abonnés VÉO  
 5,90€ | Tarif Jeune (de 14 à 16 ans)  
 2,00€ | Majoration 3D  
 4,00€ | Écran Enchanté (programmation jeune public spécifique)  
 Tickets CE | nous contacter.  
 Sont acceptés : les places Mc Donald, Œuvres sociales, Ciné chèques, Chèques culture, et Chèques vacances.  
**TARIFS OPÉRA/BALLET/THÉÂTRE**  
 Plein tarif | 19€  
 Tarif réduit | 17€ (abonnés VEO, mineur-es)  
 Moins de 14 ans | 10€  
 Abonnement 4 spectacles et + | 15€  
**TARIFS UNIPOP**  
 Place | 7€ (carte abonnement et CSE acceptés sur films CNC)  
 Conférence | 3€

Recevez notre programme chaque semaine en vous inscrivant à la newsletter sur notre site : [tulle.veocinemas.fr](https://tulle.veocinemas.fr)

**CARTE D'ABONNEMENT RECHARGEABLE!**  
**6,70€ la place**  
 Achat de la carte : 2 € + chargement de 6 places (40,20 €) ou 10 places (67 €)  
 Validité 1 an pour 6 places et 23 mois pour 10 places • Carte partageable et utilisable à toutes les séances • Utilisable en caisse et en ligne  
 Réservation en ligne offerte • Des offres et des surprises tous les mois

RÉSERVATIONS DISPONIBLES EN CAISSE ET SUR [TULLE.VEOCINEMAS.FR](https://TULLE.VEOCINEMAS.FR)  
 PARKING GRATUIT | SALLES ÉQUIPÉES EN NUMÉRIQUE ET 3D  
 ADMINISTRATION : 05 55 29 96 54 | [contact.tulle@veocinemas.fr](mailto:contact.tulle@veocinemas.fr)

**véo**  
**CINÉMA TULLE**  
 PROGRAMME N°251  
 09 >>  
 22 OCT. 2024

**LE ROBOT SAUVAGE**

SAGECI IMPRIMERIE 05 55 93 97 90 — NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

05 55 29 96 54 • 36 avenue de Ventadour  
[tulle.veocinemas.fr](https://tulle.veocinemas.fr) • [f cinemaveotulle](https://www.facebook.com/cinemaveotulle) • [i cinemaveotulle](https://www.instagram.com/cinemaveotulle)

9 > 15 OCTOBRE	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
LE ROBOT SAUVAGE SORTIE NATIONALE	14h30 16h30 18h00	18h00	18h00 20h00	14h30 16h30 18h15	10h30 16h30 18h15	18h00	18h00 20h00
LEE MILLER <b>VOST</b> <b>VOST</b> SORTIE NATIONALE	14h15 20h45	14h30 20h30	18h15 20h45	18h30 20h45	16h15 18h30	18h30 20h45	14h30 20h45
JOKER : FOLIE À DEUX <b>VOST</b> <b>VOST</b> <b>VOST</b> <b>VOST</b>	14h00 20h30	18h00 20h15	18h00 20h45	14h00 20h45	14h00 16h30 20h15	14h30	18h00 20h30
ON FAIT QUOI MAINTENANT ?	18h30 21h00	14h30 21h00	18h30 21h00	14h30 16h30 18h30	14h00 18h30	21h00	14h30 21h00
L'HEUREUSE ÉLUE		18h30	14h30	21h00		14h30	18h15*
EMMANUELLE <b>VOST</b> <b>VOST</b>		18h30	21h00	21h00	19h00	14h30	18h30*
MEGALOPOLIS <b>VOST</b> <b>VOST</b>	20h30		14h30	13h45		20h15	14h30*
BEETLEJUICE BEETLEJUICE <b>VOST</b> <b>VOST</b>	14h30			14h15 16h15	14h15	20h30	
MOTHER LAND <b>VOST</b>	14h00 21h00		22h00	16h15 22h15	14h15 21h00		18h15*
VIVRE, MOURIR, RENAIÎTRE	18h30	14h30	14h30	18h30	20h45	18h30	14h30
MA VIE MA GUEULE	18h30	20h45			10h30	14h30*	
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE <b>VOST</b>	18h00	20h00	14h30				18h00*
NI CHAÎNES NI MAÎTRES		14h30		18h15	20h30	21h00*	
L'AMOUR OUF	<b>AVANT-PREMIÈRE</b>			16h00			
THE FLORIDA PROJECT <b>VOST</b>			18h00	<b>CINÉ CLUB LA DISCUT'</b>			
ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES	<b>BALLET EN DIRECT</b>					20h15	
CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX	<b>AVANT-PREMIÈRES</b>			10h45 16h30			
BILLY LE HAMSTER COWBOY	17h00			16h45	11h00		

