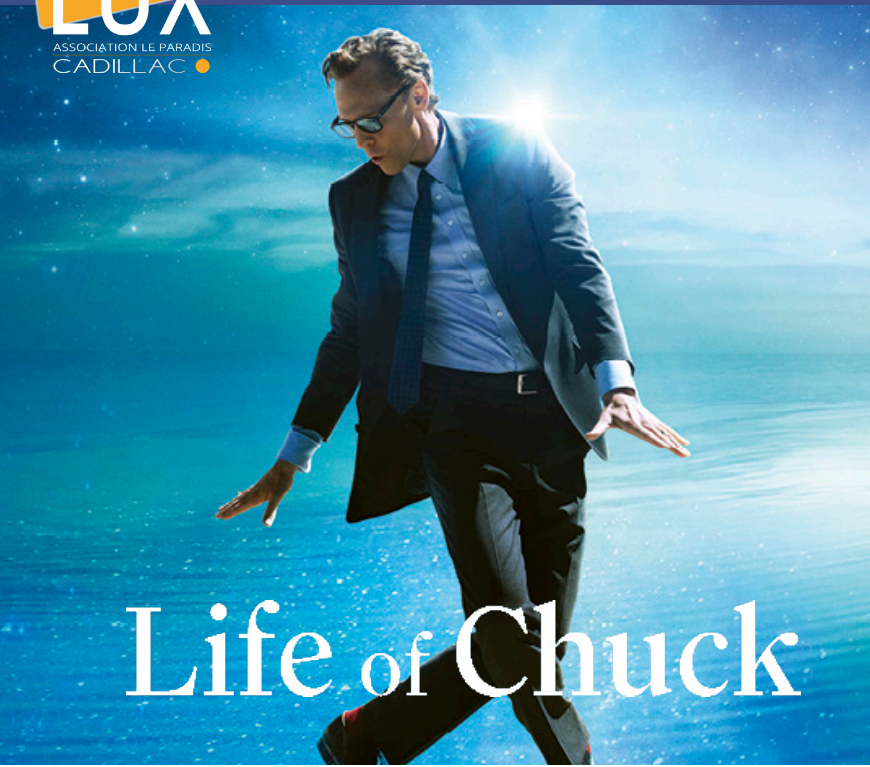
CINÉMA LUX
ASSOCIATION LE PARADIS CADILLAC

PROGRAMME DU MERCREDI 04 AU MARDI 24 JUIN 2025



FILM DE MIKE FLANAGAN - USA - 2025 - 1H50 - VOST
AVEC TOM HIDDLESTON, MARK HAMILL, CHIWETEL EJIOFOR

CaMéo

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres.

Adapté d'une nouvelle de Stephen King qui détonne dans son œuvre marquée par la littérature de genre, dont l'oeuvre est devenue le terrain de jeu cinématographique du réalisateur Mike Flanagan, ***Life of Chuck*** *explore la vie de Chuck Krantz à travers une structure narrative inversée, débutant par sa mort et remontant jusqu'à son enfance. Déroutant par sa narration non conventionnelle dont le seul repère pour le spectateur reste une voix réconfortante qui ponctue le récit,* ***Life of Chuck*** *charme profondément grâce à son approche introspective, sa mélancolie et son romantisme assumés, et continue de questionner bien après son visionnage. Une superbe célébration des moments ordinaires de la vie, de la beauté éphémère des existences et des connexions qui se forment à travers des instants qui se gravent à jamais dans les souvenirs.*

LE RÉPONDEUR

Film de Fabienne Godet

Coup de

FRANCE - 2025 - 1H42

AVEC SALIF CISSÉ, DENIS PODALYDÈS, AURE ATIKA

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son 'répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone...

Ciné Relax

ciné relax - dimanche 15 juin à 15h00

Une séance chaleureuse où chacun est accueilli tel qu'il est .
tarif unique : 5.5 € - goûter offert

JEUNES MÈRES

Film de Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne

FESTIVAL DE CANNES

BELGIQUE / FRANCE - 2025 - 1H45

AVEC ELSA HOUBEN, JANAÏNA HALLOY FOKAN

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.

Prix du scénario à Cannes, le nouveau film des frères Dardenne est né de la visite d'une "maison maternelle" près de Liège. Si au départ, expliquent les réalisateurs, le scénario ne devait comporter qu'une seule jeune mère, c'est après cette visite que naîtront les cinq personnages du film, cinq portraits reliés par la maternité précoce, la détermination sociale de la pauvreté et certaines carences affectives tendant à la répétition des mêmes comportements de génération en génération. Ce dont elles tentent toutes de se libérer.

