



N°114

LA GAZETTE

IN(OU)VEIL (O)DÉ(ON)I

PROGRAMME DU 09 AU 29 SEPTEMBRE 2026

GRATUIT



SOUDAIN
RYÛSUKE HAMAGUCHI

JIM QUEEN/ MARCO NGUYEN, NICOLAS ATHANE
UN GRAND RACCOURCI/ CLÉMENT DEVILLIERS ET
ARMAND FOËX
SALVATION/ E. ALPER
RÉTROSPECTIVE HAMAGUCHI
RÉTROSPECTIVE LE TEMPS RETROUVÉ :
LE CHANT DES FÔRETS
PERFECT DAYS

**CINÉ-CLUBS
& SÉANCES
SPÉCIALES**

CINÉ-CLUB BARBEROUSSE
CINÉ-CLUB FOR THE RECORD
LES FILMS D'OZ
SOIRÉE COURTS-MÉTRAGES

CINÉ-CLUB T. JOUSSE
CYCLE J.L. MANKIEWICZ



JIM QUEEN

DE MARCO NGUYEN & NICOLAS ATHANÉ

DU 09 AU 29 SEPTEMBRE

Avec les voix de Alex Ramires, Jérémy Gillet, Shirley Souagnon

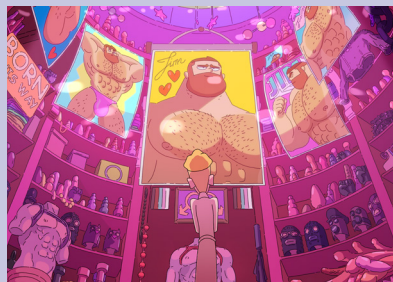
Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...

(O)(O)

Antoine Desrues,
ÉCRAN LARGE

«Un vrai film pop malin, qui fait de son mix d'influences un cri de ralliement culturel. Et puis, qu'est-ce que c'est drôle !»

France - 2026
Durée : 1h25
Interdit au -12 ans





SOUDAIN

DE RYŪSUKE HAMAGUCHI

Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Kyoze Nagatsuka

DU 16 AU 29 SEPTEMBRE

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".


Céline Rouden,
LA CROIX

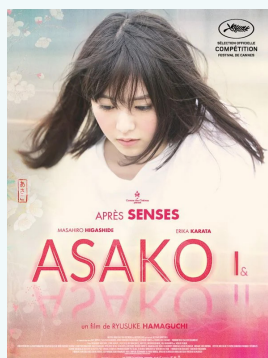
«Auréolé d'un double prix d'interprétation pour ses actrices au Festival de Cannes, le nouveau film du Japonais Ryusuke Hamaguchi nous entraîne dans une Ehpad parisien où l'on pratique l'écoute et la bienveillance et nous emporte très loin dans l'émotion pure..»

Japon, France - 2026
Durée : 3H15



RÉTROSPECTIVE HAMAGUCHI

À l'occasion de la sortie de **Soudain** de Ryūsuke Hamaguchi, le Nouvel Odéon vous propose une rétrospective consacrée au réalisateur japonais du 09 au 22 septembre. L'occasion de (re)découvrir plusieurs de ses films marquants et de plonger dans l'univers singulier d'un des cinéastes majeurs du cinéma contemporain.



2019



2021



2022



2024

CYCLE LE TEMPS RETROUVÉ

Pour cette rentrée de septembre, le Nouvel Odéon vous invite à ralentir.

Avec **Le Chant des forêts** de Vincent Munier et **Perfect Days** de Wim Wenders, deux films que nous apprécions tout particulièrement, nous retrouvons le plaisir d'un cinéma contemplatif, où la nature, les gestes du quotidien et le silence prennent toute leur place.

Une parenthèse douce et apaisée pour renouer avec l'essentiel, prendre le temps de regarder et, peut-être, retrouver un peu de sérénité dans le tumulte de la rentrée.

