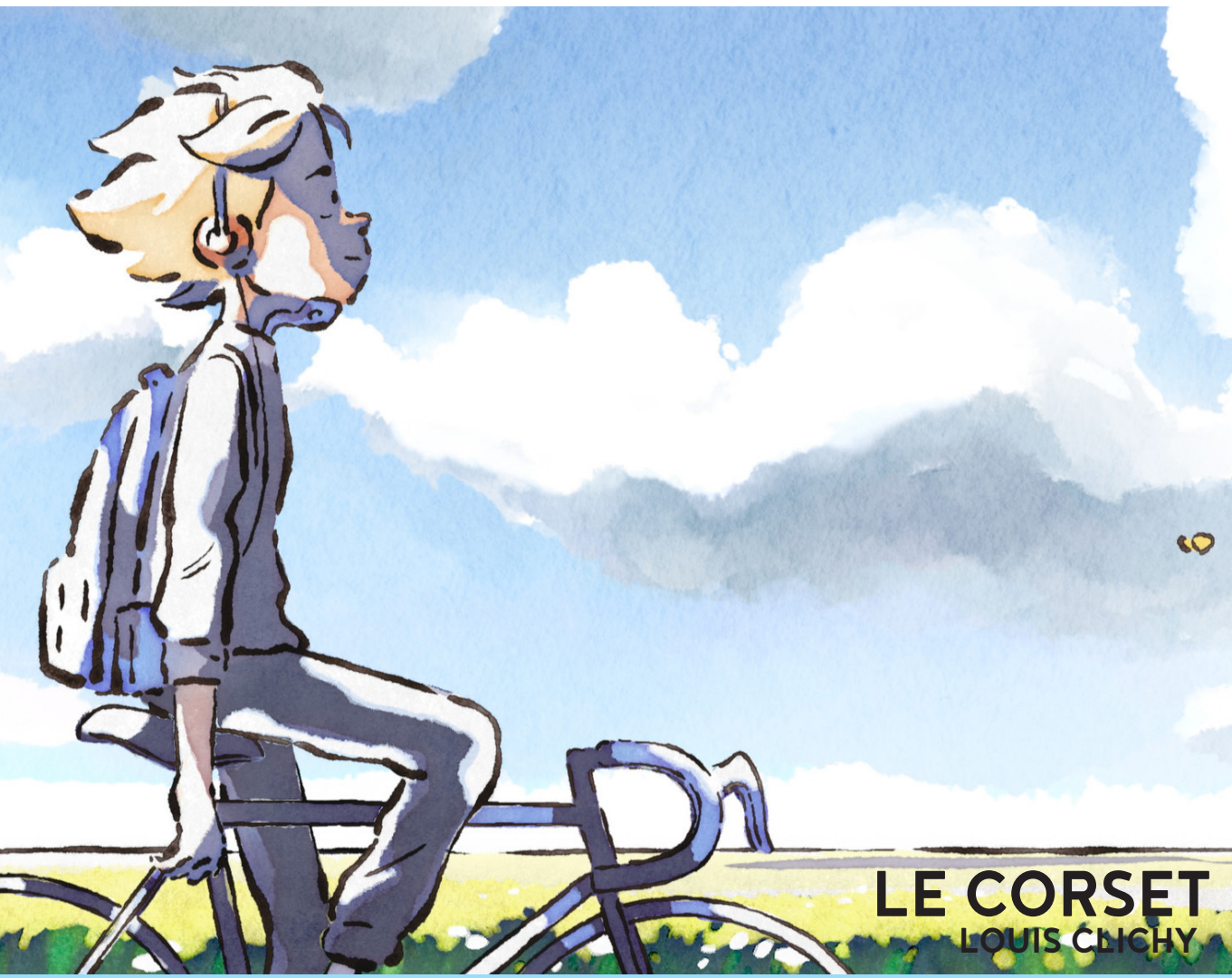
N°117

LA GAZETTE

NOUVEL ODÉON

PROGRAMME DU 11 NOVEMBRE AU 1ER DÉCEMBRE 2026

GRATUIT



LE CORSET
LOUIS CLICHY

LES YEUX VERTS/F.LIATARD,J. TROUILH
NOTRE SALUT /E.MARRE
GARANCE/ J. HERRY
FJORD/C.MUNGIU
PERFECT DAYS/ W.WENDERS

CINÉ-CLUBS & SÉANCES SPÉCIALES
CINÉ-CLUB IRANIEN
UN WEEK-END À L'EST
CINÉ-CLUB FOR THE RECORD
FESTIVAL PATAM PELIKULA
CINÉ-CLUB LES FILMS D'OZ
WHAT THE CLUB
FESTIVAL MHLT