PARTIR UN JOUR

Film de Amélie Bonnin

FESTIVAL DE CANNES

FRANCE - 2025 - 1H35

AVEC JULIETTE ARMANET, BASTIEN BOUILLON

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent...

Film d'ouverture du Festival de Cannes 2025, ***Partir un jour*** *est à l'origine un court métrage où un héros revient dans son pays natal. Dans son long métrage toujours en chansons, Amélie Bonnin inverse ici les rôles et propose une partition plus longue à Juliette Armanet (qui interprétait déjà l'héroïne du court métrage).*

THE PHOENICIAN SCHEME
Film de Wes Anderson

FESTIVAL DE CANNES

USA - 2025 - 1H41 - VOST
AVEC BENICIO DEL TORO, MICHAEL CERA

1950. Anatole "Zsa-zsa" Korda, industriel énigmatique parmi les hommes les plus riches d'Europe, survit à une nouvelle tentative d'assassinat (son sixième accident d'avion). Ses activités commerciales aux multiples ramifications, complexes à l'extrême et d'une redoutable brutalité, ont fait de lui la cible non seulement de ses concurrents, mais aussi de gouvernements de toutes tendances idéologiques à travers le monde.

Comment ne pas parler de la légendaire mise en scène de Wes Anderson ? C'est encore une fois un délice de tous les instants face à la panoplie créative déployée dans la composition de plans raffinés et originaux. Indéniablement, il y a un amour pour la fabrication filmique que le spectateur averti savoure comme une friandise. Mais au-delà de cette poésie permanente, Wes Anderson développe ici une narration inventive et lisible, absurde mais hilarante, servie par un casting de haut vol et des dialogues mordants. Un excellent cru.

A NORMAL FAMILY
Film de Jin-Ho Hur

Coup de ♥

CORÉE DU SUD - 2025 - 1H56 - VOST
AVEC KYUNG-GU SOL, DONG-GUN JANG, HEE-AE KIM, CLAUDIA KIM

Deux frères, un avocat matérialiste et un chirurgien idéaliste, se retrouvent régulièrement avec leurs épouses pour dîner dans un restaurant chic de Séoul. Lorsqu'une affaire criminelle qui les implique explose sur la scène médiatique, leur sens de la morale va être mis à l'épreuve.

*Adapté du célèbre roman néerlandais **Het Diner (Le Dîner)** d'Herman Koch, **A Normal Family** est la dernière œuvre du cinéaste coréen Jin-ho Hur (**April Snow**). Thriller familial, drame sur les privilèges, le népotisme et le déclin moral, le film explore le côté sombre de la normalité dans une histoire où les liens du sang unissent les protagonistes et finissent par les détruire. c'est toute leur humanité qui est passée au crible d'un conte moral sarcastique et imparable.*

LA VENUE DE L'AVENIR
Film de Cédric Klapisch

FRANCE - 2025 - 2H05
AVEC SUZANNE LINDON, ABRAHAM WAPLER, VINCENT MACAIGNE

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux.

Il règne dans ce film une bonne humeur contagieuse, un appétit, une joie de faire revivre cette fascinante transformation du monde, qui explique par bien des aspects la frénésie de nos sociétés actuelles..

MISSION IMPOSSIBLE : THE FINAL RECKONING
Film de Christopher McQuarrie

USA - 2025 - 2H49 - VF /VOST
AVEC TOM CRUISE, SIMON PEGG

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans ***Mission: Impossible – The Final Reckoning.***

Après trois décennies de cascades vertigineuses, voici donc arrivé le tout dernier épisode d'une saga débutée en 1996 pour le producteur-star Tom Cruise. Ce dernier opus repousse les limites du genre avec un scénario aux multiples rebondissements au service de séquences époustouflantes.

DRAGONS
Film de Dean DeBlois

USA - 2025 - 2H05 - LIVE ACTION - TOUT PUBLIC **DÈS 8 ANS**
AVEC MASON THAMES, NICO PARKER, GERARD BUTLER

Sur l'île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s'affrontent sans merci, Harold fait figure d'exception. Effacé, écrasé par la stature de son père, le chef de la tribu, Stoïk, ce jeune rêveur défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec un dragon nommé Krokmou. Leur lien improbable va révéler la vraie nature des dragons et remettre en question les fondements mêmes de la société viking.

