

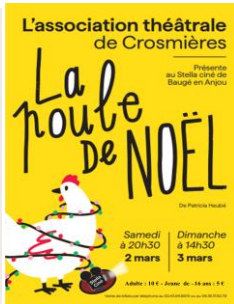
STELLA CINE
 9 RUE DU PRESBYTERE - BAUGE
 49150 BAUGE EN ANJOU
 COMMUNICATIONSTELLACINE@ORANGE.FR

STELLA CINÉ

MARS 2024



VENDREDI 01
 20H30
 VF



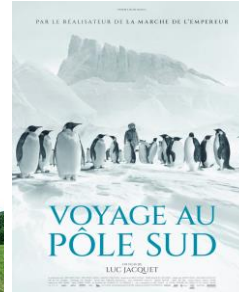
SAMEDI 02 à 20H30
 DIMANCHE 03 à 14H30
 THEATRE



MERcredi 05
 14H30 16H30
 VF



JEUDI 07
 20H30
 DOCUMENTAIRE



VENDREDI 08
 20H30
 DOCUMENTAIRE

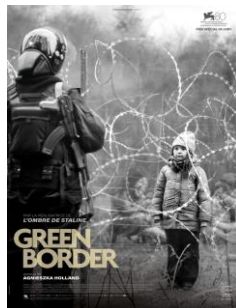
En AVRIL dans votre
 Stella Ciné



SAMEDI 09
 20H30
 THEATRE



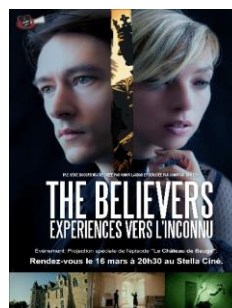
DIMANCHE 10
 17H
 VF



JEUDI 14
 20H30
 VOST



VENDREDI 15 à 14H30
 DIMANCHE 24 à 17H
 VF



SAMEDI 16
 20H30
 VF



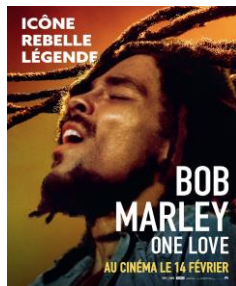
DIMANCHE 17
 17H00
 VF



JEUDI 21
 20H30
 VOST



VENDREDI 22
 20H30
 VF



SAMEDI 23
 20H30
 VF



JEUDI 28
 20H30
 VF



VENDREDI 29
 14H30
 VF



VENDREDI 29
 20H30
 VF



SAMEDI 30
 20H30
 VF

NOS
 PARTENAIRES



PAUVRES CREATURES
01/03 **durée 2h21** 20H30

Bella est une jeune femme ramenée à la vie par le brillant et peu orthodoxe Dr Godwin Baxter. Sous sa protection, elle a soif d'apprendre. Avide de découvrir le monde dont elle ignore tout, elle s'enfuit avec Duncan Wedderburn, un avocat habile et débauché, et embarque pour une odyssée étourdissante à travers les continents. Imperméable aux préjugés de son époque, Bella est résolue à ne rien céder sur les principes d'égalité et de libération.

LA POULE DE NOËL
02/03 à 20h30 03/03 à 14h30

La troupe de l'association théâtrale de Crosnières vous propose son spectacle "La poule de Noël" au stella Ciné de Baugé. **Résumé :** Vous savez combien il est difficile de trouver un bon artisan pour faire des travaux de rénovation. Si en plus la famille débarque à l'improviste, c'est sûr, les esprits vont s'échauffer... Tout ça avec un poisson qui ne tourne pas rond du bocal. Sans oublier notre volatile... Une pièce à quiproquos où tout s'emmêle, et se démêle... ou presque..."

BIG FOOT FAMILY
06/03 **durée 1h29** 14H30

TICKET CULTURE

Depuis son retour en ville, Bigfoot est devenu la star des médias. Au grand dam de son fils Adam qui rêvait d'une vie de famille paisible. L'adolescent essaye de dompter les incroyables pouvoirs hérités de son père et trouve réconfort auprès de la folle ménagerie abritée sous son toit.