CINÉ-CLUB T. JOUSSE
CYCLE PERLES NOIRE & ABBAS KIAROSTAMI



LE CORSET

DE LOUIS CLICHY

DU 11 NOVEMBRE AU 01 DÉCEMBRE

Avec les voix de Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche… et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

PRIX DU JURY - ANNECY 2026

Didier Péron,
LIBÉRATION

« Le charme du Corset tient à cette manière d'entrelacer souvenirs personnels, fiction un brin nostalgique et sens du détail documentaire sur le quotidien de l'exploitation agricole dans ces paysages de champs à perte de vue et de course au productivisme. »

France - 2026
Durée : 1h31







GARANCE

DE JEANNE HERRY

DU 11 AU 24 NOVEMBRE

Avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Sarajeanne Drillaud

Garance est une jeune actrice alcoolique. Huit ans d'un parcours fait de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs... Mais aussi une révolution intime, amicale et sexuelle, un chaos aux allures de « grande récré » où se mêlent autant d'amour que de destruction.

France – 2026
Durée : 1h55





NOTRE SALUT

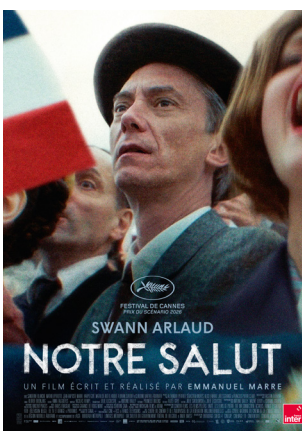
DE EMMANUEL MARRE

DU 11 NOVEMBRE AU 01 DÉCEMBRE

Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Jean-Baptiste Marre

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

France – 2026
Durée : 2h39





LES YEUX VERTS

DE FANNY LIATARD, JÉRÉMY TROUILH

DU 25 NOVEMBRE AU 01 DÉCEMBRE

Avec Anamaria Vartolomei, Sayyid El Alami, Douae Butarbuch Mzaouki

Chaya, 11 ans, vit avec sa famille dans les Landes, au bord de l'océan.
À l'annonce de leur expulsion, son grand frère Nour sombre dans un sommeil profond et mystérieux.
Chaya va tout faire pour le réveiller, jusqu'à plonger dans ses rêves pour le retrouver.



France - 2026
Durée : 1h23







FJORD
DE CRISTIAN MUNGIU

DU 11 AU 24 NOVEMBRE

Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes.
Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.

France - 2026
Durée : 2h26





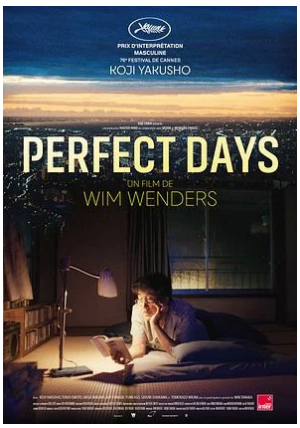
PERFECT DAYS
DE WIM WENDERS

Avec Koji Yakusho, Min Tanaka, Arisa Nakano

DU 25 NOVEMBRE AU 01 DÉCEMBRE

Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va ressurgir au gré de rencontres inattendues.

Allemagne,Japon - 2023
Durée : 2h05



SÉANCE SPÉCIALE



JUSTE AU CORPS
DE ELIAS ZABALIA

France - 2026 - 38mn

Avec Jazze Parry, Nate Prince

Le film suit Jazze Parry, première catcheuse drag queen de France. Depuis ses débuts, elle allie catch et drag, qui sont pour elle deux disciplines indissociables. En 2025, elle lance la première édition d'un spectacle d'un nouveau genre : Drag Attack Wrestling, le premier show français de catch et de drag. Juste au corps met en image cet évènement dans lequel Jazze Parry décide de combattre un adversaire à sa hauteur : Nate Prince.

Séance suivie d'un échange avec une partie de l'équipe du film.

JEUDI 12 NOVEMBRE À 20H30

LES SAMEDIS DU CINÉMA IRANIEN & AVANT-PREMIÈRE



CHEVALIER NOIR
DE EMAD ALEEBRAHIM DEHKORDI

France, Iran - 2022 - 1h42

Avec Iman Sayad Borhani, Payar Allahyari

Après la mort de leur mère, Iman se lance dans un trafic lucratif à Téhéran pour fuir la maison familiale, mais cette échappée entraîne son frère Payar et lui dans une spirale fatale.

Séance suivie d'une discussion.

SAMEDI 14 NOVEMBRE À 11H TARIF À 7€



AVANT-PREMIÈRE

AN EYE FOR AN EYE
DE TANAZ ESHAGHIAN, FARZAD JAFARI

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

Iran, Danemark - 2026 - 1h24

À Téhéran, Tahereh, libérée après avoir tué son mari violent, doit négocier avec sa belle-famille, qui peut exiger son exécution ou la gracier contre compensation.

