

HORAIRES

MERCREDI 15 OCTOBRE

|       |                                    |                        |                |
|-------|------------------------------------|------------------------|----------------|
| 18h00 | • Sorda                            | • Eva Libertad García  | Avant-première |
| 20h15 | • La disparition de Joseph Mengele | • Kirill Serebrennikov | Avant-première |

JEUDI 16 OCTOBRE

|                                                                        |                                               |                     |                |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------|----------------|
| 16h00                                                                  | • Marielle, la jeune fille qui en savait trop | • Frédéric Hambalek | Avant-première |
| 18h00                                                                  | • Deux procureurs                             | • Sergei Loznitsa   | Avant-première |
| 20h30                                                                  | • Que la bête meure                           | • Claude Chabrol    | Répertoire     |
| La séance sera suivie d'une leçon de cinéma animée par Youri DESCHAMPS |                                               |                     |                |

VENDREDI 17 OCTOBRE

|       |                                   |                     |                  |
|-------|-----------------------------------|---------------------|------------------|
| 15h40 | • La reconquista                  | • Jonás Trueba      | Avant-première   |
| 18h00 | • La femme la plus riche du monde | • Thierry Klifa     | Avant-première   |
| 20h40 | • Deux Pianos                     | • Arnaud Desplechin | Sortie Nationale |

SAMEDI 18 OCTOBRE

|       |                                |                                      |                |
|-------|--------------------------------|--------------------------------------|----------------|
| 14h15 | • La ferme des animaux         | • John Halas, Joy Batchelor          | Répertoire     |
| 16h00 | • Pompei, Sotto le nuvole      | • Gianfranco Rosi                    | Avant-première |
| 18h30 | • L'inconnu de la grande arche | • Stéphane Demoustier                | Avant-première |
| 21h00 | • Les Hommes le dimanche       | • Robert SIODMAK<br>• Edgar G. ULMER | Ciné-concert   |

DIMANCHE 19 OCTOBRE

|       |                             |                     |                |
|-------|-----------------------------|---------------------|----------------|
| 11h00 | • Thelma du pays des glaces | • Reinis Kalnaellis | Avant-première |
| 14h00 | • Le chant des forêts       | • Vincent Munier    | Avant-première |
| 16h10 | • Eleonora Duse             | • Pietro Marcello   | Avant-première |
| 18h40 | • L'étranger                | • François Ozon     | Avant-première |
| 21h10 | • Les échos du passé        | • Mascha Schilinski | Avant-première |

LUNDI 20 OCTOBRE

|                                                                          |                         |                  |                |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------|----------------|
| 13h45                                                                    | • Arco                  | • Ugo Bienvenu   | Avant-première |
| 15h40                                                                    | • Dossier 137           | • Dominik Moll   | Avant-première |
| 18h10                                                                    | • Une enfance allemande | • Fatih Akin     | Avant-première |
| 20h30                                                                    | • La condition          | • Jérôme Bonnell | Rencontre      |
| La séance sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Jérôme Bonnell |                         |                  |                |

MARDI 21 OCTOBRE

|       | MARDI 21 OCTOBRE                                                          |                     |                |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|
| 13h30 | • Olivia                                                                  | • Irene Iborra      | Avant-première |
| 15h10 | • Franz K                                                                 | • Agnieszka Holland | Avant-première |
| 18h00 | • Les braises                                                             | • Thomas Kruithof   | Rencontre      |
|       | La séance sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Thomas Kruithof |                     |                |
| 21h00 | • Performance argentine<br>Céline COURTAULT CAPELIER et Silvi SIMON       |                     | Cinéma Elargi  |



CINÉMA DU CASINO - HOULGATE  
15-21 OCTOBRE 2025

Le Comité d'organisation du 24° Festival du Film Européen de Houlgate tient à remercier

NOE Cinémas, le cinéma du Casino de Houlgate, la Ville de Houlgate, l'Office de Tourisme Intercommunal Normandie Pays d'Auge, la Région Normandie, le Casino de Houlgate, France Bleu Normandie, MaCaO 7ème Art, IDEM, Hôtel Les Cabines et l'ADRC.

