

NEWSLETTER

PUBLICISCINÉMAS

129 Avenue des Champs-Élysées 75008 Paris



LIFE OF CHUCK

VO 4K

USA 2025 | 1h51 | Drame | Un film de Mike Flanagan. Avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor.

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !

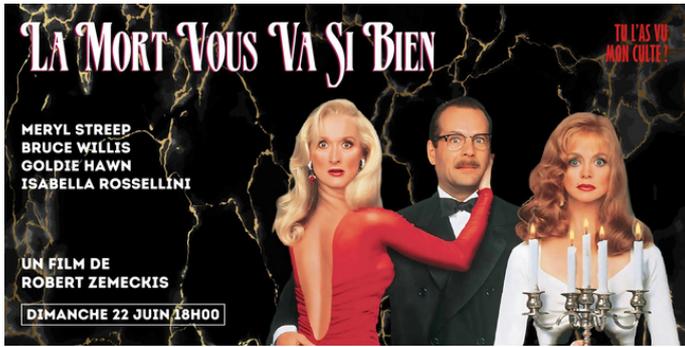
**LA PRESSE EN PARLE : EXTRAIT MAGAZINE PREMIÈRE**

Mike Flanagan délaisse l'horreur pour signer son film le plus émouvant. Une réflexion sur la vie ordinaire qui se révèle extraordinaire, portée par un Tom Hiddleston méconnaissable.

Chuck Krantz danse sur un trottoir de banlieue américaine. Autour de lui, le monde s'effrite – la Californie n'a plus d'électricité, les routes se fissurent, Internet rend l'âme. Mais Chuck danse, et soudain tout s'illumine. Voilà bien du Mike Flanagan : transformer l'apocalypse en épiphanie, faire du désespoir un tremplin vers la grâce.

Avec *Life of Chuck*, le maître de l'horreur contemporaine (*Haunting of Hill House*, *Doctor Sleep*) opère un virage radical qui n'en est pas vraiment un. Car derrière les jumpscars de ses précédents films se cachait déjà cette obsession : comment survivre à la conscience de notre mort ? Stephen King avait exploré ce thème en écrivant cette nouvelle il y a quelques années, Flanagan l'a magnifiquement traduit à l'écran...

...Avec une grâce et une ambition folles, Flanagan livre ici une version grand public des délires mentaux de Charlie Kaufman ; un *La Vie est belle* pour temps d'apocalypse. Et dans une période où le cinéma mainstream semble avoir renoncé à nous émouvoir vraiment, *Life of Chuck* fait figure d'ovni salvateur. Un film qui ose dire que danser dans la rue peut sauver le monde et qui, mieux, réussit à nous en convaincre. Chuck est mort, nous mourrons tous. Mais le film rappelle avant tout que c'est beau d'être vivant.



FOLLEMENTE

VO

DOLCEVITA SUR SEINE ET ITALIAN SCREENS VOUS PROPOSENT UNE AVANT-PREMIERE EXCEPTIONNELLE EN PRESENCE DE L'EQUIPE DU FILM.

Italie | 2025 | 1h37 | Comédie, Romance | Un film de Paolo Genovese. Avec Edoardo Leo, Pilar Fogliati, Emanuela Fanelli...

Au cours d'un premier rendez-vous entre un homme et une femme à Rome, le film met en scène toutes les voix qui vivent dans leurs cerveaux.



CEFF 2025 / BILLETTERIE OUVERTE



OUT OF AFRICA

VO

TU L'AS VU MON CULTE ? # 75

Un film Culte tous les dimanches à 18h00 !



USA 1985 | 2h41 | Biopic, Drame, Romance | Un film de Sydney Pollack. Avec Meryl Streep, Robert Redford, Klaus Maria Brandauer.

Après une déception amoureuse, la jeune Danoise Karen décide de se marier et de s'embarquer pour l'Afrique. Vite délaissée par un mari volage, elle se consacre à la culture des caféiers et fait figure de pionnière. Son amitié pour l'aventurier Denys se transformera en amour mais elle ne saura pas retenir cet homme épris de liberté.

MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING

VO

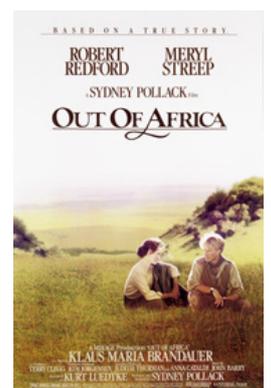
USA 2025 | 2h50 | Action, Espionnage, Thriller | Un film de Christopher McQuarrie. Avec Tom Cruise, Simon Pegg, Hayley Atwell.

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning, suite directe de Mission impossible : Dead Reckoning.