LUNDI 23 NOVEMBRE À 20H

CINÉMA(S) D'IRAN

FESTIVAL MANIÈRES D'HABITER LA TERRE



STILL LIFE
DE JIA ZHANGKE

Chine - 2007 - 1h48

Avec Han Sanming, Zhao Tao

Dans la vallée des Trois Gorges, Sam Ming cherche son ex-femme et sa fille, tandis que Shen Hong cherche son mari disparu, au cœur d'une région en partie engloutie par le plus grand barrage du monde.

Séance suivie d'une discussion.

MARDI 17 NOVEMBRE À 20H15



AYA
DE SIMON COULIBALY GILLARD

Belgique, France - 2021 - 1h30

Avec Marie-Josée Degny Kokora, Patricia Egnabayou

À Lahou, en Côte d'Ivoire, Aya apprend que son île natale va disparaître sous les eaux et refuse de la quitter, entamant ainsi un chemin initiatique vers elle-même.

Séance suivie d'une discussion.

MARDI 1ER DÉCEMBRE À 20H15

COLLÈGE DES BERNARDINS



DES ARBRES À ABATTRE
DE KRYSTIAN LUPA

Pologne - 2025 - 3h17

UN WEEK-END À L'EST

MERCREDI 18 NOVEMBRE À 19H30

Krystian Lupa transpose le roman de Thomas Bernhard en une veillée funèbre où, après l'enterrement d'une actrice suicidée, des artistes viennois sont fustigés par un narrateur sarcastique (captation de la création de 2014).

Séance précédée d'une discussion avec Krystian Lupa animée par Jean-Pierre Thibaudat, journaliste.

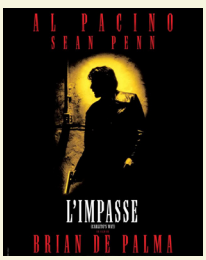
CINÉ-CLUB FOR THE RECORD

JEUDI 19 NOVEMBRE À 20H

L'IMPASSE
DE BRIAN DE PALMA

Etats-Unis - 1994 - 2h23

Avec Al Pacino, Sean Penn, Penelope Ann Miller



À New York en 1975, Carlito Brigante, libéré de prison, veut se ranger et monter une affaire honnête aux Bahamas, mais son passé de caïd le rattrape.

Séance précédée d'une présentation par la fondatrice du ciné-club et journaliste, Eglée de Bure.

FESTIVAL PATAM PELIKULA



SOIRÉE COURTS-MÉTRAGES & DJ SET !

PÄTAM PÉLIKULA est un festival indépendant de courts-métrages, qui défend un cinéma libre, sans compétition, sans frais d'inscription, sans thème ni genre imposé, et quelques soient les moyens de production.

Fondé en 2018 par des cinéastes et des comédien.nes, ce festival vous invite à découvrir, deux à trois fois par an, des sélections que vous ne verrez nulle part ailleurs. S'y mélangent les genres, les sensibilités et des gestes artistiques qui bousculent les lignes et dont le travail peut avoir un impact sur le cinéma de demain.

Projections suivies d'un cocktail et DJ set en salle par l'artiste Nalla !

SAMEDI 21 NOVEMBRE À 19H



SÉANCE SPÉCIALE

JEUDI 26 NOVEMBRE À 20H20

THE PERSIAN VERSION
DE MARYAM KESHAVARZ

Etats-Unis - 2023 - 1h48

Avec Layla Mohammadi, Niousha Noor, Bijan Daneshmand

Une famille se retrouve autour de l'opération du coeur du patriarche. A cette occasion, un secret de famille est révélé.

Séance organisée avec Peyvand, l'association des étudiants de persan de l'INALCO.

CINÉ-CLUB LES FILMS D'OZ

VENDREDI 27 NOVEMBRE À 18H30

AFTER LIFE
DE HIROKAZU KORE-EDA

Japon - 1999 - 1h48

Avec Susumu Terajima, Arata, Erika Oda



Entre ciel et terre, les morts choisissent le moment le plus heureux de leur vie, qui est reconstitué pour l'éternité tandis que tous leurs autres souvenirs s'effacent.

Séance suivie d'une discussion avec Louis Wolkenstein, le fondateur du ciné-club.

WHAT THE CLUB ?

Masculinités en action : déconstruire les représentations masculines dans le cinéma d'action américain



RAMBO
DE TED KOTCHEFF

États-Unis - 1983 - 1h33

Avec Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy

John Rambo, ancien combattant du Viêt-nam où il a gagné plusieurs médailles, est arrêté dans une petite ville pour vagabondage. Maltraité, il décide de fuir. La chasse à l'homme commence...

