

Pays-Bas/Belgique 2025. Un film d'animation de Erick Verkerk et Joost Van Den Bosch. Durée : 1h02

DÈS 4 ANS

DÈS 8 ANS

VOST

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux, joyeux... mais aussi un peu têtu. Quand il perd son doudou préféré, celui avec lequel





France 2025. Un film d'animation de Ugo Bienvenu. Durée : 1h28 En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les movens à



UN POÈTE

Cristal du long métrage, Annecy 2025

Colombie/Allemagne/Suède 2025. Une comédie dramatique de Simón Mesa Soto avec Ubeimar Rios, Rebeca Andrade, Guillermo Cardona... Durée : 2h

Óscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie.



LA PETITE DERNIÈRE France / Allemagne 2025. Un drame de Hafsia Herzi avec Nadia

Melliti, Park Ji-Min, Amina Ben Mohamed... Durée : 1h46 Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout



France 2025. Un drame de Thomas Kruithof avec Virginie Efira, Arieh Worthalter... Durée: 1h42

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

France / Danemark 2025. Un drame de Stéphane Demoustier avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau... Durée : 1h45

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours.

Sélection Officielle Un Certain Regard, Cannes 2025

CE QUE CETTE NATURE TE DIT VOST

Corée du Sud 2025. Un drame de Hong Sang-Soo avec Seongguk Ha, Yoon So-vi, Hae-hyo Kwon... Durée: 1h48

Donghwa, un jeune poète de Séoul, conduit sa petite amie Junhee chez ses parents, aux alentours d'Icheon. Émerveillé par la beauté de leur maison nichée dans un jardin vallonné, il y rencontre son père qui l'invite à rester. Au cours d'une journée et d'une nuit, il fait la connaissance de toute la famille et la nature de chacun se révèle.



DEUX PIANOS

France 2025. Un drame de Arnaud Desplechin avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling... Durée : 1h56

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon.



MOIS DU DOC | SAMEDI 15/11 À 18H30



VOST



LES CAVALIERS **DES TERRES SAUVAGES**

U.S.A., Argentine 2024, Documentaire de Michael Dweck, Gregory Kershaw avec Guada Gonza, Tati Gonza, Jony Avalos... Durée : 1h24 Au cœur des montagnes argentines, vit une petite communauté de gauchos,

attachées à la nature et perpétuant leurs traditions. Tandis que les anciennes générations partagent leur sagesse, leurs rites et culture, leur descendance tente de préserver leur identité dans un monde en pleine mutation.







Projection du documentaire

"A vous de juger" de Brigite Chevet,

qui donne la parole à d'anciens jurés d'assises. La séance sera suivie d'un débat avec Régis de Jorna et Xavière Simeoni, présidents de cours d'assises, ainsi que David Lansade et Emilie Blachère, anciens jurés,

Mardi 18 novembre à 20h00



MOIS DU DOC | SAMEDI 22/11 À 18H40



12 JOURS

France 2017. Un documentaire de Raymond Depardon. Durée: 1h37 Avant 12 jours, les personnes hospitalisées en psychiatrie sans leur consentement sont présentées en audience, d'un côté un juge, de l'autre un patient, entre eux naît un dialogue sur le sens du mot liberté et de la vie.





LA TERRE DES VERTUS

France 2025. Un documentaire de Vincent Lapize. Durée : 1h33 Les Jardins ouvriers des Vertus à Aubervilliers font face aux aménagements liés aux JO2024 et à la pression foncière. Quand les tractopelles du Grand Paris menacent, la résistance s'organise, les expérimenta-tions citoyennes fleurissent. Film impressionniste et politique, La Terre des Vertus conte les défis et les espérances de ce jardin-monde.





