

[HORAIRES]

MERCREDI 14 OCTOBRE

16h00	• Ma toute petite école	• Pascal Plisson	<i>Avant-première</i>
18h00	• Viva	• Aina Clotet	<i>Avant-première</i>
20h40	• 8 sekunden	• Jean-Marie Vinclair	<i>Rencontre</i>
	<i>La séance sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Jean-Marie Vinclair</i>		

JEUDI 15 OCTOBRE

13h30	• Irish Travellers	• Alexander Murphy	Avant-première
15h45	• Je vois des immeubles tomber comme la foudre	• Clio Barnard	Avant-première
18h10	• Dua	• Blerta Basholli	Avant-première
20h30	• Gabin	• Maxence Voiseux	Rencontre
	La séance sera suivie d'une rencontre avec Samir Ardjoum, critique de cinéma		

VENDREDI 16 OCTOBRE

13h30	• A family	• Mees Peijnenburg	Avant-première
15h30	• Le journal d'une femme de chambre	• Radu Jude	Avant-première
17h40	• La gradiva	• Marine Atlan	Avant-première
20h45	• Main basse sur la ville	• Francesco Rosi	Leçon de cinéma
	La séance sera suivie d'une leçon de cinéma par Mélanie Boissonneau		

SAMEDI 17 OCTOBRE

13h30	• L'échappée belle	• Linda Hambäck	Avant-première
15h20	• Une femme aujourd'hui	• Robert Guédiguian	Avant-première
18h00	• Les braves (coward)	• Lukas Dhont	Avant-première
20h45	• Moulin	• László Nemes	Rencontre
	La séance sera suivie d'une rencontre avec l'acteur Felix Lefebvre.		
Minuit	• Roma Elastica	• Bertrand Mandico	Avant-première

DIMANCHE 18 OCTOBRE

11h00	• Le mystère de Lucy Lost	• Olivier Clert	<i>Avant-première</i>
14h15	• Minotaure	• Andreï Zviaguintsev	<i>Sortie nationale</i>
17h10	• Karma	• Guillaume Canet	<i>Avant-première</i>
20h45	• Journal sans date	• Simon Guiochet, Guillaume Fresneau	<i>Ciné-concert</i>

LUNDI 19 OCTOBRE

14h00	• Carmen, l'oiseau rebelle	• Sébastien Laudenbach	Avant-première
16h00	• Un bon petit soldat soldat	• Stéphane Brizé	Avant-première
18h15	• Fatherland	• Pawel Pawlikowski	Avant-première
20h30	• Les jours d'après	• Stéphanie Pillonca	Rencontre
	La séance sera suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Stéphanie Pillonca		

MARDI 20 OCTOBRE

14h00	• Le corset	• Louis Clichy	Sortie nationale
16h00	• La bola negra	• Javier Calvo, Javier Ambrossi	Avant-première
19h15	• Cocktail 25 ans		
20h30	• Le faux soir	• Michaël R. Roskam	Avant-première

[COURTS-METRAGES]

Des courts-métrages seront projetés avant chaque séance du soir

FIRST KISS [France] 2' • de Alexis CUZON
UMA CASA PORTUGUESA [Portugal] 3'59 • de Hortense PROUHÈZE
WHAT CAN WE SAY ? [Grande-Bretagne] 5'19 • de Meriel et Ron KENLEY
BABY RUN AII 1' • de Katharina SCHNEKENBUHL, Diego OLIVA JESEDA
 et David THIBAUT
TN SENSIBLE [France] 8'52 • de Juliette MONCUIIT
SH [Lituanie] 5' • de Julius STAKISAITIS
AQUA ALTA [France] 6' • de Fouzi LOUAHEM
IL EST UNE FOIS- LES TROIS PETITS COCHONS CORSES [France] 7
 • de Patrick VOLVE
LES DERNIÈRES BRAISES [France] 4'01 • de Léa PULINI
SILENT PANORAMA [Belgique] 5'09 • de Nicolas PIRET
L'EXECUTION DE JEANNE DANS LES TERRES DU SUD [Iran] 8'28
 • de Sefher KAZEMI
CATE B [France] 8'55 • de Pascal LAHMANI
VENDS CHIEN QUI PARLE, 10 EUROS [Espagne] 7'45 • de Lewis-Martin S

[FILMS D'ART]

Nous vous invitons à contempler des films d'art, non narratives, installées sur l'écran du cinéma avant et après chaque projection des films du festival.