Séance suivie d'une discussion avec Valérie Rey Robert, autrice et essayiste féministe qui vous proposera d'explorer et de déconstruire l'évolution des représentations masculines dans le cinéma d'action américain.

En partenariat avec les Cinémas Indépendants Parisiens.

SAMEDI 28 NOVEMBRE À 15H30

RENCONTRE INO

LE CINÉ-CLUB DE THIERRY JOUSSE

Tous les dimanches à 18h, le critique Thierry Jousse anime un ciné-club qui propose des cycles thématiques.

CYCLE PERLES NOIRES & ABBAS KIAROSTAMI



DIMANCHE 15 NOVEMBRE À 18H



DIMANCHE 22 NOVEMBRE À 18H



DIMANCHE 29 NOVEMBRE À 18H

SEMAINE DU 11 AU 17 NOVEMBRE 2026

	MER. 11	JEU. 12	VEN. 13	SAM. 14	DIM. 15	LUN. 16	MAR. 17
LE CORSET	13:45/ 21:00	18:45	15:45	16:45	15:45		18:30
NOTRE SALUT	15:45	13:00	17:45	21:00		16:00	12:50
GARANCE	18:45		13:30	18:40	13:20	13:45	
FJORD		16:00	20:45	13:50			15:45
JUSTE AU CORPS Séance spéciale		20:30					
CHEVALIER NOIR Cinéma(s) d'Iran				11:00			
ERASERHEAD Ciné-club Thierry Jousse					18:00		
L'AVENTURE RÊVÉE Séance unique						19:00	
STILL LIFE Festival MHLT							20:15

SEMAINE DU 18 AU 24 NOVEMBRE 2026

	MER. 18	JEU. 19	VEN. 20	SAM. 21	DIM. 22	LUN. 23	MAR. 24
LE CORSET	14:30	15:10	13:00/17:45	17:00	15:50	16:00	21:00
NOTRE SALUT		17:00	14:50	13:45	20:50	13:00	15:20
GARANCE		13:00	20:40		13:30	17:45	13:10
FJORD	16:30						18:20
DES ARBRES À ABATTRE WK à l'Est	19:30						
L'IMPASSE For the record		20:00					
PATAM PELIKULA Festival Court-métrage				19:00			
OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ? Ciné-club Thierry Jousse					18:00		
AN EYE FOR AN EYE Avant-première Cinéma(s) d'Iran						20:00	

SEMAINE DU 25 NOVEMBRE AU 1ER DÉCEMBRE 2026

	MER. 25	JEU. 26	VEN. 27	SAM. 28	DIM. 29	LUN. 20	MAR. 01
LES YEUX VERTS	18:00	13:45		18:00	16:00/21:00	16:30	18:30
LE CORSET	16:00	18:30	21:10	13:40	14:00	18:15	13:30
NOTRE SALUT		15:30	13:00	19:45		13:30	15:30
PERFECT DAYS	13:30		16:00		11:00	20:15	
THE PERSIAN VERSION Séance unique		20:20					
AFTER LIFE Ciné-club Les Films d'Oz			18:30				
RAMBO Séance spéciale				15:30			
ET LA VIE CONTINUE Ciné-club Thierry Jousse					18:00		
AYA Festival MHLT							20:15

TARIFS

PLEIN TARIF : 11€
RÉDUIT (DEMANDEURS D'EMPLOIS, ÉTUDIANTS, -26 ANS, FAMILLES NOMBREUSES, +65 ANS, PERSONNES PORTEUSES D'HANDICAP) : 8,50€
TARIF - 15 ANS : 5€
CARTE UGC ILLIMITÉ ET LE PASS PATHÉ SONT ACCEPTÉS

TARIFS CINÉ-CARTES CIP

- 5 PLACES : 39 € (VALABLE 6 MOIS) / 7,8 LA PLACE
- 10 PLACES : 69 € (VALABLE 9 MOIS) 6,9 € LA PLACE
- 20 PLACES : 110 € (VALABLE 1 AN) 5,5 € LA PLACE

LA GAZETTE INO

CONTACT

TÉL. : 09 62 25 24 29
KDM.NOUVELODEON@GMAIL.COM

ACCÈS

6, RUE DE L'ÉCOLE DE MÉDECINE
75006 PARIS

MÉTRO : ODÉON OU CLUNY LA SORBONNE
BUS : 21, 27, 38, 58, 63, 70, 86, 87, 96
CE CINÉMA EST ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE.
PARKING DE 334 PLACES SITUÉ AU 21 RUE DE L'ÉCOLE DE MÉDECINE.

WWW.NOUVELODEON.COM

IMPRIMÉ EN FRANCE 2026
- DESIGN GRAPHIQUE : OLIVIA DESIGN