PROGRAMME DU 12 AU 25 NOVEMBRE 2025





CINÉ - RENCONTRE **DOSSIER 137**

IEUDI 27 NOVEMBRE à 20h00

Réservez dès maintenant cette date: nous aurons le privilège d'accueillir le réalisateur Dominik Moll



06 30 01 34 13 • 1 rue Laurent Tourneur - 17400 Saint-Jean d'Angely f @cinevalssaintjeandangely @ #cinevals17



12 > 18 NOVEMBRE		MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE		13h50	16h00	14h00 18h30	16h10	18h30		16h00 21h00
UN POETE VOST		13h50	21h00		13h50	18h30	21h00	16h00
LA BONNE ÉTOILE SORTIE NATIONALE		14h00 20h50	18h30	14h00 18h40 21h00	16h20 21h00	14h00 16h20	16h00	18h40
T'AS PAS CHANGÉ		16h10 18h30	16h00 20h50	16h30 21h00	14h00 18h30	14h00 18h20	18h20	20h50
ARCO		16h10			14h00	14h00		
L'ÉTRANGER		16h20 20h40	20h40	14h00	18h40		16h00 18h10	18h30
SPRINGSTEEN DELIVER ME FROM	VF	18h10			20h40		20h40	
NOWHERE	VOST			16h10				
DEUX PIANOS		18h50	16h00			21h00	18h30	
CHAINSAW MAN	VF	21h10			21h10			
LE FILM L ARC DE REZE 512	VOST			21h10		21h00		
LA PETITE DERNIERE			18h30	16h20			16h00	
THE CHRONOLOGY OF WATER WOST 12				18h30		20h30	20h40	
TOM LE CHAT A LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU		CINÉ-GOÛTER			16h00			
LES CAVALIERS DES TERRES SAUVAGES		MOIS DU DOC			18h30			
GISELLE			OPÉRA			16h00		
JEAN VALJEAN AVANT-PREMIÈRE			AVANT-PREMIÈRE			16h20		
A VOUS DE JUGER					МО	MOIS DU DOC		

19 > 25 NOVEMBRE	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
LES BRAISES		20h40	18h40	16h20	18h30		21h00
LA BONNE ÉTOILE		16h00	16h10 18h30	14h00 20h50	14h30 16H40	20h30	18h30
CE QUE CETTE NATURE TE DIT VOST		18h30	16h20	14h00		20h40	
JEAN VALJEAN SORTIE NATIONALE		18h20	14h00 20h50	18h30 20h40	14h00 16h20	16h00	16h00 21h00
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE		18h10	16h10		21H	18h10	
T'AS PAS CHANGÉ		20h40	14h00	16h20	18h50	16h00	
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE	18h50	20h50		18h30		16h00 20h40	16h00
ON FALLING VOST	18h50	16h00		16h30		18h10	18h30
YOROI 512			21h00	21h00	21h00		21h00
L'ÉTRANGER		16h00	18h30			18h10	18h30
V				14h00	20h40		
THE SMASHING MACHINE	1		21h00				
12 JOURS		MOIS DU DOC					
LA TERRE DES VERTUS EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR DU FILM		MOIS DU DOC			16h00		



LA BONNE ÉTOILE

SORTIE NATIONALE

France 2025. Une comédie de Pascal Elbé avec Benoît
Poelvoorde, Audrey Lamy, Josiane Balasko... Durée : 1h41
France 1940. Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après

BONNE que ce dernier ait jugé bon de... déserter ! La situation n'est plus tenable. Convaincu que « certains » s'en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre. De malentendus

en révélations, il va entrainer sa famille dans ce grand périple qui déconstruira ses préjugés un à un...



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 16/11 À 16H20

JEAN VALJEAN SORTIE

SORTIE NATIONALE

France 2025. Un dramer de Eric Besnard avec Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy... Durée : 1h38

1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Église, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir.

D'après l'œuvre « Les Misérables » de Victor Hugo.



T'AS PAS CHANGÉ

France 2025. Une Comédie de Jérôme Commandeur avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis ...

Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident, 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.
Véritable déclaration d'amour aux années 90. T'AS PAS CHANGÉ

dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des

retrouvailles vont bouleverser à jamais...



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

France/Belgique 2025. Un drame de Thierry Klifa avec Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte...