Retrouvez ces films du 09 au 29 septembre !



2023



2025



UN GRAND RACCOURCI

DE ARMAND FOËX, CLÉMENT DEVILLIERS

DU 16 AU 29 SEPTEMBRE

Avec Sara Montpetit, Louise Labeque, François Le Bris

Quand le restaurant familial menace de fermer, deux cousins bretons relâchent des rats pour s'improviser dératiseurs. Le même été, deux jeunes femmes trafiquent le concours de beauté local pour promouvoir leurs bijoux. Embarqués dans leurs stratagèmes chaotiques, ces quatre débrouillards en quête d'avenir finissent par se percuter.

France - 2026

Durée : 1h21



SALVATION

DE EMIN ALPER

Avec Caner Cindoruk, Berkay Ateş, Feyyaz Duman

DU 23 AU 29 SEPTEMBRE

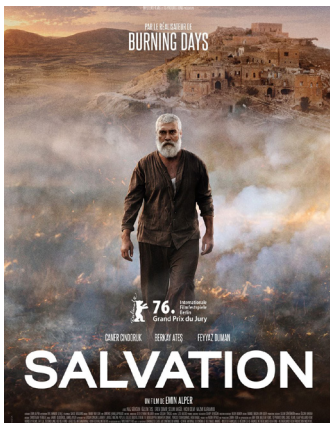
Deux villages turcs, l'un à flanc de montagne, l'autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux ressurgissent avec ceux du haut.

Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s'exacerbent, mettant en péril la fragile cohabitation des deux communautés.

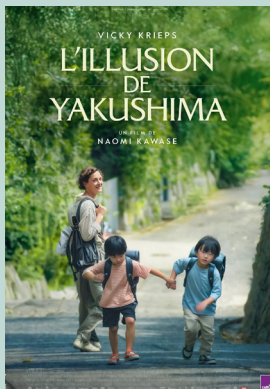
Turquie- 2026

Durée : 2H00

Interdit -12 ans



CINÉ-CLUB BARBEROUSSE



L'ILLUSION DE YAKUSHIMA DE NAOMI KAWASE

Japon-2026- 1h52

Avec Vicky Krieps, Kan'ichirô, Ojiro Nakamura

Un samedi par mois, François Crémieux, Céline Lefève et Jean-Michel Frodon animent un ciné-club « Médecine et soin au cinéma », en partenariat avec l'AP-HM.

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...d'autrefois et d'aujourd'hui...

SAMEDI 12 SEPTEMBRE À 10H30

Tarif unique : 7€

CINÉ-CLUB FOR THE RECORD



PRÊTE À TOUT DE GUS VAN SANT

Grande-Bretagne-1995- 1h45

Avec Nicole Kidman, Matt Dillon, Casey Affleck

Le ciné-club For the Record, créé et animé par la journaliste Eglée de Bure et consacré à la pop-culture, fait son grand retour pour la rentrée du Nouvel Odéon.

Pour marquer cette reprise, la programmation mettra à l'honneur trois œuvres emblématiques des années 90 : **Prête à tout** de Gus Van Sant, **True Romance** de Tony Scott et **L'Impasse** de Brian de Palma.

Le mardi 15 septembre à 20H, retrouvez **Prête à tout** de Gus Van Sant.

MARDI 15 SEPTEMBRE
À 20H

LE CINÉ CLUB D'ÉGLÉE

CINÉ-CLUB LES FILMS D'OZ



LES ANGES DÉCHUS

DE WONG KAR-WAI

Hong-Kong - 1997- 1h36

Avec Charlie Yeung, Takeshi Kaneshiro, Leon Lai

À Hongkong, Ming est un tueur à gages qui commence à regretter de s'être associé à une femme qui lui passe des commandes sanguinaires. Un jour, Ming décide de tout quitter et de s'installer chez Punkie, une jeune Chinoise rencontrée dans un bar.