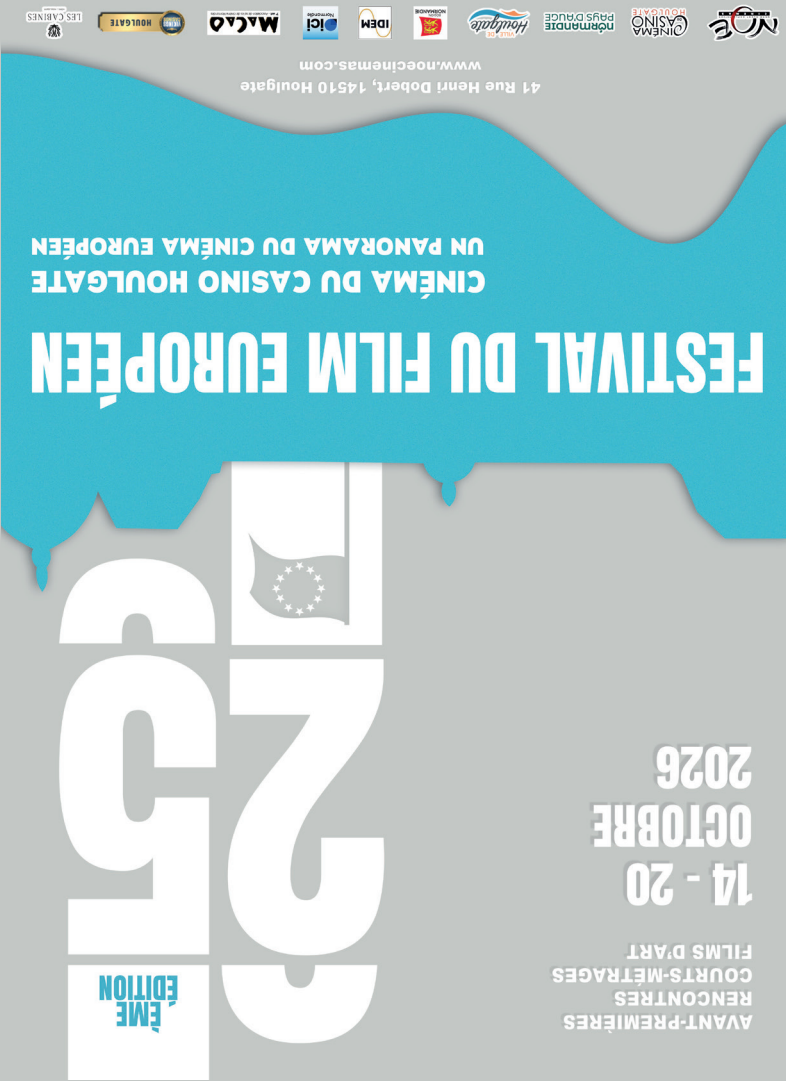
DRAMATIC AND MILD [Russie] 6'18 • de Nastasia KORKIA
INTENSITE [France] 5'15 • de Christophe SCHAEFFER
BLIGHT [Grande-Bretagne] 14' • de John SMITH
TRADE TATTOO [Grande-Bretagne] 5' • de Len LYE
SPOOK SPORT [Grande-Bretagne] 7'54 • de Mary Ellen BUTE, Norman MC
 LAREN, Ted NEMETH
QUESTION DE FORME [France] 6'50 • de Alain MONCLIN
L'ECRIVAIN SAUVAGE [Grèce] 9'50 • de Georges SIFIANOS
LARMES DE NEIGE [Grande-Bretagne] 8'56 • de Ron KENLEY
FILMS SURPRISES [Grande-Bretagne] • de Stuart POUND
EMERGENCE [France] 5' • de Céline COURTAULT CAPELIER
FLEURS [France] 5' • de Céline COURTAULT CAPELIER
ROUND AND AROUND [France] 12'21 • de Isabelle VORLE
THE YOUNG SHALL GROW [Afrique du Sud] 8'08 • de Musa N. NXUMALO

[ÉVÈNEMENTS]