Renseignements

Cinéma du Casino : 02 31 28 71 00  
www.noecinemas.com/houlgate

Réservations

Cinéma du Casino, sur place ou au : 02 31 28 71 00  
ou en ligne : https://www.noecinemas.com/houlgate/reserver/

Tarifs

Entrée unitaire : 6,50 €  
Accréditation individuelle : 45 €  
Nominative et utilisable pour toutes les séances pendant le festival



[Pass] Un pass vous donne accès à l'ensemble des projections au cinéma.  
Tous les films pour 45 €

Sur place ou formulaire en ligne sur :

www.noecinemas.com/houlgate



COURTS-METRAGES

Des courts-métrages seront projetés avant chaque séance du soir

**COCODRILO** [Espagne] 4'53 • de Jorge VUDICE  
**TERREUR** [Grande-Bretagne] 17'02 • de Ron KENLEY  
**TOURNESOL** [Russie] 4' • de Natalia CHERNYSHEVA  
**HUMANITY** [République-Tchèque] 7'44 • de Tereza KOVANDOVÁ  
**CARPE DIEM** [France] 2'40 • de Bernard SAMY HOSSENY  
**WAITING FOR HAROLD** [Allemagne] 5'75 • de Christoph et Wolfgang LAUENSTEIN  
**BALKONE** [Allemagne] 5'20 • de Xenia SMIRNOV  
**REFLETS** [Filande] 8'12 • de Ron KENLEY  
**TON FRANÇAIS EST PARFAIT** [France] 4'12 • de Julie DONOVAN CHEA  
**FAREWELL** [Slovénie] 5'51 • de Leon VIDMAR  
**ROSA ROSA** [France] 8'18 • de Félix DUFOUR-LAPERRIÈRE  
**JUGEMENT DERNIER** [France] 4'07 • de Clémence TAVEAU  
**LA VOIE ROYALE** [France] 6' • de Alexandre ANATOLE-TOUZET

FILMS D'ART

Nous vous invitons à contempler des films d'art, non narratives, installées sur l'écran du cinéma avant et après chaque projection des films du festival.

**LES FRÉMISSANTS MYSTÈRES DE LA NUIT** [France] 9'12 • de Ron KENLEY  
**EXPÉRIMENTAL** 1 à 5 [France] 8' • de Sophie GIROD  
**COME BACK HOME** [Grande-Bretagne] 5'13 • de Stuart POUND  
**TRACKS** [Allemagne] 29'07 • de Arne KÖRNER  
**STONES ON CANVAS** [France] 15'53 • de Ron KENLEY  
**DRIFT THROUGH MIRRORS** [Grande-Bretagne] 4'56 • de Stuart POUND  
**FRACTURES CHIMIQUES ON/OFF** [France] 5'58 • de Mathieu ARSENAULT et Charles-André CODERRE

ÉVÈNEMENTS

- Leçon de cinéma, le **jeudi 16 à 20h30**, en partenariat avec MaCao 7ème Art. **Youri DESCHAMPS**, universitaire et journaliste animera une leçon de cinéma sur le film *Que la bête meure* de **Claude CHABROL**.
- Ciné-concert par les musiciens **Gaël et Nathanaël MEVEL** (Violoncelle + Electro) avec la projection du film *Les hommes le dimanche* le **samedi 18 octobre à 21h** en partenariat avec l'ADRC.
- Rencontre avec **Jérôme BONNELL** réalisateur de *La condition* le **lundi 20 octobre à 20h30**.
- Rencontre avec **Thomas KRUTHOF** réalisateur de *Les braises* le **mardi 21 octobre à 18h**.
- Performances de cinéma élargi en 16 mm par les artistes **Céline COURTAULT CAPELIER** et **Silvi SIMON** le **mardi 21 octobre à 21h**.

