

HOMMAGE À DAVID LYNCH



CINÉ-RENCONTRE MERCREDI 29/01 À 20H

UNE HISTOIRE VRAIE VO/ST

États-Unis 1999. Un drame de David Lynch avec Richard Farnsworth, Sissy Spacek, Harry Dean Stanton... Durée : 1h52

Alvin Straight, vétéran de 73 ans, vit avec sa fille Rose dans une petite ville de l'Iowa. Lorsqu'il apprend que son frère Lyle a été victime d'une attaque, le vieil homme décide de renouer avec lui, après dix ans de silence. Malgré son état de santé problématique, Alvin est résolu à entreprendre le long voyage qui le sépare de son frère. Privé de permis de conduire à cause de sa mauvaise vue, il va devoir effectuer plusieurs centaines de kilomètres sur sa tondeuse à gazon...



LES LYCÉENS FONT « L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE »
MERCREDI 05/02 À 14H

ELEPHANT MAN VO/ST

États-Unis 1980, version restaurée 2020. Un drame de David Lynch avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft... Durée : 2h05

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, « le monstre », doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère. Alors enceinte de quelques mois, elle est renversée par un éléphant. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick, l'arrachant ainsi à la violence de son propriétaire, et à l'humiliation quotidienne d'être mis en spectacle. Le chirurgien pense alors que « le monstre » est un idiot congénital. Il découvre rapidement en Merrick un homme meurtri, intelligent et doté d'une grande sensibilité.

CINÉ-RENCONTRE



MERCREDI 05/02 À 20H

LA PIE VOLEUSE

France 2025. Un drame de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan... Durée : 1h41

Maria, la soixantaine, aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême, et qui pour cela l'adorent. Mais une plainte pour abus de faiblesse va venir tout bouleverser...



| 29 JANVIER > 4 FÉVRIER | MER 29 | JEU 30 | VEN 31 | SAM 1 | DIM 2 | LUN 3 | MAR 4 |
|--|--------------|--------|--------|--------------|-------|------------|--------------|
| UNE HISTOIRE VRAIE VO/ST CINÉ-RENCONTRE | 20H | | | | | | |
| GOD SAVE THE TUCHE AVANT-PREMIÈRE | | | | | 16H30 | | |
| PADDINGTON AU PÉROU AVANT-PREMIÈRE | | | | | 14H30 | | |
| LE QUATRIÈME MUR | 16H | | 18H30 | 20H45 | 18H | 14H | 16H |
| MUFASA : LE ROI LION | 16H10 | | | 16H15 | | | |
| LA FILLE D'UN GRAND AMOUR | 14H | | | | | 18H | 14H |
| UN OURS DANS LE JURA | | | 18H30 | 20H45 | 16H | 14H | |
| SONIC 3 - LE FILM | | | | 14H | 14H | | |
| EN FANFARE | | | 20H45 | 18H30 | | | 18H |
| VINGT DIEUX | | | | 16H | | 16H | 14H |
| VOL À HAUT RISQUE | 20H40 | | 21H | 20H45 | 14H | 16H35 | 14H |
| JOUER AVEC LE FEU | 14H 18H20 | | 20H45 | 14H 18H30 | 18H15 | 16H 18H | 15H30 18H |
| PERSONNE N'Y COMPREND RIEN | 20H30 | | | | | 18H | 16H |
| LE DOSSIER MALDOROR -12 ANS | 18H | | 18H30 | 18H30 | 17H30 | 14H | 17H30 |
| UNE NUIT AU ZOO | 14H 16H | | | 14H 16H | 15H45 | | |

| 5 > 11 FÉVRIER | MER 5 | JEU 6 | VEN 7 | SAM 8 | DIM 9 | LUN 10 | MAR 11 |
|---|--------------|-------|-------|---------------------|-------------------|--------------|----------------|
| LA PIE VOLEUSE CINÉ-RENCONTRE | 20H | | 18H30 | 18H30 20H45 | 14H 18H | 16H 20H30 | 18H15 20H30 |
| ELEPHANT MAN VO/ST LES LYCÉENS FONT « L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE » | 14H | | | | | | |
| PADDINGTON AU PÉROU | 14H 16H | | 18H30 | 14H 16H 20H45 | 14H 16H | 14H 16H | 14H 20H30 |
| JE SUIS TOUJOURS LÀ VO/ST | 18H | | 20H45 | 18H | | 18H | |
| BABYGIRL VO/ST -12 ANS | 18H | | 20H45 | | 20H30 | | 18H |
| HIVER À SOCKCHO | 16H | | | | 20H30 | 14H | 20H30 |
| JOUER AVEC LE FEU | 18H | | 20H45 | 14H | 20H30 | 18H | 16H |
| UNE NUIT AU ZOO | 16H30 | | | 16H15 | 16H | 14H 18H | 14H 16H |
| EN FANFARE | | | | 18H30 | 18H | | 14H |
| GOD SAVE THE TUCHE | 14H 20H30 | | 18H30 | 14H 16H 20H45 | 14H 16H 18H | 16H 20H30 | 16H |
| VOL À HAUT RISQUE | 20H30 | | | | | 20H30 | 18H |