- **Mercredi 14 octobre à 20h40** : rencontre avec Jean-Marie VINCLAIR, réalisateur de 8 Sekunden.
- **Jeudi 15 octobre à 20h30** : séance spéciale en partenariat avec MaCao 7ème Art. Samir ARDJOU, critique de cinéma, proposera une analyse du film Gabin de Maxence VOISEUX.
- **Vendredi 16 octobre à 20h45** : leçon de cinéma en partenariat avec MaCao 7ème Art. Mélanie BOISSONNEAU, universitaire, animera une leçon de cinéma sur le film Main basse sur la ville de Francesco ROSI.
- **Samedi 17 octobre à 20h45** : rencontre avec l'acteur Félix LEFEBVRE dans le cadre de la projection du film Moulin de László NEMES.
- **Dimanche 18 octobre à 20h45** : ciné-concert Le journal sans date, musique live & manipulation de films 16 mm en direct.
- **Lundi 19 octobre à 20h30** : rencontre avec Stéphanie PILLONCA, réalisatrice de Les Jours d'après.
- **Mardi 20 octobre à 19h15** : à l'occasion des 25 ans du Festival, le cinéma du Casino vous convie à un moment convivial autour d'un cocktail.

[19 AVANT-PREMIÈRES]

MA TOUTE PETITE ÉCOLE	Pascal Plisson	<i>France</i>
VIVA	Aina Clotet	<i>Espagne</i>
IRISH TRAVELLERS	Alexander Murphy	<i>France, Irlande</i>
JE VOIS DES IMMEUBLES TOMBER COMME LA FOUDRE	Clio Barnard	<i>Grande-Bretagne</i>
DUA	Blerta Basholli	<i>Kosovo</i>
A FAMILY	Mees Peijnenburg	<i>Pays-Bas, Belgique</i>
LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE	Radu Jude	<i>France, Roumanie</i>
LA GRADIVA	Marine Atlan	<i>Italie</i>
L'ÉCHAPPÉE BELLE	Linda Hambäck	<i>Suède</i>
UNE FEMME AUJOURD'HUI	Robert Guédiguian	<i>France, Italie</i>
LES BRAVES (COWARD)	Lukas Dhont	<i>Belgique</i>
ROMA ELASTICA	Bertrand Mandico	<i>France, Italie</i>
LE MYSTÈRE LUCY LOST	Olivier Clerf	<i>France</i>
KARMA	Guillaume Canet	<i>France</i>
CARMEN, L'OISEAU REBELLE	Sébastien Laudenbach	<i>France, Espagne</i>
UN BON PETIT SOLDAT	Stéphane Brizé	<i>France</i>
FATHERLAND	Paweł Pawlikowski	<i>Allemagne</i>
LA BOLA NEGRA	Javier Calvo, Javier Ambrossi	<i>Espagne</i>
LE FAUX SOIR	Michaël R. Roskam	<i>Belgique</i>



**Le Comité d'organisation du 25^e Festival du Film
Européen de Houlgate tient à remercier**

NOE Cinémas, le cinéma du Casino de Houlgate, la Ville de Houlgate,
l'Office de Tourisme Intercommunal Normandie Pays d'Auge, la Région
Normandie, le Casino de Houlgate, France Bleu Normandie,
MaCaO 7^{ème} Art, IDEM, Hôtel Les Cabines et l'ADRC.

Renseignements

Cinéma du Casino : 02 31 28 71 00
www.noecinemas.com/houlgate

Réervations

Cinéma du Casino, sur place ou au : 02 31 28 71 00
ou en ligne : <https://www.noecinemas.com/houlgate/reserver/>

Tarifs

Entrée unitaire : 7 €
Accréditation individuelle : 50 €
Nominative et utilisable pour toutes les séances pendant le festival



[Pass]

Un pass vous donne accès à l'ensemble
des projections au cinéma.
Tous les films pour 50 €

Sur place ou formulaire en ligne sur :

www.noecinemas.com/houlgate



PROGRAMME DU 25^E FESTIVAL DU FILM EUROPÉEN DE HOULGATE

Tous les films étrangers sont en version originale sous-titrée en français.

DU MERCREDI 14 AU MARDI 20 OCTOBRE 2026

[MA TOUTE PETITE ECOLE]



Réalisé par Pascal Plisson
Date de sortie : 4 novembre 2026
Nationalité : France
Genre : Documentaire
Durée : 1h28
À partir de 6 ans

Nichée à 1 600 mètres d'altitude dans le minuscule hameau de La Gurraz (35 habitants), en Haute Tarentaise, se trouve la plus petite école de France : huit élèves, de la maternelle au CM2, un seul lieu de savoir et de vie. Le film s'invite dans la vie de ces enfants, de leur unique enseignante et de leurs familles qui, chaque année, font face à la même question : faute d'un nombre suffisant d'élèves, l'école fermera-t-elle ?