Durée : 2h01

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante

qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis. Une histoire trop connue pour qu'on ne la raconte pas autrement.



l l'ÉTRANGER

France 2025. Un drame de François Ozon avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin... Durée : 2h

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant

dans des histoires louches juśqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb. . Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.



CHAINSAW MAN VOST VF -12 LE FILM: L'ARC DE REZE

Japon 2025. Un film d'animation de Tatsuya Yoshihara. Durée: 1h41 Après avoir mit hors d'état de nuire Katana Man, Denji se demande avec l'agitation de sa vie s'il a toujours un cœur. Il va faire la rencontre de Reze, une jeune femme qui semble s'intéresser à lui. Leur relation s'épanouit jusqu'à ce que la vraie nature de Reze se révèle. Il va livrer un combat périlleux quidé par l'amour mais qui sera explosif.



SPRINGSTEEN: VOST VEDELIVER ME FROM NOWHERE

États-Unis 2025. Un drame de Scott Cooper avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Paul Walter Hauser... Durée: 1h54 Biopic sur Bruce Springsteen et l'élaboration de son album phare Nebraska (1982) et du tube «Born in the USA».



THE CHRONOLOGY OF WATER

VOST -12

États-Unis / France / Lettonie 2025. Un drame de Kristen Stewart avec Imogen Poots, Thora Birch, James Belushi... Durée: 2h08 Ayant grandi dans un environnement ravagé par la violence et l'alcool, la jeune Lidia peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve refuge dans la littérature. Peu à peu, les mots lui offrent une liberté inattendue...

D'après le roman autobiographique de Lidia Yuknavitch.



YOROÏ

-12

France 2025. Aventure, Fantastique de David Tomaszewski avec Orelsan, Clara Choï... Durée : 1h46

Après une dernière tournée éprouvante, Aurélien décide de s'installer au Japon avec sa femme Nanako, enceinte de leur premier enfant. Alors que le jeune couple emménage dans une maison traditionnelle dans la campagne japonaise, Aurélien découvre dans un puits une armure ancestrale qui va réveiller d'étranges créatures, les Yokaïs.



ON FALLING

VOST

Grande-Bretagne / Portugal 2024. Un drame de Laura Carreira avec Joana Santos, Neil Leiper, Ola Forman... Durée : 1h44 Aurora, immigrée portugaise en Écosse, est préparatrice de

commandes dans un entrepôt où son temps est chronométré. Au bord de l'abîme de la paupérisation et de l'aliénation, elle se saisit de toutes les occasions pour ne pas tomber, parmi elles la présence bienveillante de son nouveau co-locataire polonais.



SMASHING MACHINE

VOST VF

États-Unis 2025. Un biopic de Benny Safdie avec Dwayne Johnson, Emily Blunt, Lyndsey Gavin... Durée : 2h04

Dwayne Johnson est Mark Kerr, légende du MMA des années 90, surnommé «The Smashing Machine» tandis qu'Emily Blunt incarne son épouse, Dawn Staples.



CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Salles: accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs de fauteuils roulants.

TARIFS CINÉMA

Tarif plein: 8 € // Tarif réduit: 6 € (Pour les scolaires et étudiants, retraités, demandeurs d'emploi, personnes handicapées sur présentation d'un justificatif en cours de validité)

Tarif Enfant de moins de 14 ans: 4,00 € // Mercredi toute la journée, et séances du matin: 6 € // Écran Enchanté: 4,00 € (programmation jeune public spécifique) // Supplément 3D: 2 € (location des lunettes 3D) // Tickets CE: nous contacter



RÉSERVATIONS DISPONIBLES EN CAISSE

PARKING GRATUIT | SALLE 1 ÉQUIPÉE D'UN SON DOLBY ATMOS 7.1
ADMINISTRATION: 06 30 01 34 13 | contact.cinevals@veocinemas.fr



Recevez notre programme chaque semaine en vous inscrivant à la newsletter sur notre site :

http://saint-jean-angely.veocinemas.fr

Le cinéma Cinévals bénéficie du soutien de la Communauté de Communes des Vals de Saintonge

