

VOS PROCHAINES SÉANCES EN 2025 PENSEZ CINÉMA POUR VOS SORTIES SCOLAIRES

Nous vous proposons d'offrir à vos élèves un moment ludique et pédagogique au sein de nos salles NOE CINEMAS.

Cette offre est valable TOUS LES JOURS, À TOUTE HEURE pour un nombre minimum de 10 ÉLÈVES par séance avec un tarif avantageux.

Le PASS CULTURE COLLECTIF est de retour pour la rentrée scolaire !

Les actions peuvent avoir lieu dès maintenant et jusqu'à la fin de l'année scolaire 2025-2026. Il est néanmoins impératif que les réservations soient anticipées par les professeurs et confirmées par les chefs d'établissements le plus tôt possible afin de pouvoir bénéficier du Pass Culture Collectif.

Pour plus d'informations ou pour toutes organisations de séances, vous pouvez contacter votre cinéma aux heures des séances, ou Camille MAGNIER ainsi que Yoann DURAND du lundi au vendredi entre 10h00 et 18h00.

Ils sont joignables par téléphone au 02 32 96 04 04 et par mail aux adresses suivantes : camille@noecinemas.com et yoann@noecinemas.com

Des séances spéciales peuvent être organisées autour d'un film de votre choix, dans la version souhaitée, selon sa disponibilité.

Vous trouverez ci-dessous une liste, non exhaustive, de films d'actualité :





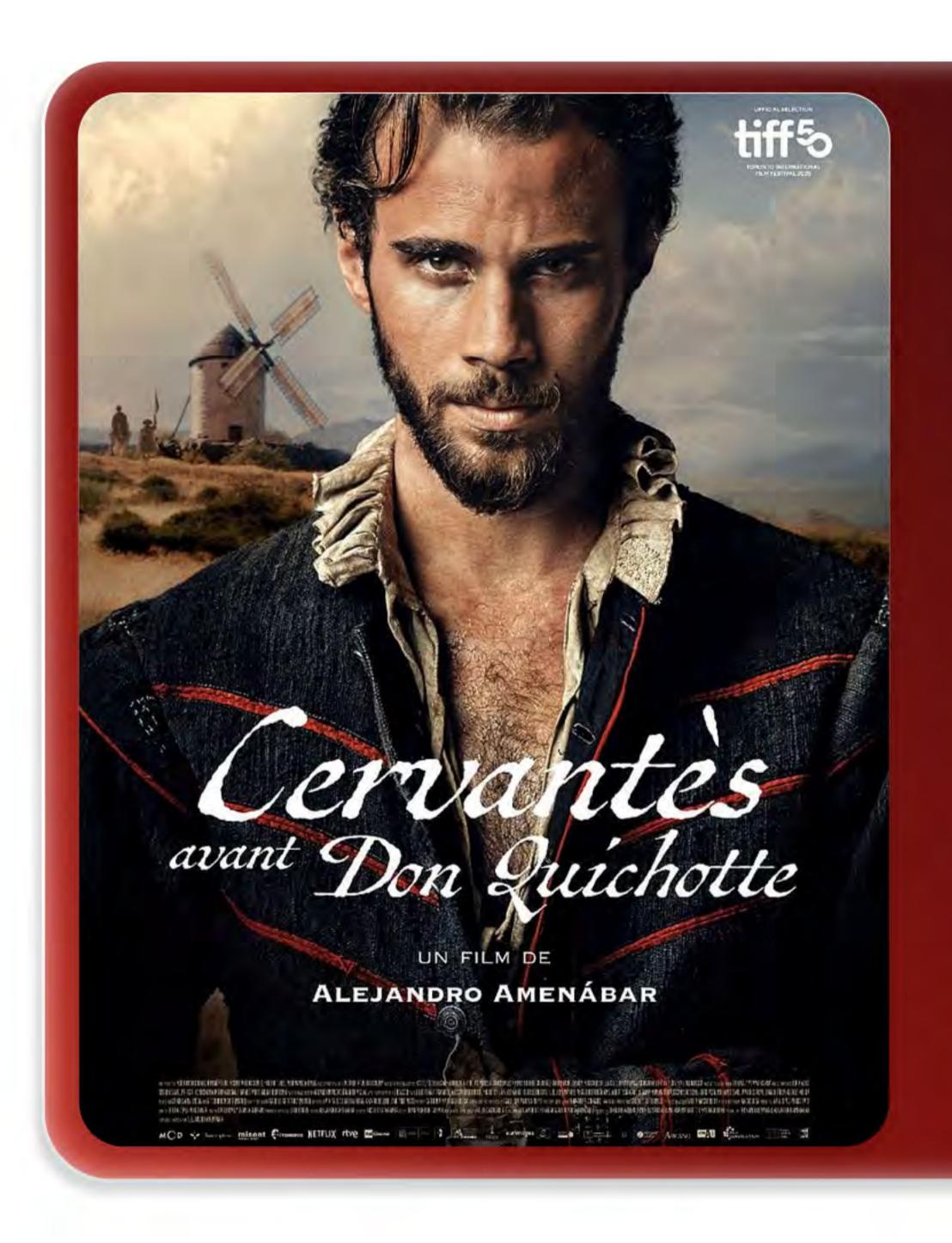
SORTIE LE 24 SEPTEMBRE 2025



Solange Cicurel 1h22



Alors qu'Emma, 16 ans, est admise dans l'unité de soins intensifs de l'hôpital, ses parents attendent anxieusement des nouvelles du médecin. Étrangement, Emma est pleinement consciente du monde qui l'entoure mais incapable de communiquer avec lui. Emma doit enquêter sur son passé...



CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE

SORTIE LE 1^{ER} OCTOBRE 2025



Alejandro Amenábar 🔀 1h22



En 1575, Miguel de Cervantès est capturé par le sultan d'Alger. Retenu prisonnier, Cervantès invente chaque jour des récits d'aventures qui fascinent tour à tour ses codétenus et le sultan.



MARCELET MONSIEUR PAGNOL

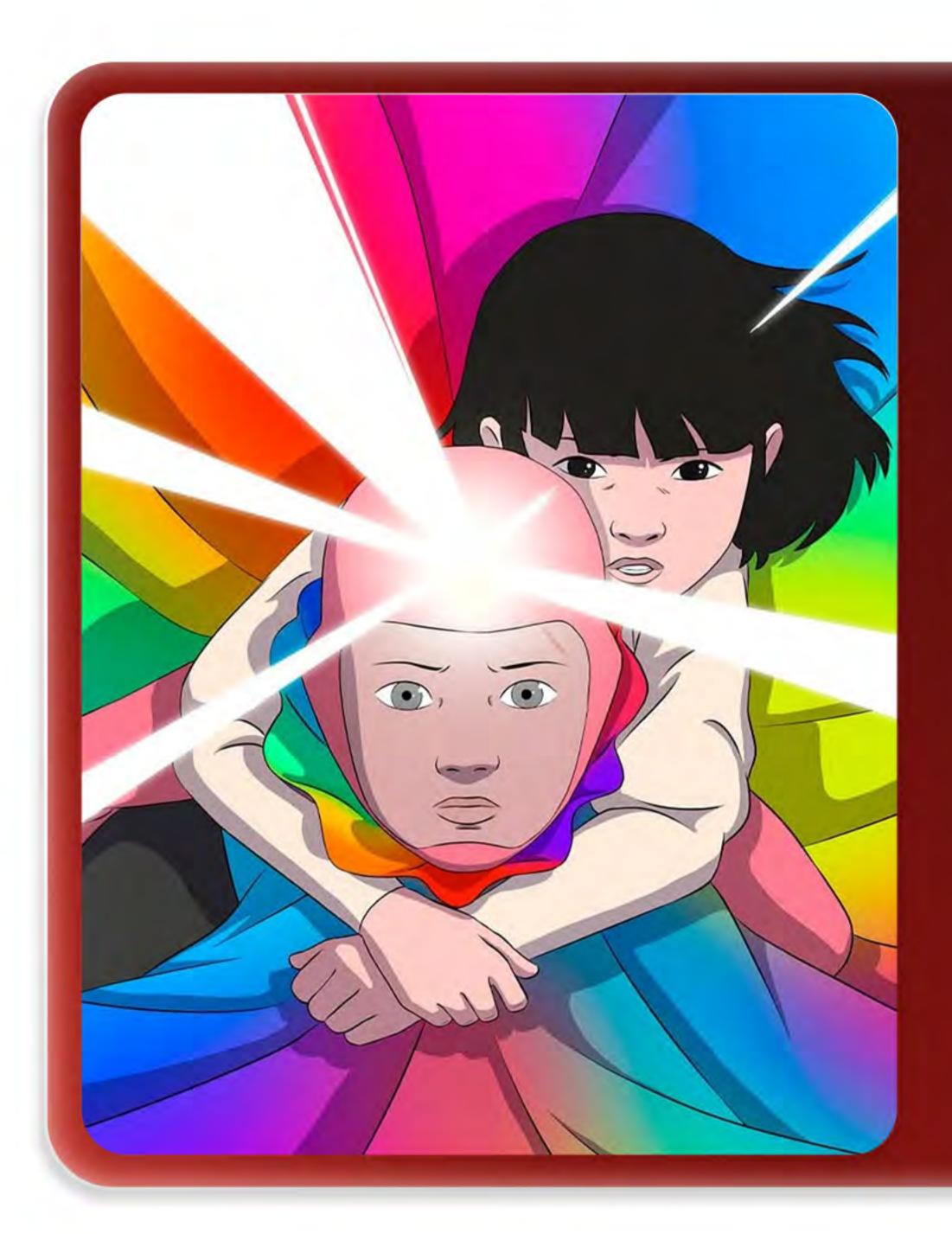
SORTIE LE 15 OCTOBRE 2025



Sylvain Chomet



A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence ... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain.



ARCO

SORTIE LE 22 OCTOBRE 2025



Ugo Bienvenu 1h28



En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.