[VIVA]



Réalisé par Aina Clotet
Date de sortie : 13 janvier 2027
Avec : Aina Clotet, Marc Soler, Naby Dakhli
Nationalité : Espagne
Genre : Comédie dramatique
Durée : 1h53

Nora, 40 ans fait un retour fracassant dans sa vie ! Sa carrière décolle, son mari, Tom, est plus amoureux que jamais, mais Max est beaucoup trop séduisant... Cette renaissance la détourne d'un combat qu'elle pensait gagner.

[RENCONTRE]

[8 SEKUNDEN]



Réalisé par Jean-Marie Vinclair
Date de sortie : 1^{er} juillet 2025
Nationalité : France, Allemagne
Genre : Documentaire
Durée : 1h19

Quand le réalisateur Jean-Marie Vinclair filme en 2005 le dévoilement de la plaque « Raymond Vinclair » sur une place qui va porter son nom, c'est la stupéfaction : pourquoi cet aïeul mort en martyr en Allemagne pendant la 2^{nde} Guerre mondiale est-il inconnu au sein de sa propre famille ? Quelques années après, alors que le cinéaste est marié à une Allemande et père de deux garçons, le spectre de Raymond le hante et l'énigme subsiste. Parents et enfants s'engagent alors dans une quête pour retrouver le fil de cette mémoire perdue.

La séance sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Jean-Marie Vinclair.

[IRISH TRAVELLERS]



Réalisé par Alexander Murphy
Date de sortie : 28 octobre 2026
Nationalité : France, Irlande
Genre : Documentaire
Durée : 1h36

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en surris. Menacés d'expulsion, leur équilibre de fortune vacille mais ils résistent, fidèles à leurs traditions. Les enfants rient, les chiens aboient, la caravane tient encore, mais pour combien de temps ?

[JE VOIS DES IMMEUBLES TOMBER COMME LA FOUDRE]



Réalisé par Clio Barnard
Date de sortie : 16 décembre 2026
Avec : Anthony Boyle, Joe Cole, Jay Lycurgo
Nationalité : Grande-Bretagne
Genre : Comédie dramatique
Durée : 1h49

Cinq amis. Cinq vies. D'innombrables espoirs. Patrick, Shiv, Rian, Oli et Conor ont grandi à Birmingham. Ils jouaient ensemble, s'échaient les cours ensemble et rêvaient ensemble du futur. Aujourd'hui, ils ont trente ans et sont rattrapés par le quotidien. Seul Rian a quitté la ville et fait fortune à Londres. Quand il revient s'installer à Birmingham, les secrets enfouis refont surface.

[DUA]



Réalisé par Blerta Basholli
Date de sortie : 3 février 2027
Avec : Pinea Matoshi, Vlera Bilalli, Kaona Matoshi
Nationalité : Kosovo
Genre : Drame
Durée : 1h40

Le quotidien d'une adolescente et sa famille à Pristina à la fin des années 90. Le Kosovo est au bord de la guerre avec la Serbie et Dua, 13 ans, doit choisir entre les injonctions de ses camarades de classe et ses propres envies. Mais les tensions ethniques grondent et le danger se rapproche de sa famille.

[RENCONTRE]

[GABIN]



Réalisé par Maxence Voiseux
Date de sortie : 18 novembre 2026
Nationalité : France, Allemagne, Suisse
Genre : Documentaire
Durée : 1h45

Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tirailé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. GABIN nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans.

La séance sera suivie d'une rencontre avec Samir Ardjoum, critique de cinéma.

[A FAMILY]



Réalisé par Mees Peijnenburg
Date de sortie : 25 février 2026
Avec : Carice van Houten, Pieter Embrechts, Finn Vogels
Nationalité : Pays-Bas, Belgique
Genre : Drame
Durée : 1h29

Pris dans les feux croisés du divorce de leurs parents, Nina et Eli se réfugient chacun dans leur propre monde, déchirés entre loyauté, colère et désir d'être vus. À travers leurs regards en miroir, la même histoire se déploie sous deux perspectives, révélant comment l'amour peut se briser et pourtant retrouver le chemin de la maison.

[LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE]



Réalisé par Radu Jude
Date de sortie : 20 janvier 2027
Avec : Ana Dumitrașcu, Vincent Macaigne, Mélanie Thierry
Nationalité : France, Roumanie
Genre : Drame
Durée : 1h34

Gianina, jeune roumaine, travaille comme employée de maison dans une famille bourgeoise bordelaise. Elle répète le soir avec une troupe de théâtre amateur le rôle d'une soubrette dans une adaptation du Journal d'une femme de chambre d'Octave Mirbeau. Au quotidien, elle s'occupe de Louen, le fils de ses employeurs, tandis que sa propre fille grandit loin d'elle, en Roumanie. L'absence maternelle se creuse en blessure mais à l'approche de Noël, une promesse de retrouvailles émerge.