20 AVANT-PREMIÈRES

|                                                    |                      |                                                           |
|----------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>SORDA</b>                                       | Eva Libertad García  | Espagne                                                   |
| <b>LA DISPARITION DE JOSEPH MENGELE</b>            | Kirill Serebrennikov | Allemagne, France                                         |
| <b>MARIELLE, LA JEUNE FILLE QUI EN SAVAIT TROP</b> | Frédéric Hambalek    | Allemagne                                                 |
| <b>DEUX PROCUREURS</b>                             | Sergei Loznitsa      | Allemagne, Pays-Bas, Lettonie, France, Roumanie, Lituanie |
| <b>LA RECONQUISTA</b>                              | Jonás Trueba         | Espagne                                                   |
| <b>LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE</b>             | Thierry Klifa        | Belgique, France                                          |
| <b>POMPEI, SOTTO LE NUVOLE</b>                     | Gianfranco Rosi      | Italie, France                                            |
| <b>L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE</b>                | Stéphane Demoustier  | France, Danemark                                          |
| <b>THELMA DU PAYS DES GLACES</b>                   | Reinis Kalnaellis    | Lettonie                                                  |
| <b>LE CHANT DES FORETS</b>                         | Vincent Munier       | France                                                    |
| <b>ELEONORA DUSE</b>                               | Pietro Marcello      | Italie, France                                            |
| <b>L'ETRANGER</b>                                  | François Ozon        | Belgique, France                                          |
| <b>LES ECHOS DU PASSÉ</b>                          | Mascha Schilinski    | Allemagne                                                 |
| <b>ARCO</b>                                        | Ugo Bienvenu         | France                                                    |
| <b>DOSSIER 137</b>                                 | Dominik Moll         | France                                                    |
| <b>UNE ENFANCE ALLEMANDE</b>                       | Fatih Akin           | Allemagne                                                 |
| <b>LA CONDITION</b>                                | Jérôme Bonnell       | France                                                    |
| <b>OLIVIA</b>                                      | Irene Iborra         | Espagne, Belgique, France                                 |
| <b>FRANZ K</b>                                     | Agnieszka Holland    | République tchèque, Irlande                               |
| <b>LES BRAISES</b>                                 | Thomas Kruithof      | France                                                    |



# PROGRAMME DU 24<sup>E</sup> FESTIVAL DU FILM EUROPÉEN DE HOULGATE

Tous les films étrangers sont en version originale sous-titrée en français.



## [ SORDA ]



Réalisé par : Eva Libertad García  
Date de sortie : 1<sup>er</sup> avril 2026  
Avec : Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta  
Nationalité : Espagne  
Genre : Drame  
Durée : 1h40

Sourde de naissance, Angela attend son premier enfant. Malgré le soutien de son compagnon, elle s'inquiète : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



## [ LA DISPARITION DE JOSEPH MENGELE ]



Réalisé par : Kirill Serebrennikov  
Date de sortie : 22 octobre 2025  
Avec : August Diehl, Friederike Becht, Dana Herfurth  
Nationalité : Allemagne, France  
Genre : Biopic, Drame  
Durée : 2h16

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu'on a baptisé « L'Ange de la Mort » va organiser sa méthodique disparition pour échapper à toute forme de procès.



## [ MARIELLE, LA JEUNE FILLE QUI EN SAVAIT TROP ]



Réalisé par : Frédéric Hambalek  
Date de sortie : 11 mars 2026  
Avec : Laeni Geiseler, Julia Jentsch, Felix Kramer  
Nationalité : Allemagne  
Genre : Comédie  
Durée : 1h26

Marielle, la fille de 12 ans de Julia et Tobias, développe des capacités télépathiques, l'équilibre au sein de la famille commence alors à vaciller.



## [ DEUX PROCUREURS ]



Réalisé par : Sergei Loznitsa  
Date de sortie : 5 novembre 2025  
Avec : Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy Bely  
Nationalité : Allemagne, Pays-Bas, Lettonie, France, Roumanie, Lituanie  
Genre : Drame, Historique  
Durée : 1h58

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou. A l'heure des grandes purges staliniennes, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.