**TOUJOURS À L'AFFICHE** L'HEUREUSE ÉLUE • EMMANUELLE **VOST** **VOST** **VOST** **VOST**  
MEGALOPOLIS **VOST** **VOST** • BEETLEJUICE BEETLEJUICE

**ART & ESSA**  
**LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE** **VOST**  
Iran / France / Allemagne 2024. Un drame de Mohammad Rasoulof avec Misagh Zare, Mahsa Rostami... Durée : 2h48  
Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer...

16 > 22 OCTOBRE	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
L'AMOUR OUF SORTIE NATIONALE	14h15 20h15	18h00 20h15	14h30 20h30	14h30 20h30	17h00 20h00	14h00 18h15	14h00 20h00
SMILE 2 <b>VOST</b> SORTIE NATIONALE	14h00 20h45	20h45	18h00 22h00	14h00 16h30 22h00	16h30 20h30	16h15 18h30	17h00 20h15
C'EST LE MONDE À L'ENVERS ! SORTIE NATIONALE	16h30 21h00	14h30 18h30	18h30 21h00	16h15 21h00	14h15 19h00 21h00	14h15 18h45	21h00
LEE MILLER <b>VOST</b> <b>VOST</b>	14h15 18h30	14h30 18h30	14h30 18h30	14h15 18h15 20h45	18h15 20h45	14h30	18h30 20h45
JOKER : FOLIE À DEUX <b>VOST</b> <b>VOST</b> <b>VOST</b>	14h00 20h30		20h45	18h00 20h45	14h00 20h30	14h00 20h30	13h45 18h15
ON FAIT QUOI MAINTENANT ?	18h30	18h30	14h30	19h00	16h15	21h15*	
BEETLEJUICE BEETLEJUICE				14h15	14h15	16h45 21h00	16h30 21h00*
VIVRE, MOURIR, RENAIÎTRE	18h30	14h30			14h00	21h00	16h15*
QUAND VIENT L'AUTOMNE	18h30	21h00	14h30	18h30	16h15	18h45	14h30
SUPER SÉNIORS	16h30	14h30			10h30	16h30	14h15*
LES BELLES CRÉATURES <b>VOST</b>		20h45	14h30		18h00		18h30*

**>> SEMAINE ÉRIC ROHMER À TULLE <<**

LE TRIO EN MI BEMOL	20h00	Séance suivie d'une discussion avec la réalisatrice Rita Azevedo Gomes					
CONFÉRENCE LE CINÉMA DE LA PETITE ÉCONOMIE	18h00						
COURTS-MÉTRAGES DE ROSETTE	20h30						
DES GARÇONS DE PROVINCE		18h00	Séance suivie d'une discussion avec le réalisateur Gaël Lépingle et l'acteur Serge Renko				
EVA EN AOÛT <b>VOST</b>			20h30				
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDES SÉANCE UNIPOP	<b>AVANT-PREMIÈRE</b> suivie d'une rencontre en visio avec le réalisateur Michel Azanavicius		18h30				
MAYA DONNE MOI UN TITRE				11h00	17h00	17h00*	
LE ROBOT SAUVAGE	14h30 16h30	18h00 20h00	14h30 16h30 20h00	10h30 14h30 16h30 18h30	14h30 16h30	14h30 16h30 18h15	
BILLY LE HAMSTER COWBOY	16h45		16h45 + Quizz interactif	11h00			