[LA GRADIVA]



Réalisé par Marine Atlan
Date de sortie : 21 octobre 2026
Avec : Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin
Nationalité : Italie
Genre : Comédie, Drame
Durée : 2h25

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

[LEÇON DE CINÉMA] [MAIN BASSE SUR LA VILLE]



Réalisé par Francesco Rosi
Date de sortie : novembre 1963
Avec : Rod Steiger, Salvo Randone, Guido Alberti
Nationalité : France, Italie
Genre : Drame
Durée : 1h41

Poussée par l'entrepreneur Nottola, la municipalité de Naples utilise des terrains agricoles pour lancer la construction d'un gigantesque programme immobilier. Les spéculateurs en profitent, mais la proximité du chantier provoque l'écroulement d'une maison ancienne et la mort d'un enfant, ce qui déclenche de vives polémiques au sein du conseil municipal, alors que de nouvelles élections se préparent. Tandis que l'enquête sur l'accident s'enlise, les stratégies électorales s'affinent...

La séance sera suivie d'une leçon de cinéma par Mélanie Boissonneau.

[L'ECHAPPEE BELLE]



Réalisé par Linda Hambäck
Date de sortie : 3 février 2027
Avec : Hippolyte Girardot, Julien Frison
Nationalité : Suède
Genre : Animation
Durée : 1h16
À partir de 5 ans

Henri, employé de banque modèle, voit sa vie basculer lorsque dix millions disparaissent et qu'il devient le principal suspect. En fuite, il se réfugie dans une décharge où il rencontre Dante, un rat débrouillard qui lui vient en aide. Ensemble, ils mènent l'enquête pour prouver son innocence.

[UNE FEMME AUJOURD'HUI]



Réalisé par Robert Guédiguian
Date de sortie : 21 octobre 2026
Avec : Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin
Nationalité : France, Italie
Genre : Comédie dramatique
Durée : 2h03

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

[LES BRAVES (COWARD)]



Réalisé par : Lukas Dhont
Date de sortie : 18 novembre 2026
Avec : Emmanuel Macchia, Valentin Campagne, Jonas Wertz
Nationalité : Belgique
Genre : Drame, Historique, Romance
Durée : 2h08

Le jeune soldat Pierre veut faire ses preuves sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Derrière les lignes, il rencontre Francis, chargé de remonter le moral des troupes.

[RENCONTRE] [MOULIN]



Réalisé par László Nemes
Date de sortie : 28 octobre 2026
Avec : Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin
Nationalité : France
Genre : Drame, Historique
Durée : 2h14

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

La séance sera suivie d'une rencontre avec l'acteur Felix Lefebvre.

[ROMA ELASTICA]



Réalisé par Bertrand Mandico
Date de sortie : 23 décembre 2026
Avec : Marion Cotillard, Noémie Merlant, Martina La Manna
Nationalité : France, Italie
Genre : Drame
Durée : 1h47

Marion Cotillard incarne une star de cinéma à bout de souffle épaulée par sa fidèle maquilleuse campée par Noémie Merlant devant la caméra de Bertrand Mandico pour un hommage ébouriffant au Cinecittà des années 80.

[LE MYSTERE LUCY LOST]



Réalisé par Olivier Clert
Date de sortie : 28 octobre 2026
Nationalité : France
Genre : Animation, Aventure, Famille
Durée : 1h25
À partir de 6 ans

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

[MINOTAURE]



Réalisé par Andreï Zviagintsev
Date de sortie : 14 octobre 2026
Avec : Dmitry Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrín
Nationalité : France, Allemagne, Lettonie
Genre : Drame
Durée : 2h21

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

[KARMA]



Réalisé par Guillaume Canet
Date de sortie : 21 octobre 2026
Avec : Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia
Nationalité : France
Genre : Drame, Thriller
Durée : 2h20
Interdit aux - 12 ans

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le fils de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement... Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.

[CINÉ-CONCERT]



JOURNAL SANS DATE

Ciné-concert – Musique live & manipulation de films 16 mm en direct

Durée : 1 h 5 minutes Date de sortie : 2025
Le Journal Sans Date est un spectacle de performance audiovisuelle s'inspirant librement du texte Journal sans date, extrait du roman Voyage en Amérique de Chateaubriand. Images argentiques et sons analogiques nous plongent dans une exploration de la nature sauvage, entre espaces naturels et paysages mentaux.