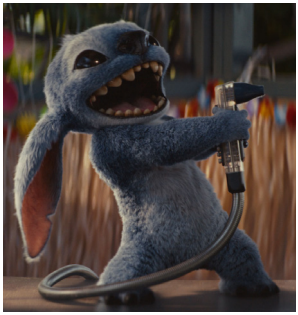
AVANT PREMIÈRE + QUIZ - LUNDI 09 JUIN À 15H00
(des affiches du film à gagner !)

LILO ET STITCH
Film de Dean Fleischer Camp

USA - 2025 - 1H48 - LIVE ACTION
TOUT PUBLIC DÈS 6 ANS / DISNEY

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

Adaptation en Live action d'un désormais classique de Disney.



OLLIE
Film de Antoine Besse

Coup de ♥ CaMéo

FRANCE - 2025- 1H42
AVEC THÉO CHRISTINE, EMMANUELLE BERCOT

À 13 ans, Pierre revient vivre à la ferme de son père après le décès brutal de sa mère. Harcelé à l'école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Il rencontre Bertrand, un marginal qui cache un passé d'ancien skateur, et qui le prend sous son aile. Ensemble, ils vont tenter de se reconstruire.

Ce premier long métrage propose le magnifique coming-of-age d'une adolescence à la campagne.

SAMEDI 14 JUIN - 14H30

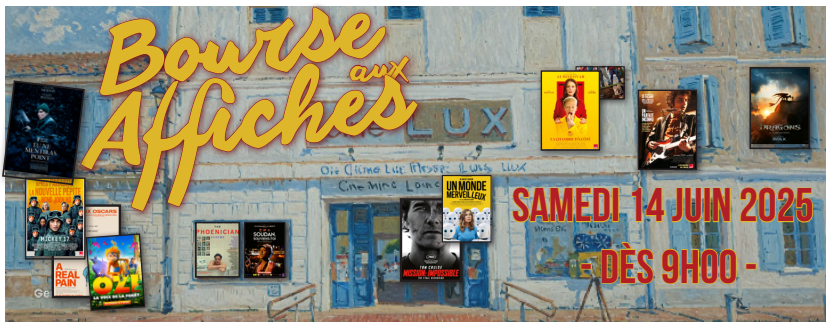
Séance précédée et suivie d'une démo + initiation au *skateboard* par l'asso B-side qui fut à l'initiative du skatepark de Cadillac. Venez apprendre à faire votre propre ***Ollie !***

*Et retrouvez **Le skate moderne**, l'exceptionnel court métrage, docu-fiction sur des potes skaters et fermiers, qui a révélé Antoine Besse en avant séance au cinéma du 4 au 14 juin !*

BONJOUR L'ÉTÉ

Programme de 6 courts métrages - 2025 - Europe - 44 min - **dès 4 ans**

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés. Autant d'histoires pleines de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.



LA FLEUR DE BURITI

NUITS ATYPIQUES

Film de Renée Nader Messora et João Salaviza

BRÉSIL , PORTUGAL - 2024 - 2H05 - VOST
TARIF UNIQUE 5.5 €

À travers les yeux de sa fille, Patpro va parcourir trois époques de l'histoire de son peuple indigène, au cœur de la forêt brésilienne. Inlassablement persécutés, mais guidés par leurs rites ancestraux, leur amour de la nature et leur combat pour préserver leur liberté, les Krahô n'ont de cesse d'inventer de nouvelles formes de résistance.

SAMEDI 07 JUIN - 20H00

Séance suivie d'une rencontre avec les artistes de SURARAS DO TAPAJÓS, premier groupe de carimbó créé par des femmes indigènes brésiliennes

UN MÉDECIN POUR LA PAIX

Film documentaire de Tal Barda

CANADA / FRANCE - 2025 - 1H32 - VOST
TARIF UNIQUE 5.5 €

Izzeldin Abuelaish, premier médecin palestinien à travailler dans un hôpital israélien, voit sa maison bombardée en 2009, tuant trois de ses filles et une nièce. Malgré cette tragédie, il trouve la force de parler d'espoir et de réconciliation. Exilé depuis au Canada, il milite sans relâche pour la paix entre Israël et la Palestine, ce qui lui vaudra d'être nominé cinq fois pour le Prix Nobel de la Paix.