## [ LEÇON DE CINÉMA ]

### [ QUE LA BÊTE MEURE ]



Réalisé par : Claude Chabrol  
Date de sortie : 5 septembre 1969  
Avec : Michel Duchaussoy, Caroline Cellier, Jean Yanne  
Nationalité : Italie, France  
Genre : Drame, Policier, Thriller  
Durée : 1h53

Pour venger la mort de son fils, tué par un chauffard, un homme se lance sur la piste du coupable. Il parvient bientôt à retrouver sa trace et devient un intime de sa famille. L'homme se révèle un être abject haï de tous.

La séance sera suivie d'une leçon de cinéma présentée par Youri DESCHAMPS en partenariat avec MaCao 7ème Art.



### [ LA RECONQUISTA ]



Réalisé par : Jonás Trueba  
Date de sortie : 28 janvier 2026  
Avec : Francesc Carril, Itsaso Arana, Aura Garrido  
Nationalité : Espagne  
Genre : Drame  
Durée : 1h48

Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d'une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.



## [ LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE ]



Réalisé par : Thierry Klifa  
Date de sortie : 29 octobre 2025  
Avec : Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte  
Nationalité : Belgique, France  
Genre : Comédie dramatique  
Durée : 2h03

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.



### [ DEUX PIANOS ]



Réalisé par : Arnaud Desplechin  
Date de sortie : 15 octobre 2025  
Avec : François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling  
Nationalité : France  
Genre : Drame  
Durée : 1h55

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.



### [ LA FERME DES ANIMAUX ]

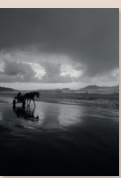


Réalisé par : John Halas, Joy Batchelor  
Date de sortie : 29 décembre 1954  
Avec : Maurice Denham, Gordon Heath, Jean-Claude Michel  
Nationalité : Grande-Bretagne  
Genre : Animation, Comédie dramatique  
Durée : 1h13

Lassés des mauvais traitements, les animaux de la ferme de M. Jones décident de prendre le pouvoir et instaurent une nouvelle société fondée sur un principe d'égalité entre tous les animaux. Mais quelques-uns des "quatre pattes" décident que certains sont plus égaux que d'autres...



### [ POMPEI, SOTTO LE NUVOLE ]



Réalisé par : Gianfranco Rosi  
Date de sortie : 19 novembre 2025  
Nationalité : Italie, France  
Genre : Documentaire  
Durée : 1h55

Pompéi, Naples, le Vésuve, des vies sous la menace du volcan. Un rien sépare les tragédies antique et contemporaine, et le passé infuse dans le présent de tous : archéologues et artistes, érudits et commerçants, touristes et scientifiques, dévots et indifférents.



### [ L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE ]



Réalisé par : Stéphane Demoustier  
Date de sortie : 5 novembre 2025  
Avec : Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau  
Nationalité : France, Danemark  
Genre : Drame  
Durée : 1h46

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

## [ CINÉ-CONCERT ]

### [ LES HOMMES LE DIMANCHE ]



Réalisé par Robert Siodmak et Edgar G. ULMER  
Date de sortie : 1929  
Nationalité : Allemagne  
Genre : Muet  
Durée : 1h20

Méditatif et émouvant, il retrace à travers l'histoire de personnages simples et humains, la vie de Berlinoïso pendant leur jour de repos. Les musiciens Gaël et Nathanaël MEVEL (violoncelle et machines) créent un univers onirique et poétique à même de mettre en lumière la beauté du film.

Avec le soutien de l'Agence Nationale pour le Développement du Cinéma en Régions



# [ DU MERCREDI 15 AU MARDI 21 OCTOBRE 2025 ]



### [ THELMA DU PAYS DES GLACES ]



Réalisé par : Reinis Kalnaellis  
Date de sortie : 19 novembre 2025  
Nationalité : Lettonie  
Genre : Animation, Aventure, Fantastique  
Durée : 1h11

Thelma, une jeune fille pingouin, défie les règles de son monde glacial qui n'autorise pas les célébrations personnelles, et se lance dans une aventure fantaisiste qui lui apprend ce que signifie devenir soi.



