

Film Club

Tous les Jeudis à 20h45
Et les Lundis à 18h30
UN FILM ART ET ESSAI PRÉCÉDÉ
D'UN COURT MÉTRAGE



TARDES DE SOLEDAD

Documentaire d'Albert Serra - Espagnol - 2h05

Interdit - 12 ans avec avertissement

A travers le portrait du jeune Andrés Roca Rey, star incontournable de la corrida contemporaine, Albert Serra dépeint la détermination et la solitude qui distinguent la vie d'un torero. Par cette expérience intime, le réalisateur de PACIFUNCTION livre une exploration spirituelle de la tauromachie, il en révèle autant la beauté éphémère et anachronique que la brutalité primitive.

La séance sera précédée du court metrage :
"JE NE SUIS PAS" de Valentine Zhang

Jeudi 17 avril à 20h45

Lundi 21 avril à 18h30



AU PAYS DE NOS FRÈRES

Drame de Raha Amirfazli - Iranien - 1h35

Avec Mohammad Hosseini, Hamideh Jafari et Bashir Nikzad

Iran années 2000 : dans l'ombre de l'invasion américaine, une famille élargie de réfugiés afghans tente de reconstruire sa vie dans "le pays des frères". Une odysée sur trois décennies où Mohammad, un jeune étudiant prometteur, Leila, une femme isolée et Qasem qui porte le poids du sacrifice pour sa famille, luttent pour survivre à ce nouveau quotidien incertain.

La séance sera précédée du court metrage :
"HARRAQA" de M. Annis Fayala

Jeudi 24 avril à 20h45

Lundi 28 avril à 18h30



A LA LUEUR DE LA CHANDELLE

Drame d'André Gil Mata - Portugais - 1h52

Avec Eva Ras, Marcia Breia et Catarina Carvalho Gomes

Au Nord du Portugal, deux femmes partagent leur quotidien depuis 60 ans dans une maison qui semble encore habitée par les générations qui les ont précédées. Présent, passé proche et lointain, cohabitent dans cette demeure imprégnée de souvenirs et de fantômes. Alzira, la maîtresse des lieux, s'est consacrée à un mari austère, renonçant à son goût du piano et de la peinture.

La séance sera précédée du court metrage :
"LES FRAMBOISES BLANCHES" de Isidora

Jeudi 1^{er} mai à 20h45

Lundi 5 mai à 18h30



TOXIC

Drame de Saulė Bliuvaitė - Lituanien - 1h39

Avec Vesta Matulyte, Ieva Rupeikaite et Egle Gabrenaite

Rêvant d'échapper à la morosité de leur quartier, Marija et Kristina, 13 ans, se rencontrent dans une école de mannequinat locale. Les promesses d'une vie meilleure malgré la concurrence ardue, les poussent à brutaliser leur corps, à tout prix. L'amitié des deux adolescentes leur permettra-t-elle de s'en sortir indemnes ?

La séance sera précédée du court metrage :

"LA QUICHE" de N. Emmanuelian

Jeudi 8 mai à 20h45
Lundi 12 mai à 18h30



THE GAZER

Thriller de Ryan J. Sloan - Etats-Unis - 1h54

Avec Ariella Mastroianni, Jack Alberts et Renee Gagner

Frankie est atteinte de dyschronométrie, une maladie dégénérative qui l'empêche de percevoir correctement le temps. Encline à la paranoïa et sujette à des pertes de consciences fréquentes, elle enregistre des messages sur des cassettes pour se repérer et assurer sa sécurité. Incapable de trouver un travail stable dans son état, en quête d'argent pour récupérer la garde de sa petite fille, elle accepte une mission proposée par une femme aux intentions troubles...

La séance sera précédée du court metrage :

"ENTRE LES JOURS" de Martin Bonnin

Jeudi 15 mai à 20h45
Lundi 19 mai à 18h30



SIMÓN DE LA MONTAÑA

Drame de Federico Luis - Argentin - 1h38

Avec Lorenzo Ferro, Kiara Supini et Pehuén Pedie

Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis inattendue. Auprès d'eux, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?

La séance sera précédée du court metrage :

"DAFANIFI" de Jonathan Figoli

Jeudi 22 mai à 20h45
Lundi 26 mai à 18h30



Tous les films étrangers sont présentés en Version Originale

Sous-titrée Français

Infos, programmes et horaires sur www.cinemasdulavandou.com

6€20
Tarif
unique