



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

FILM DE STÉPHANE DEMOUSTIER - FRANCE - 2025 - 1H46
AVEC CLAES BANG, SIDSE BABETT KNUDSEN, MICHEL FAU, SWANN ARLAUD

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois inconnu, remporte le concours.

*Après **Borgo**, Stéphane Demoustier s'inspire à nouveau de faits réels pour raconter la genèse mouvementée de la construction monumentale de la Grande Arche de la défense. Entre enjeux économiques sur fond de rivalités, les contraintes budgétaires et bientôt les soubresauts politiques (la première cohabitation de 1986), ce film aux dialogues palpitants et au casting impeccable réussit le pari de nous immerger dans les affres de l'architecture tout en nous captivant. Une grande réussite.*

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

Film de Thierry Klifa

FRANCE - 2025 - 2H03

AVEC ISABELLE HUPPERT, MARINA FOÏS, LAURENT LAFITTE

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre.

Thierry Klifa transpose à l'écran "l'affaire" Liliane Bettencourt et remporte son pari haut la main. Jubilaire, ce film à la narration fluide et aux dialogues mouchetés est parfaitement incarné par des acteurs dont le plaisir à interpréter leurs personnages crève l'écran. Entre jeux d'influence, manipulations et faux semblants, cette incursion au sein de la famille Bettencourt est savoureuse.



KAAMELOTT - 2ÈME VOLET PARTIE 1

Film de Alexandre Astier

FRANCE - 2025 - 2H15

AVEC ALEXANDRE ASTIER, ALAIN CHABAT, AUDREY FLEUROT

Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde.



CHIEN 51

Film de Cédric Jimenez

FRANCE - 2025 - 1H46

AVEC GILLES LELLOUCHE, ADÈLE EXARCHOPOULOS, LOUIS GARREL

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné.



SIRĀT

Film de Oliver Laxe

FRANCE / ESPAGNE - 2025 - 1H55 - VOST

AVEC SERGI LÓPEZ, BRUNO NÚÑEZ ARJONA

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, et son fils Estéban, recherche sa fille aînée disparu. Ils rallient un groupe de ravers alors qu'une guerre gronde...



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

Film de Paul Thomas Anderson



USA - 2025 - 2H42 - VOST

AVEC LEONARDO DICAPRIO, BENICIO DEL TORO, SEAN PENN

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources.

Un film d'une puissance rare sur une Amérique au bord de l'implosion.



SPRINGSTEEN - DELIVER ME FROM NOWHERE

Film de Scott Cooper

USA - 2025 - 2H00 - VF / VOST

AVEC JEREMY ALLEN WHITE, JEREMY STRONG

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le jeune musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé. Enregistré sur un magnétophone quatre pistes dans la chambre même de Bruce Springsteen dans le New-Jersey, « Nebraska » est un disque acoustique incontournable aussi brut qu'habité.



L'ÉTRANGER

Film de François Ozon

FRANCE - 2025 - 2H00

AVEC BENJAMIN VOISIN, REBECCA MARDER, PIERRE LOTTIN

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours.

Adapté du roman d'Albert Camus



DES FILLES ET DES CHIENS

Fiction de Sophie Filières - 5 min

En première partie de

LA FEMME LA PLUS RICHE...

LA BOUTEILLE

Fiction de Xavier Mesme - 6 min

En première partie de

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

LA GRANDE ARCHE

Animation de Camille Authouart - 12 min

En première partie de

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

BALLET DE L'OPÉRA DE PARIS
GISELLE
AU CINÉMA LUX

OUVERTURE DE LA SAISON
DE L'OPÉRA AU CINÉMA !

entracte gourmand offert
par l'artisan pâtissier
Florent Garanger

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS



16 NOVEMBRE | 16H

MURRAY CLOSE, ADAM / PHOTOGRAPHIE ALAN CORNELL, ALLES FORDT

ARCO

Film d'animation de Ugo Bienvenu



FRANCE - 2025 - 1H28 - TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille.

Grand film d'aventures à hauteur d'enfant en passe de devenir un classique. L'animation réalisée à partir de dessins faits à la main, procure un émerveillement comparable à la découverte de Ponyo ou Totoro pour ne citer qu'eux et donne une sensibilité singulière à ce récit de science-fiction. Proposant une vision optimiste du futur et, en miroir, une réflexion sur notre époque, Arco procure de grandes émotions que l'on a hâte de partager !