\* **DERNIÈRES SÉANCES**

**JOKER : FOLIE À DEUX** **VOST** **VOST** **VOST** **VOST** **VOST** **VOST** **VOST**  
Iran / France / Allemagne 2024. Un drame de Mohammad Rasoulof avec Misagh Zare, Mahsa Rostami... Durée : 2h48  
Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer...

**LEE MILLER** **VOST** **VOST** **NOUVEAUTÉ**  
Grande-Bretagne 2024. Un biopic de Ellen Kuras avec Kate Winslet, Andy Samberg, Alexander Skarsgård... Durée : 1h57  
L'incroyable vie de Lee Miller, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.

**SMILE 2** **NOUVEAUTÉ** **-12**  
(Justificatif d'identité obligatoire même pour les mineur-es accompagnés)  
États-Unis 2024. Un film d'horreur de Parker Finn avec Naomi Scott, Rosemarie DeWitt, Kyle Gallner... Durée : 2h12  
À l'aube d'une nouvelle tournée mondiale, la star de la pop Skye Riley se met à vivre des événements aussi terrifiants qu'inexplicables. Submergée par la pression de la célébrité et devant un quotidien qui bascule de plus en plus dans l'horreur, Skye est forcée de se confronter à son passé obscur pour tenter de reprendre le contrôle de sa vie avant qu'il ne soit trop tard.

**C'EST LE MONDE À L'ENVERS !** **NOUVEAUTÉ**  
France 2024. Une comédie de Nicolas Vanier avec Michaël Youn, Valérie Bonneton, Eric Elmosnino... Durée : 1h54  
C'est la crise, tout s'arrête : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout et part se réfugier avec sa femme et son fils dans une exploitation agricole qu'il avait acquise dans un but spéculatif. Mais à son arrivée, il se retrouve face à Patrick et sa famille, agriculteurs exploités des lieux, qui n'ont pas l'intention de quitter la ferme...

**MOTHER LAND** **-12**  
(Justificatif d'identité obligatoire même pour les mineur-es accompagnés)  
États-Unis 2024. Un film d'horreur de Alexandre Aja avec Halle Berry, Anthony B. Jenkins, William Catlett... Durée : 1h41  
Une famille hantée par un esprit maléfique durant des années voit leur sécurité et leur environnement remis en question lorsque l'un des enfants se demande si le mal existe vraiment...

**ALICE AU PAYS DES MERVEILLES**  
**MARDI 15/10 À 20H15 • EN DIRECT**  
Royal Opera House | durée : 3h25 (2 entractes)  
Faites-vous aspirer dans le terrier du lapin avec ce ballet adapté de la célèbre histoire familiale de Lewis Carroll. Vous voyagez au pays des merveilles en compagnie d'Alice et y rencontrerez une multitude de personnages étranges sous la remarquable direction chorégraphique de Christopher Wheeldon.  
**Ballet de Christopher Wheeldon / Musique : Joby Talbot**  
**Direction musicale : Koen Kessels**

**SEMAINE ÉRIC ROHMER À TULLE**  
Cinéma d'Éric Rohmer - cinéma d'aujourd'hui

**MERCREDI 16 OCTOBRE**  
Ouverture de la Semaine Rohmer à Tulle par la marraine Rita Azevedo Gomes.  
**19h30** | Chœur Eric-Eric- sous la direction de Véronique Lesergent et Marie-Laure Fraysse.  
**20h** | Projection du film « Le Trio en mi bémol » de Rita Azevedo Gomes. Présenté lors de la Berlinale 2022.  
*La séance sera suivie d'une discussion avec la réalisatrice.*

