

NEWSLETTER

PUBLICISCINÉMAS

129 Avenue des Champs-Élysées 75008 Paris



CHIEN 51

France Belgique 2025 | 1h46 | Thriller, Policier, Science fiction | Un film de Cédric Jimenez | Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel | 7.1 | 4K

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



DE LA PLUME À L'ÉCRAN

Il s'agit du premier roman de Laurent Gaudé à être adapté pour le cinéma. Néanmoins, le romancier a tout de même une affinité particulière avec le septième art puisqu'il a participé au scénario du film Les Derniers Hommes de David Oelhoffen, sorti en 2024.

MÉDAILLE D'ARGENT

Avec un budget de 42 millions d'euros, Chien 51 se situe à la deuxième marche du podium des films français les plus chers à sortir en 2025, juste derrière Dracula de Luc Besson qui a coûté la bagatelle de 45 millions d'euros.

UNE THÉMATIQUE RÉCURRENTÉ

Chien 51 permet une nouvelle fois à Cédric Jimenez d'aborder la notion de l'individu confronté à la machine, en l'occurrence ici l'intelligence artificielle. Cette thématique était déjà abordée par le réalisateur dans d'autres de ses films comme BAC Nord (l'individu face à la machine judiciaire), Novembre (l'individu face à la machine terroriste) ou La French (l'individu face à la machine mafieuse).

DOWNTON ABBEY III : LE GRAND FINAL

Grande-Bretagne, U.S.A. 2025 | 2h05 | Drame, Historique | Un film de Simon Curtis | Avec Michelle Dockery, Hugh Bonneville, Laura Carmichael | 4K

Le retour tant attendu au cinéma du phénomène mondial nous replonge dans l'univers de la famille Crawley et de son personnel à l'aube des années 1930. Une nouvelle ère s'annonce, pleine de défis, de remises en question et d'espoirs.

CE QUI NOUS LIE

Un film de Cédric Klapisch, avec Pio Marmai, Ana Girardot, François Civil

La projection sera suivie d'une rencontre en présence du réalisateur Cédric KLAPISCH, de Philippe Faure-Brac Sommelier et de Gabrielle VIZZAVONA, journaliste, conférencière et dégustatrice de vins. Lauréate du Prix Curnonsky 2022, qui récompense le/la meilleur(e) journaliste vin de l'année.



LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE

France, Belgique, Canada, Grande-Bretagne, Lettonie 2003 | 1h20 | Animation, Comédie, Famille | Un film de Sylvain Chomet | Avec les voix de Michel Robin, Jean-Claude Donda, Monica Viegas...

L'idée de génie qu'eut madame Souza en offrant un vélo à son neveu alla bien au-delà de ses espérances. L'entraînement, une alimentation adaptée et le Tour de France n'était pas loin... La "mafia française" non plus qui, repérant le futur champion cycliste, l'enlève. Madame Souza, accompagnée de trois vieilles dames, les Triplettes, devenues ses complices, devra braver tous les dangers dans une course poursuite ébouriffante.

SACRÉ COEUR

France 2025 | 1h35 | Documentaire Drame | Un film de Sabrina Gunnell, Steven J. Gunnell | Avec Grégory Dutoit, Julie Budria, Sabrina Gunnell.

Il y a 350 ans, en France, Jésus a fait connaître son cœur brûlant d'amour à Sainte Marguerite-Marie. Aujourd'hui, dans le monde entier, la puissance du Sacré-Cœur transforme encore des vies. Un docu-fiction saisissant qui nous plonge au cours des siècles dans le mystère du Sacré-Cœur de Jésus et nous révèle son Amour personnel et inconditionnel.

USUAL SUSPECTS

TU L'AS VU MON CULTE ? #87

Un film Culte tous les dimanches à 18h00

USA, Allemagne 1995 | 1h46 | Policier, Thriller | Un film de Bryan Singer | Avec Kevin Spacey, Chazz Palminteri, Gabriel Byrne | VO.STF | Interdit aux moins de 12 ans

Suite à une mystérieuse dénonciation, cinq criminels se retrouvent en garde à vue. Plus tard, engagés sur un coup par le génie du crime Keyser Söze, les cinq hommes sont pris au piège d'une diabolique machination...



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

U.S.A 2025 | 2h42 | Action, Comédie | Un film de Paul Thomas Anderson | Avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn | VO.STF | 4K

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...