[CARMEN, L'OISEAU REBELLE]



Réalisé par Sébastien Laudenbach
Date de sortie : 18 décembre 2026
Avec : Camélia Jordana, Soumaye Bocoum, Milo Machado-Graner,
Nationalité : France, Espagne
Genre : Animation
Durée : 1h26
À partir de 8 ans

Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues vont affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.

[UN BON PETIT SOLDAT]



Réalisé par : Stéphane Brizé
Date de sortie : 25 novembre 2026
Avec : Alba Rohrwacher, Vincent Lindon, Sharif Andoura
Nationalité : France
Genre : Drame
Durée : 1h42

Nouvellement embauchée dans le département des Ressources Humaines d'une grande compagnie d'assurances, Carla Moretti doit travailler à réconcilier le bien-être des salariés avec les objectifs de performance de l'entreprise. Jusqu'à ce qu'elle découvre un cas de management toxique dans un des services dont elle a la responsabilité. Entre compromis et compromissions, la ligne de crête sur laquelle elle évolue devient de plus en plus étroite.

[FATHERLAND]



Réalisé par Pawel Pawlikowski
Date de sortie : 2 décembre 2026
Avec : Hanns Zischler, Sandra Hüller, August Diehl
Nationalité : Allemagne
Genre : Drame
Durée : 1h22

En 1949, Thomas Mann, lauréat du prix Nobel de littérature, retourne pour la première fois en Allemagne depuis la fin de la guerre, accompagné de sa fille Erika, actrice, écrivain et pilote de rallye. Au volant d'une Buick noire, ils entreprennent un voyage éprouvant dans un pays qu'ils ont fui, seize ans plus tôt, lors de la prise de pouvoir du parti nazi. De Francfort, sous domination américaine, jusqu'à Weimar, contrôlée par les Soviétiques, père et fille traversent une Allemagne en ruines, coupée en deux par la guerre froide.

[RENCONTRE]



Réalisé par Stéphanie Pillonca
Date de sortie : 6 janvier 2027
Avec : Valérie Donzelli, Jalil Lespert, François Berléand
Nationalité : France
Genre : Comédie dramatique
Durée : 1h29

Dans un charmant village de campagne, Louise, la cinquantaine, revient seule dans sa maison natale pour la vider. Entre les retrouvailles avec ses amis d'enfance, la beauté de la nature, les passages de ses enfants et de son mari, et la complicité renaissante avec Marc, son amour de jeunesse, elle se découvre portée vers un nouvel élan : se réinventer, interroger ses désirs, se réconcilier avec soi-même. Une étape de vie charnière où toutes les femmes peuvent choisir d'avancer, s'autoriser à rebondir et ouvrir un nouveau chapitre vers l'avenir.

La séance sera suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Stéphanie Pillonca.

[LE CORSET]



Réalisé par Louis Clichy
Date de sortie : 14 octobre 2026
Avec : Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin
Nationalité : France
Genre : Animation
Durée : 1h30
À partir de 6 ans

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

[LA BOLA NEGRA]



Réalisé par Javier Calvo, Javier Ambrossi
Date de sortie : 16 décembre 2026
Avec : Guitarricadelafuente, Miguel Bernardeau, Carlos González
Nationalité : Espagne
Genre : Drame
Durée : 2h35

Espagne 1932, 1937, 2017. Trois hommes. Trois époques. Un même fil invisible de désir, de douleur et d'héritage. LA BOLA NEGRA traverse le temps pour révéler ce qui les unit.

[LE FAUX SOIR]



Réalisé par Michael R. Roskam
Date de sortie : 27 janvier 2027
Avec : Mélanie Thierry, Karim Leklou, Bouli Lanners
Nationalité : Belgique
Genre : Comédie
Durée : 2h13

1943. Les Nazis occupent la Belgique et font du quotidien national Le Soir leur outil de propagande. Alors qu'il est interdit de commémorer le 11 novembre, un groupe de résistants a une idée folle : et si, pour remonter le moral des Belges, ils parvenaient à imprimer une fausse édition du Soir. Le même papier, le même titre, le même format, mais truffé d'articles ridiculisant l'occupant ? Ceci est la folle aventure et l'histoire vraie du faux numéro d'un vrai journal...