**JEUDI 17 OCTOBRE**  
**18h** | Conférence : La « petite économie du cinéma » par Émilie Lamoine, chercheuse et cinéaste. Suivie d'un débat avec Noël Herpe, Rita Azevedo Gomes, Gaël Lépingle, ...  
**20h30** | Cinéma Veo Tulle - Soirée Tout courts  
• Projection des 2 films « Tourné-monté » réalisés avec les jeunes gens de Tulle et les jeunes du CMPE du centre hospitalier de Brive. *Projection suivie d'un instant critique.*  
• Projections de 3 courts-métrages réalisés par Rosette : **Rosette sort le soir - Rosette prend sa douche - Rosette vole les voleurs.**  
*Soirée présentée par Noël Herpe, réalisateur et biographe d'Éric Rohmer et Victorien Daoût, écrivain.*

**VENDREDI 18 OCTOBRE**  
**18h** | Projection du film « Des Garçons de Province » de Gaël Lépingle suivie d'une discussion avec le réalisateur et Serge Renko, acteur.  
La soirée sera précédée de la diffusion du court-métrage « Maison Rohmer » par Arthur Dreyfus avec Arielle Dombasle.  
**20h30** | Projection du film « Eva en août » de Jonas Trueba, précédée du court métrage « Maison Rohmer » par Françoise Etchégaray avec Melvil Poupaud.

**LE TRIO EN MI BEMOL**  
Réalisé par Rita Azevedo Gomes. Durée : 2h07  
Plus de trente ans après la publication, en 1987, du Trio en mi bémol, unique pièce de théâtre écrite par Eric Rohmer dans laquelle un couple, Paul et Adèle, se retrouvaient un an après leur séparation, la réalisatrice portugaise Rita Azevedo Gomes s'en empare pour en livrer une variation personnelle et méta

**DES GARÇONS DE PROVINCE**  
France 2023. Une romance de Gaël Lépingle avec Léo Pochat, Yves-Batek Mendy, Edouard Prévot... Durée : 1h24  
Employé de boîte de nuit, Youcef s'éprend du danseur d'une troupe queer en tournée estivale. Ailleurs, un jeune homme juché sur de hauts talons traverse le village qu'il s'apprête à quitter. Dans un bourg isolé, Jonas a rendez-vous pour des photos érotiques avec un inconnu. Il y a celui qui reste, celui qui part, et celui qui passe. Ce sont des garçons de province.

**EVA EN AOÛT** **VOST**  
Espagne 2020. Un drame de Jonás Trueba avec Itsaaso Arana, Vito Sanz, Isabelle Stoffel... Durée : 2h09  
Eva, 33 ans, décide de rester à Madrid pour le mois d'août, tandis que ses amis sont partis en vacances. Les jours s'écoulent dans une torpeur madrilène festive et joyeuse et sont autant d'opportunités de rencontres pour la jeune femme.



**Restaurant LA RÔTISSERIE**  
05 44 40 03 55  
Avenue Ventadour, Tulle

*Ouvert 7j/7 midi et soir*

Le restaurant vous propose une cuisine de proximité, des produits locaux et vandes de races !

Plats faits maison  
Cuisson à la rotissoire  
Grande terrasse  
Ouvert 7 jours / 7  
Grand parking  
Proximité cinéma  
Partenariat cinéma\*

**Tarif préférentiel sur présentation de votre ticket de cinéma.**

Service jusqu'à 22h en semaine et 23h les vendredis et samedis

**OFFRE MC' CINÉ TULLE**

⇒ 1 menu Maxi Best Of + 5 € = 1 place de ciné  
⇒ 1 menu Maxi Best Of + 1 ticket ciné usagé = 1 sandwich offert

**Avec le Pass Culture**  
prenez votre abonnement cinéma  
**6 places pour 30 euros**

**veo - DE 14 ANS = 5€uros!**  
Tous les jours à toutes les séances dans votre cinéma