Programme du 11 au 17 juin 2025

	Mer. 11	Jeu. 12	Ven. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
LIFE OF CHUCK (4K - VO.STF)	13h45	13h45	13h45	14h30	10h45 13h15	13h45	13h45
	16h05	16h05	16h05	16h50	15h40	16h05	16h05
	18h25	18h25*	18h25	19h10	17h25*	18h25	18h25
	20h45	20h45*	20h45	21h30	21h10	20h45	20h45
MISSION IMPOSSIBLE The Final Reckoning (4K - VO.STF)				13h45* 17h05*	10h40* 14h00*		
	19h45*		19h45*	20h30*	19h45*	19h45*	19h45*
FOLLEMENTE (VO.STF)		19h30					
OUT OF AFRICA (VO.STF)					18h00		



SALLE 2 *

Le film commence 15 mn après le début de la séance

Salle 1 : 400 places / Salle 2 : 200 places

DIMANCHE 22 JUIN 18H00 - EN SALLE PRESTIGE

LA MORT VOUS VA SI BIEN

VO

TU L'AS VU MON CULTE ? # 76

Un film Culte tous les dimanches à 18h00 !



USA 1992 | 1h44 | Comédie, Fantastique | Un film de Robert Zemeckis. Avec Meryl Streep, Goldie Hawn, Bruce Willis.

Pour être sûre de l'amour de son fiancé, Helen décide de lui faire passer l'épreuve Madeline Ashton. Elle voue une haine tenace à cette actrice sur le retour, fausse amie qui lui a déjà soufflé plusieurs hommes. Malheureusement, Ernest succombe immédiatement aux minauderies de Madeline. Ravagée et obèse, Helen atterrit dans une clinique psychiatrique. Six mois plus tard, elle ne sort de sa torpeur que pour prononcer le nom de son ennemie.

Cette séance « Tu l'as vu mon Culte ? » est une carte blanche offerte au « Champs-Élysées Film Festival » dans le cadre de la section : « Getting Older is Beautiful » en partenariat avec « Konbini » présenté par Arthus Cios.



MERYL STREEP GOLDIE HAWN BRUCE WILLIS

LA MORT VOUS VA SI BIEN

UN FILM DE ROBERT ZEMECKIS

JUIN 2025 / SALLE PRESTIGE

TU L'AS VU MON CULTE ?

2K MOMMY 2014

AVEC ANNE DORVAL, ANTOINE-OLIVIER PILON, SUZANNE CLÉMENT

DE XAVIER DOLAN
DIMANCHE 1ER JUIN 18H00
SALLE 2

35MM INCEPTION 2010

AVEC LEONARDO DICAPRIO, MARION COTILLARD, ELLIOT PAGE

DE CHRISTOPHER NOLAN
DIMANCHE 8 JUIN 18H00

2K OUT OF AFRICA 1985

AVEC MERYL STREEP, ROBERT REDFORD, KLAUS MARIA BRANDAUER

DE SYDNEY POLLACK
DIMANCHE 15 JUIN 18H00

CHAMPS
ÉLYSÉES
FILM
FESTIVAL

2K LA MORT VOUS VA SI BIEN 1992

AVEC MERYL STREEP, BRUCE WILLIS, GOLDIE HAWN

SÉANCE PROGRAMMÉE PAR CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL

DE ROBERT ZEMECKIS
DIMANCHE 22 JUIN 18H00

2K DEUX HEURES MOINS LE QUART AVANT JÉSUS-CHRIST 1982

AVEC COLUCHE, MICHEL SERRAULT, JEAN YANNE

DE JEAN YANNE
DIMANCHE 29 JUIN 18H00

@PUBLICISCINEMAS

"MAGIQUE ET ENVOÛTANT"
LA MEILLEURE ADAPTATION
DE STEPHEN KING"
COLLIDER

"PLUS QU'UN FILM
UN MIRACLE"
TECHNIKART

"UN FILM QUI VA VOUS FAIRE
DANSER"
LE HUFF POST

"LE PLUS BEAU
FILM DE L'ANNÉE"
DIDIER ALLOUCHY - CANAL

"UN
CHEF D'ŒUVRE"
PREMIERE

"UN SHOT DE
BONHEUR"
SCREEN REX



D'APRÈS L'ŒUVRE DE
STEPHEN KING

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR
MIKE FLANAGAN

Life of Chuck

INTREPID RENEWAL

TOM
HIDDLESTON

CHIWETEL
EJIOFOR

KAREN
GILLAN

AVEC
JACOB
TREMBLAY

ET
MARK
HAMILL

QWG MIRE STR RED ROOM NOUR FLAME