### [ LE CHANT DES FORETS ]



Réalisé par : Vincent Munier  
Date de sortie : 17 décembre 2025  
Nationalité : France  
Genre : Documentaire  
Durée : 1h33

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



### [ ELEONORA DUSE ]



Réalisé par : Pietro Marcello  
Date de sortie : 14 janvier 2026  
Nationalité : Italie, France  
Genre : Biopic, Drame, Historique  
Durée : 2h02

A la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse «la divine».



### [ L'ETRANGER ]



Réalisé par : François Ozon  
Date de sortie : 29 octobre 2025  
Avec : Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin  
Nationalité : Belgique, France  
Genre : Drame  
Durée : 2h00

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...



### [ LES ECHOS DU PASSÉ ]



Réalisé par : Mascha Schilinski  
Date de sortie : 7 janvier 2026  
Avec : Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler  
Nationalité : Allemagne  
Genre : Drame  
Durée : 2h29

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.



### [ ARCO ]



Réalisé par : Ugo Bienvenu  
Date de sortie : 22 octobre 2025  
Avec : Swann Arlaud, Alma Jodorowsky, Margot Ringard Oldra  
Nationalité : France  
Genre : Animation, Aventure, Science Fiction  
Durée : 1h28

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.



### [ DOSSIER 137 ]



Réalisé par : Dominik Moll  
Date de sortie : 19 novembre 2025  
Avec : Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich  
Nationalité : France  
Genre : Policier  
Durée : 1h55

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.



### [ UNE ENFANCE ALLEMANDE ]



Réalisé par : Fatih Akin  
Date de sortie : 24 décembre 2025  
Avec : Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger  
Nationalité : Allemagne  
Genre : Drame, Guerre  
Durée : 1h33

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

## [ RENCONTRE ]

### [ LA CONDITION ]



Réalisé par : Jérôme Bonnell  
Date de sortie : 10 décembre 2025  
Avec : Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte  
Nationalité : France  
Genre : Comédie dramatique, Historique  
Durée : 1h43

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

La séance sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Jérôme Bonnell



### [ OLIVIA ]



Réalisé par : Irene Iborra  
Date de sortie : 21 janvier 2026  
Avec : Emma Suárez, Jordi Évole  
Nationalité : Espagne, Belgique, France  
Genre : Animation  
Durée : 1h11

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.



### [ FRANZ K ]



Réalisé par : Agnieszka Holland  
Date de sortie : 19 novembre 2025  
Avec : Idan Weiss, Peter Kurth, Carol Schuler  
Nationalité : République tchèque, Irlande  
Genre : Biopic, Drame  
Durée : 2h07

Biopic sur l'écrivain pionnier et énigmatique austro-hongrois de langue allemande et de religion juive, Franz Kafka.

## [ RENCONTRE ]

### [ LES BRAISES ]



Réalisé par : Thomas Kruithof  
Date de sortie : 5 novembre 2025  
Avec : Virginie Efira, Arieh Worthalter  
Nationalité : France  
Genre : Drame  
Durée : 1h42

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.

La séance sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Thomas Kruithof

## [ PERFORMANCE CINÉMA ÉLARGI ]

Carte Blanche à l'artiste Céline COURTAULT CAPELIER

### [ MÉTAMORPHOSE ]

Projection performance pour 3 projecteurs 16 mm 20/25 min

La métamorphose définit un phénomène de changement d'un état à un autre. Les images multi-projetées suggèrent l'expression d'une période ou d'un état de la vie à la recherche d'un mouvement de transformation. La performance improvisée comme une poésie en images est composée d'archives documentaires, jeux de lumières primitives et boucles photosensibles 16 mm.



Invitée Silvi SIMON

### [ REGARDS ]

Projection performance pour 2 projecteurs 16 mm et aquarium 20 min

Le film de la performance [Regards] se compose d'une suite de portraits de personnes âgées. Leur regard profond se perd parfois sur la surface de l'émulsion, et les sillons laissés sur leur peau par l'action du temps deviennent des marques sur le film noir et blanc, lesquelles vont continuer à se transformer, jusqu'à disparition totale, sous l'effet de différents agents chimiques.