LES FILMS
d'OZ

Ciné-club de films fantastiques
et oniriques

VENDREDI 25 SEPTEMBRE À 18H30

Séance présentée par Louis Wolkenstein, fondateur du ciné-club.

SOIRÉE DE COURTS-MÉTRAGES

COLLECTIF DE RÉALISATEURS.TRICES

Le Nouvel Odéon accueille le GREC (Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques) pour une soirée consacrée au court métrage et à la création émergente.

Au programme : plusieurs courts-métrages, des univers singuliers, des regards nouveaux et surtout des cinéastes qui expérimentent et inventent de nouvelles façons de raconter.

Les projections se feront en présence des équipes des films, pour prolonger la séance par des échanges autour de leur travail.

MARDI 29 SEPTEMBRE À 20H15

GRUPE DE RECHERCHES & D'ESSAIS
GR=C
CINÉMATOGRAPHIQUES



LE CINÉ-CLUB DE THIERRY JOUSSE

Tous les dimanches à 18h, le critique Thierry Jousse anime
un ciné-club qui propose des cycles thématiques.

CYCLE JOSEPH L. MANKIEWICZ

Le ciné-club de Thierry Jousse est de retour au Nouvel Odéon pour la saison septembre – décembre 2026.

À l'horizon, la rentrée et une nouvelle saison qui se profile. Et pour débiter cette nouvelle étape, quoi de mieux que de revisiter l'œuvre complexe et sublime d'un cinéaste américain majeur, Joseph L. Mankiewicz ?

Six films, parmi ses plus importants, composent un cycle qui s'étend de la fin des années 1940 au début des années 1970, autrement dit qui couvre l'essentiel de sa carrière. S'ensuivront quatre films tournés par Mankiewicz dans les années 1950. Le premier d'entre eux est sans doute le plus célèbre, **Eve**, avec les grandes Bette Davis et Anne Baxter et même Marilyn Monroe, déjà remarquée dans une de ses premières apparitions à l'écran. Une grande histoire d'actrices au scénario diabolique. Le moins connu des six films du cycle, **On murmure dans la ville**, mérite pourtant largement le détour, ne serait-ce que par la présence de Cary Grant (que Mankiewicz surnommait « cette chanson joyeuse ») et parce qu'il traite, sur le ton d'une comédie à la fois acide et allègre, de l'effet très nocif des rumeurs, ancêtres des fake news et du harcèlement en ligne. **La Comtesse aux pieds nus**, quatrième film du cycle, a été, au milieu des années 1950, un des plus beaux exemples de la modernité du cinéma américain, très célébrée par la critique de l'époque. Une fable d'un romantisme noir sur Hollywood et ses vanités avec, en prime, l'extraordinaire Ava Gardner et le grand Humphrey Bogart.



EVE

Avec Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders

États-Unis, 2h18

Grâce à sa superbe interprétation dans une pièce de théâtre, l'actrice Eve Harrington reçoit une récompense. A cette occasion, tout le monde se souvient de ses débuts, comment elle a réussi à supplanter une actrice sur le déclin, Margo Channing, et à séduire un critique, Addison de Witt.

1951

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE



ON MURMURE DANS LA VILLE

Avec Cary Grant, Hume Cronyn, Walter Slezak

États-Unis, 1h50

A la faculté de médecine d'une petite ville de province, le brillant docteur Praetorius aide une jeune femme enceinte et en tombe amoureux. Il est en même temps confronté aux attaques d'un collègue jaloux, qui fouille dans son passé et le suspecte d'être un charlatan...

1952

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE



LA COMTESSE AUX PIEDS NUS

Avec Ava Gardner, Humphrey Bogart, Edmond O'Brien

États-Unis, 2h08

À l'enterrement de Maria Vargas, sous la pluie, Harry Dawes se souvient...