A PARTIR DE 6 ANS

INSEPARABLES
06/03 **durée 1h28** 16H30

Qu'est-ce qui réunit un ourson qui recherche sa mère, une lapine qui accompagne son petit dans ses premiers pas, une botte qui court derrière sa paire ou un chaton toujours dans les pas de sa maîtresse : l'attachement à l'être aimé. Quatre courts dans un programme pour les tous petits qui forme une ode à l'amour inconditionnel.

A PARTIR DE 3 ANS

LA FERME DES BERTRAND
07/03 **durée 1h29** 20H30

50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main. A travers la parole et les gestes des personnes qui se sont succédé, le film dévoile des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale : une histoire à la fois intime, sociale et économique de notre monde paysan.

VOYAGE AU PÔLE SUD
08/03 **durée 1h23** 20H30

Jour pour jour, il y a 30 ans, je partais pour ma première mission en Terre Adélie, c'était en 1991. Depuis, j'ai passé près de 4 ans de séjours cumulés dans cette partie du monde. Pourquoi une telle attirance ? Le Terre est si vaste... Cette addiction, c'est l' « Antarctic bite ». Comme tous mes compagnons d'épopée polaire d'aujourd'hui et d'hier, je suis incapable d'expliquer par des mots ce qui nous attire immanquablement vers ces régions pourtant si éloignées et hostiles. J'ai voulu partager ma réflexion sur cet étrange charme grâce à une forme filmique personnelle, mêlant poésie et récit intérieur pour tenter de partager, au plus juste et au plus près des émotions, ce curieux magnétisme.

NOS PARTENAIRES


jardins du baugeois
créateur d'espaces à vivre


Baugé en Anjou


Achetez en Baugeois Vallée.fr


VOTRE MAGASIN BIOCOOP
ACHÈTEZ DES PRODUITS
BIOS LOCAUX ÉTHIQUES
biocoop
LA FLÈCHE ALTERRE-NATIVE
23C de la Monnaie
02 43 45 90 12

THEATRE D'IMPROVISATION
09/03 20H30

Durée : 1h30
Théâtre d'improvisation avec la troupe " la troupe d'un soir " Entracte avec Buvette

LE DERNIER JAGUAR
17/03 **durée 1h40** 17H00

Autumn grandit dans la forêt amazonienne aux côtes de Hope, un adorable bébé jaguar femelle qu'elle a recueilli. Mais l'année de ses six ans, un drame familial contraint Autumn et son père à retourner vivre à New York. Huit années passent, et Autumn, devenue adolescente, n'a jamais oublié son amie jaguar. Quand elle apprend que Hope est en danger de mort, Autumn décide de retourner dans la jungle pour la sauver !

GREEN BORDER - VOST
14/03 **durée 2h32** 20H30

Ayant fui la guerre, une famille syrienne entreprend un éprouvant périple pour rejoindre la Suède. A la frontière entre le Belarus et la Pologne, synonyme d'entrée dans l'Europe, ils se retrouvent embourbés avec des dizaines d'autres familles, dans une zone marécageuse, à la merci de militaires aux méthodes violentes. Ils réalisent peu à peu qu'ils sont les otages malgré eux d'une situation qui les dépasse, où chacun - garde-frontières, activistes humanitaires, population locale - tente de jouer sa partition...

COCORICO **durée 1h32**
15/03 à 14H30 24/03 à 17H00

La famille d'aristocrates viticoles fortunés des Bouvier-Sauvage, dont la fille Alice est amoureuse de François Martin, fils du concessionnaire Peugeot Gérard Martin. Lors de la première rencontre entre les deux familles, repoussée plusieurs fois par les Bouvier-Sauvage, les enfants annoncent leur mariage, que Frédéric, le père d'Alice, ne voit pas du tout d'un bon œil. Pour célébrer leur union et le mélange des deux familles, Alice, qui travaille dans un laboratoire vendant des tests ADN, en offre à ses parents et à ses futurs beaux-parents. Mais les révélations des tests ADN et des origines de chacun vont complètement bouleverser le destin des deux familles, et mettre en péril le mariage prévu.

