



N°109

LA GAZETTE

NOUVEL OÉONI

PROGRAMME DU 13 MAI AU 02 JUIN 2026

GRATUIT



PLUS FORT QUE MOI
KIRK JONES

UN JOUR AVEC MON PÈRE / A. DAVIES

NOUS L'ORCHESTRE / P. BÉZIAT

ROMERÍA / C. SIMÓN

VIVALDI ET MOI / D. MICHIELETTO

SORDA / E. LIBERTAD

**CINÉ-CLUBS
& SÉANCES
SPÉCIALES**

LA RÉTRO

CINÉ-CLUB MANSÀ

LES FILMS D'OZ

CINÉ-CLUB BARBEROUSSE

SÉANCE SPÉCIALE

PREMIÈRE PROJ'

CINÉ-CLUB T. JOUSSE

CYCLE FRANCIS FORD COPPOLA



VIVALDI ET MOI

DE DAMIANO MICHIELETTO

Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi

DU 20 MAI AU 02 JUIN

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

Italie, France - 2026

Durée : 1h51




Isabelle Boudet,
LES FICHES DU CINÉMA

«À travers les destins croisés du maestro Vivaldi et d'une élève orpheline dans la Venise du XVIII^e siècle, ce premier film d'un metteur en scène lyrique réputé dépeint un double éveil : artistique et émancipateur. Tout en révélant l'histoire méconnue des Ospedali.»



ROMERÍA

DE CARLA SIMÓN

Avec Llúcia Garcia, Mitch, Tristán Ulloa

DU 13 AU 19 MAI

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...

Espagne - 2026
Durée : 1h55



SORDA

DE EVA LIBERTAD

Avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta

DU 13 MAI AU 02 JUIN

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

Espagne - 2026
Durée : 1h39





PLUS FORT QUE MOI

DE KIRK JONES

Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake

DU 13 MAI AU 02 JUIN

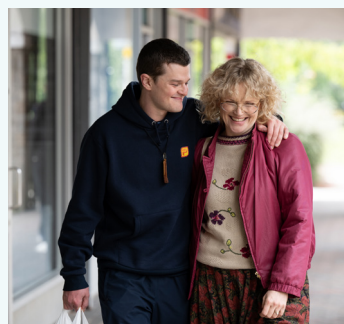
Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



**Mary Noelle Dana,
BANDE À PART**

« Le film, en deux heures qui filent à toute allure, emporte tout sur son passage avec une énergie profondément britannique. Faire cohabiter la dureté du réel avec un humour imprévisible, irrévérent, mais jamais moqueur ? Au centre, une interprétation d'une intensité rare, avec autour du personnage principal des seconds rôles incarnés, inattendus, parfaits. Robert Aramayo, qui incarne John Davidson devenu adulte, livre une performance habitée, physique, traversée de tensions et de ruptures »

Grande-Bretagne - 2026
Durée : 2H01





NOUS L'ORCHESTRE

DE PHILIPPE BÉZIAT

Documentaire

DU 27 MAI AU 02 JUIN

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauflent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

France - 2026

Durée : 1h30



UN JOUR AVEC MON PÈRE

DE AKINOLA DAVIES JR.

Avec Sopé Dirisù, Chibuïke Marvellous Egbo, Godwin Egbo

DU 13 AU 26 MAI

Un Jour avec mon père (My Father's Shadow) est un récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la capitale nigériane, Lagos, pendant la crise électorale de 1993.

Caméra d'Or au Festival de Cannes 2025 !

Nigéria - 2026

Durée : 1h43



LA RÉTRO – CARLA SIMÓN

À l'occasion de la sortie de *Romería*, le Nouvel Odéon met à l'honneur le cinéma de la réalisatrice catalane Carla Simón avec une rétrospective de ses deux longs métrages précédents : *Été 93* (2017), son premier film autobiographique et solaire, et *Nos soleils* (2022 – Ours d'Or à la Berlinale), œuvre collective et lumineuse sur la résistance d'une communauté paysanne. Une occasion rare de (re)découvrir l'ensemble de son cinéma sur grand écran.



ÉTÉ 93

DE CARLA SIMÓN

Espagne – 2017 – 1h38

Avec Laïa Artigas, Paula Robles, Bruna Cusi

Suite à la mort de ses parents, Frida, 6 ans, quitte Barcelone et part vivre à la campagne chez son oncle et sa tante et leur petite fille de 3 ans. Le temps d'un été, l'été 93. Frida apprendra à accepter son chagrin, et ses parents adoptifs apprendront à l'aimer comme leur propre fille.

JEUDI 14 MAI À 20H30

VENDREDI 22 MAI À 20H30



NOS SOLEILS

DE CARLA SIMÓN

Espagne – 2022 – 2h00

Avec Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín, Xenia Roset

Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne. Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion. Le propriétaire du terrain a de nouveaux projets : couper les pêcheurs et installer des panneaux solaires. Confrontée à un avenir incertain, la grande famille, habituellement si unie, se déchire et risque de perdre tout ce qui faisait sa force...