Programme du 15 au 21 octobre 2025		Mer. 15	Jeu. 16	Ven. 17	Sam. 18	Dim. 19	Lun. 20	Mar. 21
LES FILMS DE LA SEMAINE	CHIEN 51	12h00 14h15 16h30 18h45 21h05	13h00 14h15* 16h30* 18h45 21h05	12h00 14h15 16h30 18h45 21h05	12h00 14h15 16h30 18h45 21h05	11h00 13h30 15h45 17h45* 20h30	12h00 14h15 16h30 18h45 21h05	12h00 14h15 16h30 18h45 21h05
	UNE BATAILLE APRES L'AUTRE	14h15* 20h00*	19h00*	12h00* 20h00*	14h15* 20h00*	14h25* 20h00*	12h00* 20h00*	14h35* 20h00*
	SACRE CŒUR	12h10*		15h25*	12h10*	12h20*	15h25*	18h00*
	CE QUI NOUS LIE		15h30					
	DOWNTON ABBEY III : le grand final	17h25*		17h25*	17h25*		17h25*	12h00*
	LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE					10h30*		
	USUAL SUSPECTS					18h00		
SALLE 2 *		Le film commence 15 mn après le début de la séance			Salle 1 : 400 places / Salle 2 : 200 places			



DIMANCHE 26 OCTOBRE 18h00

DIMANCHE 19 & 26 OCTOBRE 10H30

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE

France, Belgique, Canada, Grande-Bretagne, Lettonie 2003
| 1h20 | Animation, Comédie, Famille | Un film de Sylvain Chomet | Avec les voix de Michel Robin, Jean-Claude Donda, Monica Viegas...

L'idée de génie qu'eut madame Souza en offrant un vélo à son neveu alla bien au-delà de ses espérances. L'entraînement, une alimentation adaptée et le Tour de France n'était pas loin... La "mafia française" non plus qui, repérant le futur champion cycliste, l'enlève. Madame Souza, accompagnée de trois vieilles dames, les Triplettes, devenues ses complices, devra braver tous les dangers dans une course poursuite ébouriffante.



« LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE » DE RETOUR AU CINÉMA !

Retrouvez Madame Souza, Champion et leurs fidèles amies à quatre pattes dans ce film d'animation incontournable, dans sa version restaurée en 2K.

Un lifting qui vaut vraiment tripléte !

FESTIVALS / RÉCOMPENSES

César de la Meilleure Musique
2 nominations Oscar dont Meilleur Film d'Animation
Cannes Sélection Officielle Hors-Compétition
Prix Lumières Meilleur Film

À l'occasion de la sortie de son nouveau film, « Marcel et Monsieur Pagnol », le publiciscinemas vous invite à redécouvrir son chef-d'œuvre, « Les Triplettes de Belleville ».

Préparez-vous à une immersion dans l'univers onirique de Sylvain Chomet !



TU L'AS VU MON CULTE ? - DIMANCHE 26 OCTOBRE 18H00

INTERSTELLAR

TU L'AS VU MON CULTE ? #88

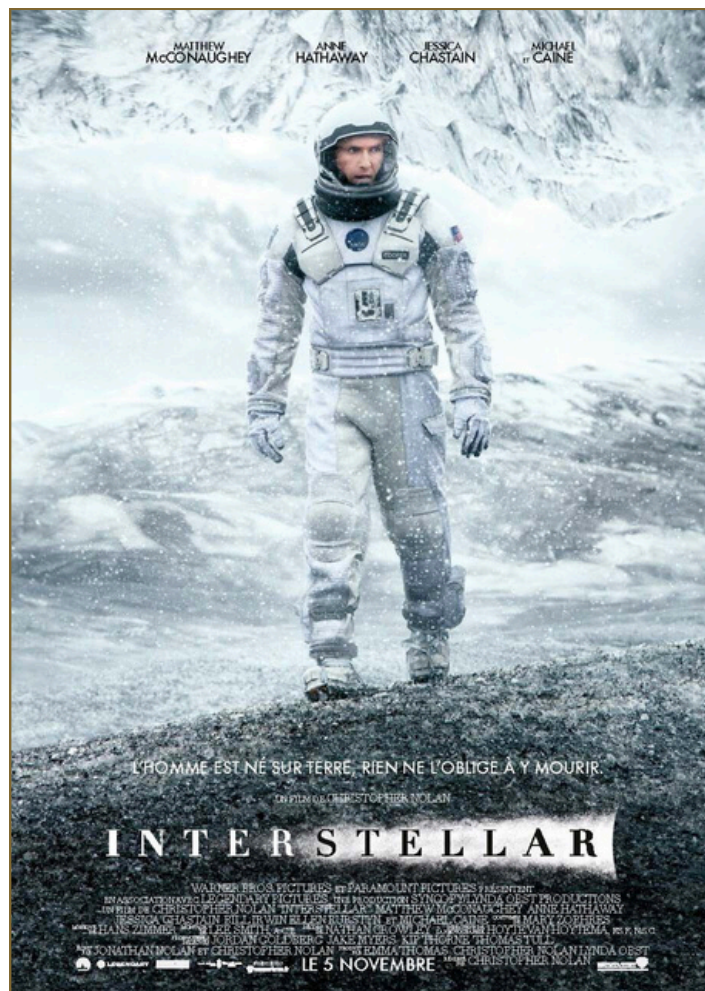
Un film Culte tous les dimanches à 18h00

USA, Grande Bretagne 2014 | 2h49 | Drame, Science-Fiction |
Un film de Christopher Nolan | Avec Matthew McConaughey,
Anne Hathaway, Michael Caine | VO.STF | 4K

Le film raconte les aventures d'un groupe d'explorateurs qui utilisent une faille récemment découverte dans l'espace-temps afin de repousser les limites humaines et partir à la conquête des distances astronomiques dans un voyage interstellaire.