THE BELIEVERS
16/03 20H30

projection Spéciale au stella ciné de l'épisode " Le château de Baugé "

Film suivi d'un temps d'échange avec les réalisateurs : Sandy lakdar et Jonathan Dailler

MAISON DE RETRAITE 2
17/03 **durée 1h41** 17H00

Quand le foyer Lino Vartan – qui accueille jeunes orphelins et seniors- doit fermer pour raisons sanitaires, Milann n'a pas d'autre choix que de répondre à l'invitation d'une maison de retraite dans le Sud qui les accueille pour l'été. Tous embarquent dans le bus d'Alban. Enfants et anciens découvrent alors le Bel Azur Club, une villa idyllique au bord de la mer : le rêve ! Une aubaine pour ces gamins orphelins qui n'ont jamais eu de vacances... Mais le paradis tourne à l'enfer car anciens et nouveaux pensionnaires du 3 âge se détestent ! La guerre des seniors est déclarée !

UNE VIE - VOST
21/03 **durée 1h49** 20H30

D'après l'histoire vraie du britannique Nicholas Winton (1909-2015). Avant le début de la Seconde Guerre mondiale, âgé de 29 ans, il sauve 669 enfants tchécoslovaques dont beaucoup sont juifs d'une mort certaine dans les camps d'extermination nazis.

AU FIL DES SAISONS
22/03 **durée 1h37** 20H30

Charlie, 20 ans, étudiante revient dans la ferme familiale en Virginie pour aider sa mère qui est souffrante. Elles ont une vision différente de la vie : Charlie étudie la finance tandis que Laura gère un élevage de poules. Après une longue absence, Solange, la mère de Laura, grand-mère de Charlie, débarque à la ferme... Elle est française, féministe et excentrique. Solange a quitté l'Amérique alors que sa fille était encore une enfant et elles ne se sont jamais beaucoup revues. Ces trois femmes, que rien ne semble rapprocher, réussiront-elles à vivre ensemble ?

BOB MARLEY
23/03 **durée 1h47** 20H30

Biopic sur la vie et la carrière de Bob Marley, qui est considéré comme l'un des artistes les plus prolifiques de l'histoire et qui est largement célébré pour avoir fait connaître le genre reggae au cours de ses presque 20 ans de carrière, avant de décéder en 1981 à l'âge de 36 ans, d'un cancer.

VIVANTS
28/03 **durée 1h24** 20H30


Gabrielle, 30 ans, intègre une prestigieuse émission de reportages. Elle trouve peu à peu sa place au sein d'une équipe de reporters aguerris, qui ont connu les grandes heures du journalisme de terrain. Malgré l'engagement de Vincent, leur rédacteur en chef, ils sont confrontés au quotidien d'un métier qui change, avec des moyens toujours plus réduits, face aux nouveaux canaux de l'information. Ils restent cependant habités par la solidarité, le sens de l'humour, la passion pour la recherche de la vérité et la foi en l'avenir.

TOMBES DU CAMION
29/03 **durée 1h31** 14H30

Stanislas, un marin pêcheur, voit sa vie basculer lorsque son chalutier tombe en panne. Trop âgé, analphabète, il s'associe à d'anciens marins qui rackettent les routiers. L'entreprise est d'autant plus risquée pour Stanislas que ses propres fils sont officiers de gendarmerie. Lorsque l'une de ces expéditions tourne mal, il se retrouve avec un carton dans lequel se cachait Bahman, un enfant migrant d'une dizaine d'années.

IMAGINARY
29/03 **durée 1h44** 20H30

Lorsque Jessica retourne dans sa maison d'enfance avec sa famille, sa plus jeune belle-fille Alice développe un attachement étrange pour un ours en peluche qu'elle a trouvé dans le sous-sol et nommé Chauncey. Tout commence par des jeux innocents, mais le comportement d'Alice devient de plus en plus inquiétant. Jessica comprend alors que Chauncey est bien plus qu'un simple jouet...



DUNE 2EME PARTIE
30/03 **durée 2h46** 20H30

Cette suite de Dune explorera le périple mythique de Paul Atreides alors qu'il s'unit avec Chani et les Fremens tout en préparant sa revanche contre les conspirateurs qui ont détruit sa famille. Devant choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers connu, il s'efforce d'empêcher un terrible futur que lui seul peut prédire.