



Horaires du 24 au 30 mai 2023	Mer 24 mai	Jeu 25 mai	Ven 26 mai	Sam 27 mai	Dim 28 mai	Lun 29 mai	Mar 30 mai
MISANTHROPE (VO.STF) Le film 15 minutes après	18h30	18h30	20h50	20h50		20h50	
LA DERNIERE REINE (VO.STF) Le film 15 minutes après	13h45 16h10	13h45	13h45 16h10	13h45 16h10 20h45	18h40	13h45 16h10 20h45	
DE GRANDES ESPERANCES Le film 15 minutes après		16h10	18h35	18h35		18h35	
LE PRIX DE LA VERITE... (VO.STF) Le film 15 minutes après				13h50	16h20	13h50	
SUR LES CHEMINS NOIRS Le film 15 minutes après	18h40	18h40		18h40	18h40	18h40	
JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES Le film 15 minutes après				16h10	13h50	16h10	
LA BELLE AU BOIS DORMANT The Royal Ballet					14h45		

Les films commencent 15 minutes après l'heure indiquée



publiciscinemas

REGARD EN COULISSE

Leur à l'horizon

malavida

Séance à l'ancienne !

LES MUSICALES DE RÉMY BATTEAULT #2

JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE

En présence des réalisateurs
Olivier Ducastel et de Jacques Martineau
Avec Virginie Ledoyen, Mathieu Demy, Jacques Bonnaffé

Avant-première parisienne, nouvelle restauration 4K
DIMANCHE 4 JUIN 15h00

Un moment d'évasion avec en avant-séance, un court-métrage, une attraction, des réclames, des surprises et le grand film !





MISANTHROPE

VO.STF

USA, / Thriller, Policier / 1h58 / Un film de Damián Szifron
Avec Shailene Woodley, Ben Mendelsohn, Jovan Adepo

Eleanor, une jeune enquêtrice au lourd passé, est appelée sur les lieux d'un crime de masse terrible. La police et le FBI lancent une chasse à l'homme sans précédent, mais face au mode opératoire constamment imprévisible de l'assassin, l'enquête piétine. Eleanor, quant à elle se trouve de plus en plus impliquée dans l'affaire et se rend compte que ses propres démons intérieurs peuvent l'aider à cerner l'esprit de ce tueur si singulier...

La langue de Shakespeare

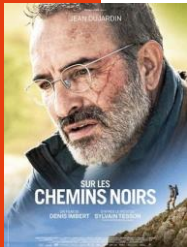
Il s'agit du premier film en langue anglaise de Damián Szifron, réalisateur argentin à qui l'on doit Les Nouveaux Sauvages.



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

France / Drame / 1h58 / Un film de Jeanne Herry
Avec Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles.



SUR LES CHEMINS NOIRS

France / Drame / 1h35 / Un film de Denis Imbert
Avec Jean Dujardin, Joséphine Japy, Izia Higelin

Librement inspiré de Sur les chemins noirs de Sylvain Tesson (2016).

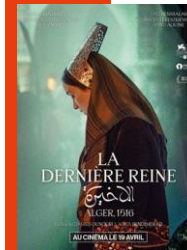
Un soir d'ivresse, Pierre, écrivain explorateur, fait une chute de plusieurs étages. Cet accident le plonge dans le coma. Sur son lit d'hôpital, revenu à la vie, il se fait la promesse de traverser la France à pied du Mercantour au Cotentin. Un voyage unique et hors du temps à la rencontre de l'hyper-ruralité, de la beauté et de la renaissance de soi.



DE GRANDES ESPÉRANCES

France / Drame / 1h45 / Un film de Sylvain Desclous
Avec Rebecca Marder, Benjamin Lavernhe, Emmanuelle Bercot

Madeleine, brillante et idéaliste jeune femme issue d'un milieu modeste, prépare l'oral de l'ENA dans la maison de vacances d'Antoine, en Corse. Un matin, sur une petite route déserte, le couple se trouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame. Lorsqu'ils intègrent les hautes sphères du pouvoir, le secret qui les lie menace d'être révélé. Et tous les coups deviennent permis.

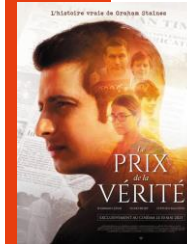


LA DERNIÈRE REINE

VO.STF

Algérie / Historique / 1h50 / Un film de D. Ounouri et Adila Bendimerad
Avec Adila Bendimerad, Dali Benssalah, Mohamed Tahar Zaoui

Algérie, 1516. Le pirate Aroudj Barberousse libère Alger de la tyrannie des Espagnols et prend le pouvoir sur le royaume. Selon la rumeur, il aurait assassiné le roi Salim Toumi, malgré leur alliance. Contre toute attente, une femme va lui tenir tête : la reine Zaphira. Entre histoire et légende, le parcours de cette femme raconte un combat, des bouleversements personnels et politiques endurés pour le bien d'Alger.



LE PRIX DE LA VÉRITÉ

VO.STF

USA, Inde / Drame, Biopic / 1h49 / Un film de Aneesh Daniel
Avec Stephen Baldwin, Sharman Joshi, Shari Rigby

À la fin des années 1990, dans l'état d'Orissa, Manav, un journaliste indien, est chargé d'enquêter sur Graham Staines, un missionnaire australien soupçonné d'acheter la conversion des pauvres au christianisme. Manav accepte d'investiguer sur cet homme avec la promesse d'obtenir un poste important en retour. Mais il découvre une série de révélations qui vont ébranler ses préjugés. Il se retrouve face à un choix crucial : favoriser son ambition professionnelle ou faire éclater la vérité.

D'après l'histoire vraie de Graham Staines, qui soignait les lépreux en Inde depuis plus de 30 ans. Le 23 janvier 1999, il est brûlé vif avec deux de ses enfants par des fondamentalistes hindous.



publiciscinemas



**LE ROYAL BALLET
EN DIRECT DE LONDRES**

LA BELLE AU BOIS DORMANT

Salle Prestige 400 places
Places Numérotées

DIMANCHE 28 MAI à 14h45

14h45 : Présentation de la soirée par Ghislain de Compreiniac
co-directeur du PARIS MARAIS DANCE SCHOOL
15h00 : Présentation par le ROH
15h15 : Début du spectacle

www.publiciscinemas.com

L'actu ciné



Suivez-nous   @publiciscinemas