Engagé par le producteur Kirk Edwards pour réaliser un film, ils découvrent leur vedette un soir dans un cabaret de Madrid: Maria Vargas. La danseuse devient alors Maria Vargas, une star hollywoodienne adulée. Mais celle-ci se sent terriblement seule et rêve de rencontrer son prince charmant. Elle finit par le trouver sous les traits du conte Vincenzo Torlano-Favrini, un séduisant milliardaire. Ils se marient, mais Vincenzo cache un terrible secret...

1955

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

SEMAINE DU 09 AU 15 SEPTEMBRE 2026

	MER. 09	JEU. 10	VEN.11	SAM. 12	DIM.13	LUN. 14	MAR. 15
JIM QUEEN	20:50	18:00	13:30	17:00	16:00	19:00	18:00
ASOKA I&II Rétrospective Hamaguchi	18:30			18:50			15:30
DRIVE MY CAR Rétrospective Hamaguchi				13:40		15:40	
LES CONTES DU HASARDS Rétrospective Hamaguchi	13:45		15:20				
LE MAL N'EXISTE PAS Rétrospective Hamaguchi		13:20	20:50			13:30	
PERFECT DAYS Cycle le temps retrouvé		15:30			13:30	20:45	
LE CHANTS DES FORÊTS Cycle le temps retrouvé	16:10		17:40	21:10			13:30
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA Ciné-club Barberousse				10:30			
EVE Ciné-club Thierry Jousse					18:00		
PRÊTE À TOUT Ciné-club For the record							20:00

SEMAINE DU 16 AU 22 SEPTEMBRE 2026

	MER. 16	JEU. 17	VEN.18	SAM. 19	DIM.20	LUN. 21	MAR. 22
SOUDAIN	13:30		16:00	17:30	14:15		19:30
UN GRAND RACCOURCI	19:00	17:45		15:45	12:30	20:30	16:00
JIM QUEEN	20:45	13:40		21:10		16:30	17:45
ASOKA I&II Rétrospective Hamaguchi					20:50		13:30
DRIVE MY CAR Rétrospective Hamaguchi			19:45				
LES CONTES DU HASARDS Rétrospective Hamaguchi		15:25		13:20			
LE MAL N'EXISTE PAS Rétrospective Hamaguchi			13:45			18:20	
PERFECT DAYS Cycle le temps retrouvé						14:00	
LE CHANTS DES FORÊTS Cycle le temps retrouvé	17:10				10:30		
ON MURMURE DANS LA VILLE Ciné-club Thierry Jousse					18:00		

SEMAINE DU 23 AU 29 SEPTEMBRE 2026

	MER. 23	JEU. 24	VEN.25	SAM. 26	DIM.27	LUN. 28	MAR. 29
SALVATION	16:15	17:30	20:40	17:20	13:30	20:45	
SOUDAIN		13:45	15:00	19:45		15:20	13:10
UN GRAND RACCOURCI	20:30			15:30	16:00	13:30	18:30
JIM QUEEN	18:45		13:15		21:00	19:00	16:45
PERFECT DAYS Cycle le temps retrouvé	13:45				11:00		
LE CHANTS DES FORÊTS Cycle le temps retrouvé				13:30			
LES ANGES DÉCHUS Les films d'Oz			18:30				
SOIRÉES DE COURTS -MÉTRAGES							20:15
LA COMTESSE AUX PIEDS NUS Ciné-club Thierry Jousse					18:00		

TARIFS

PLEIN TARIF : 11 €
RÉDUIT (DEMANDEURS D'EMPLOIS, ÉTUDIANTS, -26 ANS,
FAMILLES NOMBREUSES, +65 ANS) : 8,50€
TARIF - 15 ANS : 5€
CARTES UGC ILLIMITÉE, CINEPASS, CIP ACCEPTÉES

NOUVEAU ODÉON



CONTACT

TÉL. : 09 62 25 24 29
KDM.NOUVELODEON@GMAIL.COM

ACCÈS

6, RUE DE L'ÉCOLE DE MÉDECINE
75006 PARIS

WWW.NOUVELODEON.COM