EN SALLE PRESTIGE



MATTHEW MCCONAUGHEY ANNE HATHAWAY MICHAEL CAINE

INTERSTELLAR

UN FILM DE CHRISTOPHER NOLAN

UN FILM DE BRYAN SINGER



OCTOBRE 2025 / SALLE PRESTIGE

TU L'AS VU MON CULTÉ ?

2K EYES WIDE SHUT 1999

TOM CRUISE, NICOLE KIDMAN, MADISON EGINTON

DE STANLEY KUBRICK

DIMANCHE 5 OCTOBRE 18H00

2K CASINO 1995

ROBERT DE NIRO, SHARON STONE, JOE PESCI

DE MARTIN SCORSESE

DIMANCHE 12 OCTOBRE 18H00

2K USUAL SUSPECT 1995

KEVIN SPACEY, CHAZZ PALMINTERI, GABRIEL BYRNE

DE BRYAN SINGER

DIMANCHE 19 OCTOBRE 18H00

2K INTERSTELLAR 2014

MATTHEW MCCONAUGHEY, ANNE HATHAWAY, MICHAEL CAINE

DE CHRISTOPHER NOLAN

DIMANCHE 26 OCTOBRE 18H00

CHI-FOU-MI PRODUCTIONS PRÉSENTE

GILLES LELLOUCHE ADÈLE EXARCHOPOULOS LOUIS GARREL ROMAIN DURIS VALERIA BRUNI TEDESCHI ARTUS

CHIEN 51

APRÈS BAC NORD & NOVEMBRE



LE NOUVEAU FILM DE **CÉDRIC JIMENEZ**

PRODUIT PAR HUGO SÉLIGNAC SCÉNARIO OLIVIER DEMANGEL & CÉDRIC JIMENEZ D'APRÈS LE ROMAN DE LAURENT GAUDÉ PARU AUX ÉDITIONS ACTES SUD
STÉPHANE BAK LALA & CÉ HUGO DILLON CYRIL LECOMTE DAPHNÉ PATANIA AVEC LA PARTICIPATION DE THOMAS BANGALTER FEDOR ATKINE UN FILM DE CÉDRIC JIMENEZ SCÉNARIO OLIVIER DEMANGEL CÉDRIC JIMENEZ D'APRÈS LE ROMAN DE LAURENT GAUDÉ PARU AUX ÉDITIONS ACTES SUD PRODUIT PAR HUGO SÉLIGNAC MONTAGE ORIGINAL GUILLAUME ROUSSEL
IMAGES LAURENT TANGY MONTAGE LAURE GARDETTE STAN COLLET SON CÉDRIC DELOUCHE GURMAL COIC THEO SERROR LOUIS BART MARC DOISNE SAMUEL DELORME RÉGIEUR JEAN-PHILIPPE MOREAUX COSTUMES STÉPHANIE WATRIGANT PP ASSISTANT RÉALISATEUR FABIEN VERGEZ DIRECTEUR DE PRODUCTION VINCENT PIANT
DIRECTRICES DE POST-PRODUCTION PAULINE GILBERT PRODUCTEURS ASSOCIÉS NICOLAS DIAMONT ANTOINE LAFON UNE COPRODUCTION CHI-FOU-MI PRODUCTIONS STUDIOCANAL FRANCE 2 CINÉMA JIM FILMS ARTEMIS PRODUCTIONS AVEC LE SOUTIEN ESSENTIEL DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE NETFLIX
AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS PRODUCTION ASSOCIÉE DE LACOSTE PRODUCTION ASSOCIÉE DE VIXENS AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC LA RÉGION PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR EN PARTENARIAT AVEC LE CNC AVEC LE SOUTIEN DE LA MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE
EN ASSOCIATION AVEC ENTOURAGE SOFICA 3 EN ASSOCIATION AVEC SHELTER PROD TAXSHELTER.BE & ING AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE VENTES INTERNATIONALES STUDIOCANAL

Chi Fou Mi Productions 2cinéma JIM FILMS ARTEMIS PRODUCTIONS CANAL+ NETFLIX france-tv LACOSTE VIXENS REGION ÎLE-DE-FRANCE LA METROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE ENTOURAGE SOFICA taxshelter.be ING shelter prod

AU CINÉMA LE 15 OCTOBRE

STUDIOCANAL

A CANAL+ COMPANY