



@publiciscinemas  
www.publiciscinemas.com

Horaires du 15 au 21 mai 2024	Mer 15 mai	Jeu 16 mai	Ven 17 mai	Sam 18 mai	Dim 19 mai	Lun 20 mai	Mar 21 mai
<b>LE DEUXIEME ACTE</b> Le film 15 minutes après	10h00 11h50 13h40 15h30 17h20 19h10 21h10	13h40 15h30 17h20 19h10 21h00	13h40 15h30 17h20 19h10 21h00	13h40 15h30 17h20 19h10 21h00	11h50 13h40 15h30 17h20 19h10 21h00	11h50 13h40 15h30 17h20 19h10 21h00	13h40 15h30 17h20 19h10 21h00
<b>FRERES</b> Le film 15 minutes après		18h45	18h45	12h15	13h45 18h45	13h45 18h45	18h45
<b>JUSQU'AU BOUT DU MONDE</b> VO, STF Le film 15 minutes après				14h30	16h00	16h00	
<b>CIVIL WAR</b> VO, STF Le film 15 minutes après	21h00	21h00	21h00	21h00	21h00	21h00	21h00
<b>N'AVOUE JAMAIS</b> Le film 15 minutes après					11h30	11h30	
<b>LA COMEDIE-FRANCAISE : MACBETH</b> Spectacle en différé				10h45			

## LES MUSICALES DE RÉMY BATTEAULT #7



UN FILM PROGRAMMÉ ET PRÉSENTÉ  
PAR RÉMY BATTEAULT  
DIMANCHE 9 JUIN 14h30

## TOUS EN SCÈNE

En avant-programme, un court-métrage, une tombola, une attraction sur scène avec la formation « Le Chœur à l'Horizon », mais également, de vieilles réclames et encore et toujours des surprises pour un beau moment d'évasion !

publiciscinemas

PARIS



## LE DEUXIEME ACTE



Un film de **QUENTIN DUPIEUX**

France / Comédie / 1h20

Avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon

**Ce film fait l'ouverture du 77e Festival de Cannes**

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

## FRERES



Un film de **OLIVIER CASAS**

France / Drame / 1h46

Avec Mathieu Kassovitz, Yvan Attal, Alma Jodorowsky

L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.

## N'AVOUE JAMAIS



Un film de **IVAN CALBERAC**

France / Comédie / 1h34

Avec André Dussolier, Sabine Azéma, Thierry Lhermitte

Après 50 ans de mariage, François Marsault, général à la retraite, est encore fou amoureux d'Annie, sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Afin de laver son honneur, une seule solution : la quitter et partir manu militari retrouver Boris, l'ancien amant, pour lui casser la figure. Mais à son âge, l'affaire n'est pas si simple...

## JUSQU'AU BOUT DU MONDE

VO.STF



Un film de **VIGGO MORTENSEN**

Mexique, Canada, Danemark / Drame, Romance, Western / 2h10

Avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod

L'Ouest américain, années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme indépendante, accepte de vivre avec lui dans le Nevada. Lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, propriétaire terrien...

## CIVIL WAR

VO.STF



Un film de **ALEX GARLAND**

USA / Action, Thriller / 1h49

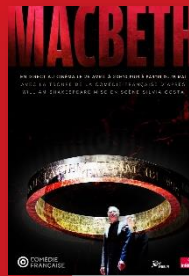
Avec Kirsten Dunst, Wagner Moura, Cailee Spaeny

**Interdit - 12 ans avec avertissement**

Une course effrénée à travers une Amérique fracturée qui, dans un futur proche, est plus que jamais sur le fil du rasoir.

## MACBETH

Comédie-Française



REPRÉSENTATION EN DIFFÉRÉ / DURÉE 2H17

Avec les comédiens de la troupe de la Comédie-Française

Trois sorcières prédisent à Macbeth qu'il accèdera au trône d'Écosse. Pour réaliser cette prophétie, Lady Macbeth convainc son époux d'assassiner le roi Duncan, venu passer la nuit chez eux. Ce crime entraîne le nouveau souverain dans une spirale macabre qui le fera sombrer dans la culpabilité et la folie... Glaçante, obsédante, teintée de surnaturel, la tragédie de Shakespeare révèle avec intensité la complexité de la conscience humaine.