L'ETRANGER

SORTIE LE 29 OCTOBRE 2025



François Ozon



Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours.



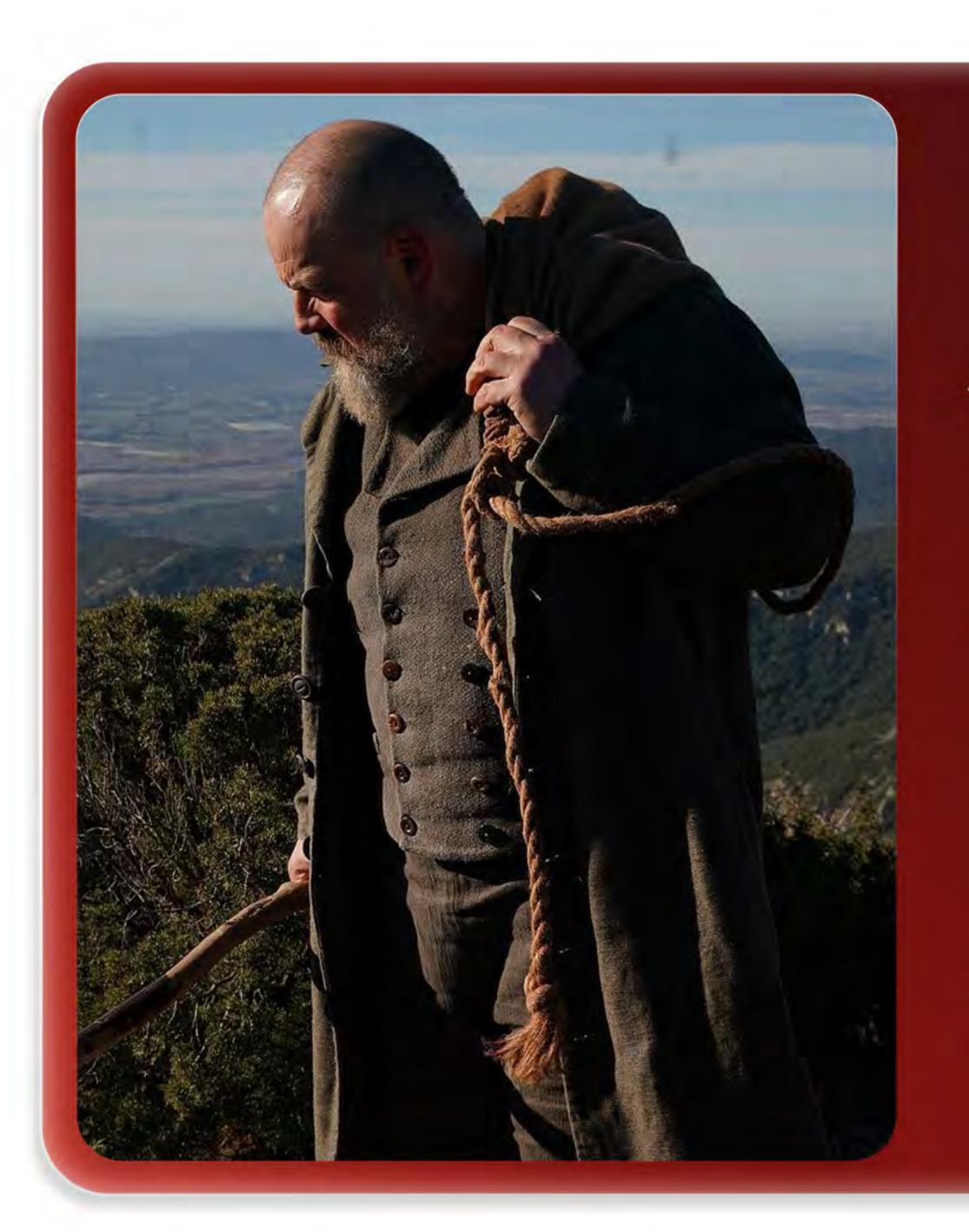
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

SORTIE LE 29 OCTOBRE 2025



Jan Kounen

L'homme qui rétrécit, nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson, nous entraine dans le sillage de Paul, un homme ordinaire. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexpliqué. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement...



JEAN VALJEAN

SORTIE LE 19 NOVEMBRE 2025

Eric Besnard

1815. Jean Valjean sort du bagne, brisé, rejeté de tous. Errant sans but, il trouve refuge chez un homme d'Église, sa sœur et leur servante. Face à cette main tendue, Jean Valjean vacille et, dans cette nuit suspendue, devra choisir qui il veut devenir. D'après l'œuvre « Les Misérables » de Victor Hugo.



SCARLET

SORTIE LE 10 DÉCEMBRE 2025



Mamoru Hosoda



1h52

Une princesse transcende le temps et l'espace. Par le réalisateur des films Les Enfants Loups (2012) et Le Garçon et la Bête (2015)



LE CHANT DES FORÊTS

SORTIE LE 17 DÉCEMBRE 2025



Vincent Munier

Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.