SAMEDI 16 MAI À 16H30

MARDI 19 MAI À 20H30

CINÉ-CLUB MANSA



L'INDOMPTABLE FEU DU PRINTEMPS

DE LEMOHANG JEREMIAH MOSESE

Lésotho – 2021 – 2H00

Avec Mary Twala, Jerry Mofokeng, Makhaola Ndebele

Le mardi 26 mai à 20H, nous vous donnons rendez-vous pour une projection exceptionnelle du film *L'Indomptable feu du printemps* de Lemohang Jeremiah Mosese.

La séance est organisée par l'institution Mansa (Maison des Mondes Africains).

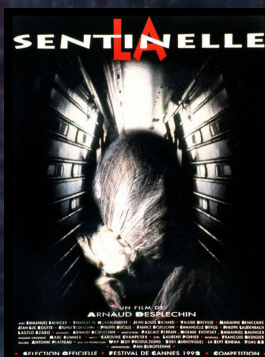
Mantoa, 80 ans, est la doyenne d'un petit village niché dans les montagnes du Lesotho. Lorsque la construction d'un barrage menace de submerger la vallée, Mantoa décide d'en défendre l'héritage spirituel et ravive l'esprit de résistance de sa communauté. Dans les derniers moments de sa vie, la légende de Mantoa se construit et devient éternelle.

MARDI 26 MAI À 20H

Mansa

Maison des Mondes Africains

CINÉ-CLUB LES FILMS D'OZ



LA SENTINELLE

DE ARNAUD DESPLECHIN

France – 1992 – 2h19

Avec Hubert Gillet, Emmanuel Salinger, Thibault de Montalembert

Mathias, qui vivait en Allemagne, décide de regagner la France. Dans le train, il croise un homme qui le menace, l'insulte et disparaît. Il découvre le lendemain dans sa valise une tête humaine réduite à la manière des Indiens Jivaro. Mathias ne pense plus qu'à cette tête, tente de percer son mystère et s'isole totalement du monde...

LES FILMS d'OZ

Ciné-club de films fantastiques
et oniriques

VENDREDI 29 MAI À 18H

Séance présentée par Louis Wolkenstein, fondateur du ciné-club.

CINÉ-CLUB BARBEROUSSE



PERSONA DE INGMAR BERGMAN

Suede- 1966- 1h36

Avec Bibi Andersson, Liv Ullmann, Margaretha Krook

Un samedi par mois, François Crémieux, Céline Lefève et Jean-Michel Frodon animent un ciné-club « Médecine et soin au cinéma », en partenariat avec l'AP-HM.

En plein milieu d'une représentation, la comédienne Elisabet Vogler perd l'usage de la parole. Après un séjour dans une clinique, elle s'installe quelque temps sur l'île de Fårö avec son infirmière, Alma. Les deux jeunes femmes vont alors nouer une grande complicité qui va pousser Alma à se confier. Mais cette relation fusionnelle va très vite se détériorer...

SAMEDI 30 MAI À 10H30

Tarif unique : 7€

SÉANCE SPÉCIALE



HIT THE ROAD DE PANAHA PANAHI

Iran- 2021- 1h33

Avec Hassan Madjouni, Pantea Panahiha, Rayan Sarlak

Les Associations Peyvand et Assas Téhéran organisent une séance spéciale autour du film Hit The Road de Panah Panahi le mardi 02 juin à 18H.

Iran, de nos jours. Une famille est en route vers une destination secrète. A l'arrière de la voiture, le père arbore un plâtre, mais s'est-il vraiment cassé la jambe ? La mère rit de tout mais ne se retient-elle pas de pleurer ? Leur petit garçon ne cesse de blaguer, de chanter et danser. Tous s'inquiètent du chien malade. Seul le grand frère reste silencieux.

MARDI 02 JUIN À 20H

PREMIÈRE PROJ'

SOIRÉE DE COURTS-MÉTRAGES

ORGANISÉE PAR LA MAISON DU FILM

Nous accueillons la 4e édition de Première Proj', proposée par la Maison du Film avec Les Cinémas Indépendants Parisiens : deux premières projections parisiennes de courts-métrages, suivies d'un échange avec les équipes.

La soirée se poursuivra avec un cocktail dans le hall du cinéma.

Au programme : La Philosophie de la bernique de Zoé Chadeau et Fugitives de Kounady Diawara.

PREMIÈRE PROJ'

MARDI 02 JUIN À 20H

Tarif unique à 7 €



LE CINÉ-CLUB DE THIERRY JOUSSE

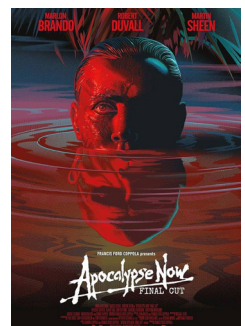
CYCLE FRANCIS FORD COPPOLA



DIMANCHE 17 MAI À 18H



DIMANCHE 24 MAI À 18H



DIMANCHE 31 MAI À 18H

Tous les dimanches à 18h, le critique Thierry Jousse anime un ciné-club qui propose des cycles thématiques.