VENDREDI 20 JUIN - 20H15

Séance suivie d'une discussion avec le "collectif Sud-Gironde pour une paix juste et durable entre Palestiniens et Israéliens" animée par André ROSEVÈGUE, membre de l'Union Française Juive pour la Paix (UFJP) et de Palestine 33

Du 04 au 10 juin

	durée	version	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	lun 9	mar 10
LE RÉPONDEUR	1h42	vf	18H30 20H30	18H30 20H30	14H30 20H45	18H30	18H30 20H30	18H30	14H30 21H00
LA VENUE DE L'AVENIR	2h04	vf	20H30	14H30	15H00 17H30	17H30	16H30	20H30	14H30
JEUNES MÈRES	1h45	vf	18H30	16H30	16H30	14H30	19H00	20H45	17H00
PARTIR UN JOUR	1h38	vf	16H30	14H30 20H30			21H00		19H00
MISSION IMPOSSIBLE	2h51	vf	14H30			20H30	14H30	17H30	
		vost		17H00	20H00				19H30
LA FLEUR DE BURITI	2h03	vost		rencontre >		20H00			
DRAGONS	2h05	vf				avant première >		15H00	
LILO ET STITICH	1h48	vf	14H30		18H30	14H30 16H30	14H30	14H30 16H30	17H00
BONJOUR L'ÉTÉ	42'	vf	17H30			16H30	17H30		

Du 11 au 17 juin

	durée	version	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
LE RÉPONDEUR	1h42	vf	16H30 18H30	14H30	20H45	20H30	15H00 ciné relax 21H00	16H15	16H00 20H30
LIFE OF CHUCK	1h50	vost	20H30	16H30 21H00	18H30	21H00	20H30	16H30 20H30	14H00 18H00
THE PHOENICIAN SCHEME	1h41	vost	20H30	21H00	14H30	19H00	19H00	20H45	18H15
LA VENUE DE L'AVENIR	2h04	vf			14H30			14H00	
JEUNES MÈRES	1h45	vf		14H30				18H30	
PARTIR UN JOUR	1h38	vf			16H30			14H30	
OLLIE	1h42	vf	film + démo de skate >			14H30			
DRAGONS	2h05	vf	14H30 17H00	18H30	18H00 20H30	14H30 17H00	15H00 17H30	18H15	16H00 20H15
LILO ET STICH	1h48	vf	14H30			17H00	17H00		

Du 18 au 24 juin

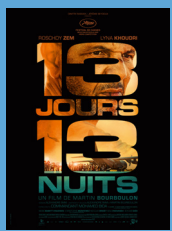
	durée	version	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
A NORMAL FAMILY	1h56	vost	20H30	16H00 20H45	16H15	18H30	20H30	20H30	20H45
LE RÉPONDEUR	1h42	vf	16H30	14H00	14H00 16H00	21H00	20H45	18H00	16H30
LIFE OF CHUCK	1h50	vost	20H30	18H30 20H45	14H00	20H45	14H30	15H00 20H30	14H30 18H30
THE PHOENICIAN SCHEME	1h41	vost	18H30		18H00	16H30			14H30
UN MÉDECIN POUR LA PAIX	1h30	vost	séance débat >		20H15				
MADAME BUTTERFLY	2h25	vost				opéra>	17H00		
DRAGONS	2h05	vf	14H30 17H00	18H15	20H15	14H30 17H00	14H30 18H30	15H00 18H00	17H30 20H15
LILO ET STITCH	1h48	vf	14H30			14H30	16H30		

vf : version française
vost : version originale sous-titrée

prochainement

à partir du mercredi 25 juin

à partir du mercredi 2 juillet



Cinéma LUX

2 salles Art & Essai
Labels Jeune Public &
Recherche et Découverte

6, place de la Libération
33410 Cadillac-sur-Garonne

Infos : 05 56 62 13 13
lecinelux@wanadoo.fr
www.cinelux.fr

Tarifs

Plein : 7,40€
Réduit : 6.20€
(demandeurs d'emploi, moins de 26 ans, adhérents)

Abonnement : 6€
soit 48€ les 8 places

Moins de 18 ans : 5.30€

Tickets Ciné Proximité, OSC, ANCV, Ciné Chèques, Pass Culture

Le Cinéma LUX, propriété de la ville de Cadillac-sur-Garonne, est géré par l'Association **LE PARADIS**
benevolesleparadis@gmail.com

CADILLAC SUR GARONNE Hospitalière par nature

AFCAE CINÉMAS ART & ESSAI

EUROPA CINEMAS Creative Europe MEDIA