Avec le Pass Culture
prenez votre abonnement cinéma
6 places pour 30 euros
10 places pour 50 euros

TARIFS 2025

- Plein : 8,50 €
- Réduit : 7 € (-18 ans, +60 ans, étudiants, chômeurs, RSA, handicapés, militaires, associations Châteaurenardaises)
- - de 14 ans : 4,50 €
- Formule d'abonnement : 6 places = 36 € • 10 places = 60 € • carte rechargeable : 2 € à l'achat
- Pass ChatoJeune, Pass Culture, e.pass, CinéChèques, et carte CJeune acceptés.
- Supplément 3D : 2€
- Pour recevoir le programme par e-mail, chatearenard.veocinemas.fr
- *Sur présentation d'un justificatif

10 bis, avenue Léo Lagrange • 13160 Châteaurenard | 04 32 62 22 10
chatearenard.veocinemas.fr | Instagram Facebook: cinemalerechatearenard

CINÉMA LE REX

29 JANVIER > 11 FÉVRIER 2025



10 bis, avenue Léo Lagrange • 13160 Châteaurenard | 04 32 62 22 10
chatearenard.veocinemas.fr | Instagram Facebook: cinemalerechatearenard



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 2 FÉVRIER À 16H30

GOD SAVE THE TUCHE

SORTIE NATIONALE

France 2025. Une comédie de et avec Jean-Paul Rouve, avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau... Durée : 1h35

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzoules. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladresses, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !



JE SUIS TOUJOURS LÀ

VO/ST

Brésil / France 2025. Un drame de Walter Salles avec Fernanda Torres, Selton Mello, Fernanda Montenegro... Durée : 2h15



Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

Prix du meilleur scénario, Mostra de Venise 2024



JOUER AVEC LE FEU

France 2025. Un drame de Delphine et Muriel Coulin avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon... Durée : 1h58

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

Prix d'interprétation masculine, Mostra de Venise 2024



LE QUATRIÈME MUR

France 2025. Un drame de David Delhoffen avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa... Durée : 1h56

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.

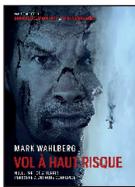


LE DOSSIER MALDOROR

Belgique / France 2025. Un drame de Fabrice Du Welz avec Anthony Bajon, Alba Gaia Bellugi, Alexis Manenti... Durée : 2h35

-12 ANS

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste. Confronté aux dysfonctionnements du système policier, il se lance seul dans une chasse à l'homme qui le fera sombrer dans l'obsession.



VOL À HAUT RISQUE

États-Unis 2025. Un film d'action de Mel Gibson avec Mark Wahlberg, Michelle Dockery, Topher Grace... Durée : 1h31

L'US Marshals Madelyn Harris est chargée d'escorter Winston, criminel et informateur, qui va témoigner contre un parrain de la mafia. Pendant leur voyage en avion, elle se méfie rapidement du pilote, Daryl Booth, qui ne semble pas être l'homme qu'il prétend...



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

France 2025. Une comédie dramatique de Agnès de Sacy avec François Damiens, Isabelle Carré, Claire Duburcq... Durée : 1h34

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Tous deux marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...



VINGT DIEUX

France 2024. Une comédie dramatique de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard... Durée : 1h30

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros. Prix de la Jeunesse, Cannes 2024 • Prix Jean Vigo 2024 • Prix du Valois des étudiants francophones, festival du film francophone d'Angoulême



EN FANFARE

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco... Durée : 1h43

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord.



UN OURS DANS LE JURAS

France 2025. Une comédie noire de et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde... Durée : 1h52

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.



HIVER À SOKCHO

Corée du Sud / France 2025. Un drame de Koya Kamura avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon... Durée : 1h45

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien.



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 2 FÉVRIER À 14H30

PADDINGTON AU PÉROU

SORTIE NATIONALE

Royaume-Uni 2024. Une comédie de Dougal Wilson avec Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Emily Mortimer... Durée : 1h46

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré longent dans un voyage inattendu et plein de mystères.



UNE NUIT AU ZOO

Canada / France / Belgique / États-Unis 2025. Un film d'animation de Ricardo Curtis et Rodrigo Perez-Castro. Durée : 1h31

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, et Dan, un puma bourru et redoutable, doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.



MUFASA : LE ROI LION

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Barry Jenkins. Durée : 1h58

Rafiki, Timon et Pumbaa racontent à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende d'un des plus grands rois que la Terre des Lions a connu... L'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin qui fait un jour la connaissance de Taka, héritier d'une lignée royale.



SONIC 3 - LE FILM

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Jeff Fowler avec Ben Schwartz, Idris Elba, Colleen O'Shaughnessey... Durée : 1h49

Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.



PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

France 2025. Un documentaire de Yannick Kergoat. Durée : 1h43

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.



BABYGIRL

VF VO/ST -12 ANS

États-Unis 2025. Un thriller de Halina Reijn avec Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas... Durée : 1h54

Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis...

Prix d'interprétation féminine, Mostra de Venise 2024