SEMAINE DU 13 AU 19 MAI 2026

| | MER.13 | JEU. 14 | VEN.15 | SAM. 16 | DIM.17 | LUN. 18 | MAR. 19 |
|---------------------------------------------------------|--------|---------|--------|---------|--------|---------|---------|
| SORDA | 15:15 | 18:30 | 20:50 | 19:00 | 15:40 | 14:00 | 16:10 |
| PLUS FORT QUE MOI | 20:30 | 13:45 | 16:00 | 14:00 | 13:15 | 20:30 | |
| UN JOUR AVEC MON PÈRE | 17:10 | | 14:00 | 21:00 | 11:00 | 18:30 | 14:10 |
| ROMERIA | 13:00 | 16:10 | 18:30 | | 20:50 | 16:10 | 18:15 |
| ÉTÉ 93 La rétro : Carla Simón | | 20:30 | | | | | |
| NOS SOLEILS La rétro : Carla Simón | | | | 16:30 | | | 20:30 |
| LES GENS DE LA PLUIE Ciné-club Thierry Jousse | | | | | 18:00 | | |

SEMAINE DU 20 AU 26 MAI 2026

| | MER. 20 | JEU.21 | VEN. 22 | SAM. 23 | DIM. 24 | LUN.25 | MAR. 26 |
|---------------------------------------------------------|---------|--------|---------|---------|---------|--------|---------|
| VIVALDI ET MOI | 16:30 | 14:00 | 18:20 | 18:30 | 15:30 | 20:30 | 13:40 |
| SORDA | 20:30 | 18:20 | 13:45 | 16:30 | 11:00 | 16:00 | 17:45 |
| PLUS FORT QUE MOI | 14:10 | 20:30 | 15:50 | 14:00 | 13:10 | 18:00 | |
| UN JOUR AVEC MON PÈRE | | 16:20 | | 20:50 | | 14:00 | 15:50 |
| ÉTÉ 93 La rétro : Carla Simón | | | 20:30 | | | | |
| CONVERSATION SECRÈTE Ciné-club Thierry Jousse | | | | | 18:00 | | |
| L'INDOMPTABLE FEU DU PRINTEMPS MansA | | | | | | | 20:00 |

SEMAINE DU 27 MAI AU 02 JUIN 2026

| | MER. 27 | JEU. 28 | VEN. 29 | SAM. 30 | DIM. 31 | LUN.01 | MAR. 02 |
|----------------------------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|---------|
| NOUS L'ORCHESTRE | 18:20 | 13:20 | 21:00 | 18:40 | 15:50 | 14:00 | 16:00 |
| VIVALDI ET MOI | 16:00 | | 13:45 | 16:20 | 13:30 | 20:30 | 13:50 |
| SORDA | 13:50 | 17:30 | 16:00 | 20:40 | | 18:30 | |
| PLUS FORT QUE MOI | | 15:10 | | 13:50 | 11:00 | 16:00 | |
| LA SENTINELLE Les Films d'Oz | | | 18:00 | | | | |
| PERSONA Ciné-club Barberousse | | | | 10:30 | | | |
| APOCALYPSE NOW Ciné-club Thierry Jousse | | | | | 18:00 | | |
| HIT THE ROAD Séance spéciale | | | | | | | 18:00 |
| PREMIÈRE PROJ' Soirée de courts-métrages | | | | | | | 20:00 |

TARIFS

PLEIN TARIF : 10€
 RÉDUIT (DEMANDEURS D'EMPLOIS, ÉTUDIANTS, -26 ANS, FAMILLES NOMBREUSES, +65 ANS) : 8€
 TARIF PORTEURS DE LA CARTE UGC ILLIMITÉ : 5€
 TARIF - 15 ANS : 5€
 LE PASS PATHÉ EST ACCEPTÉ

TARIFS CINÉ-CARTES CIP

- 5 PLACES : 39 € (VALABLE 6 MOIS) / 7,8 LA PLACE
 - 10 PLACES : 69 € (VALABLE 9 MOIS) 6,9 € LA PLACE
 - 20 PLACES : 110 € (VALABLE 1 AN) 5,5 € LA PLACE

CONTACT

TÉL. : 09 62 25 24 29
 KDM.NOUELODEON@GMAIL.COM

ACCÈS

6, RUE DE L'ÉCOLE DE MÉDECINE
 75006 PARIS

MÉTRO : ODÉON OU CLUNY LA SORBONNE
BUS : 21, 27, 38, 58, 63, 70, 86, 87, 96
 CE CINÉMA EST ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE.
 PARKING DE 334 PLACES SITUÉ AU 21 RUE DE L'ÉCOLE DE MÉDECINE.

WWW.NOUELODEON.COM