**SÉANCE SPÉCIALE - SAMEDI 8 NOVEMBRE**

aCcp9

15H00// atelier participatif de bruitage et doublage avec Baptiste Kleitz, ingénieur du son cinéma // 16H00 : projection du film

tarif unique 5.5€

LA PETITE DERNIÈRE

Film de Hafsia Herzi



FRANCE - 2025 - 1H53

AVEC NADIA MELLITI, JI-MIN PARK, AMINA BEN MOHAMED

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde.

Hafsia Herzi adapte le roman éponyme de Fatima Daas. Elle esquisse un récit d'émancipation pudique et brûlant, qui bouleverse. Un film traversé de lumière sur la coexistence des identités discordantes. Sur l'amour, qui s'impose sans jamais imposer. À l'image de cette mère en cuisine, qui pétrit la pâte et les silences.



Terreur Nocturne

SOIRÉE HALLOWEEN
VENDREDI 31 OCT.

18H00 / DERNIER TRAIN POUR BUSAN

Horreur zombie de Sang-ho Yeon - Corée du Sud - 2016 - 2H00

Jouissif, gore, survolté et d'une inventivité folle dans sa mise en scène, ce dernier train redonne au genre du zombie un souffle politique et divertissant rarement égalé.

21H00 / MIDSOMMAR

Horreur folk de Ari Aster - USA - 2019 - 2H20

À cheval entre le fantastique et l'anthropologie, Midsommar décrit avec brio la mécanique monstrueuse de l'embrigadement sectaire. Fort et anxiogène.

GRAND JEU EN SALLE + PIZZA ENTRE LES DEUX FILMS // DOUBLE PROGRAMME : 11 €

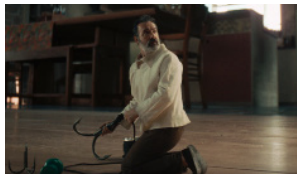
UNE OPÉRATION AFCAE / PASS CULTURE / CAMÉO

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

Film de Jan Kounen

FRANCE - 2025 - 1H40 - TOUT PUBLIC
AVEC JEAN DUJARDIN, MARIE-JOSÉE CROZE

L'homme qui rétrécit, nouvelle adaptation du roman de Richard Matheson, nous entraîne dans le sillage de Paul, un homme ordinaire, qui partage sa vie entre son entreprise sa femme, et leur fille. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un phénomène météorologique inexplicable. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement...



LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES

Film d'animation de Clémence Madeleine-Perdrillat - 2025- Fr - 1h21 - dès 7 ans

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles.

BILLET JUMELÉ - VENDREDI 31 OCTOBRE

réservation à www.chateau-cadillac.fr

15h00 : Jeu de piste au château ducal de Cadillac // 16h30 : projection



LE SECRET DES MÉSANGES

Film d'animation de Antoine Lanciaux - 2025 - France - 1h17 - dès 6 ans

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot.



TIMIOCHE

Programme de 4 films d'animation - 2025 - Europe - 42 min - dès 3 ans

Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! *D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler, les auteurs du Gruffalo*



JACK ET NANCY

Programme de 4 films d'animation - 2025 - Europe - 52 min - dès 4 ans

Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. *2 histoires adaptées des albums de Quentin Blake.*



SENS DESSUS-DESSOUS

Programme de 4 films d'animation - 2025 - Europe - 40 min - dès 3 ans

Découvrez 4 histoires magiques de la forêt et plongez au cœur du vivant !

SÉANCE SUIVIE D'UN ATELIER CRÉATIF D'AUTOMNE
JEUDI 30 OCTOBRE À 15H00



DOSSIER 137

Film de Dominik Moll

FRANCE - 2025 - 1H55 - AVANT PREMIÈRE
AVEC LÉA DRUCKER, GUSLAGIE MALANDA

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité...

JEUDI 06 NOVEMBRE À 18H30

PROJECTION EN AVANT-PREMIÈRE DU FILM DIRECTEMENT SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR DOMINIK MOLL en direct depuis Pessac
tarif unique 8 €

FRANTZ FANON

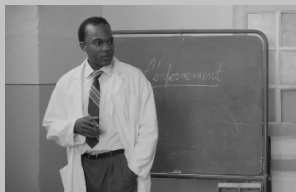
Film de Abdenour Zahzah

FR/ALGÉRIE - 1H31

AVEC ALEXANDRE DESANE, NICOLAS DROMARD

Algérie française, 1953. À l'hôpital de Blida-Joinville, Frantz Fanon, jeune psychiatre noir, tente de soigner les Algériens de leurs aliénations lorsque la guerre surgit à l'intérieur même de ses services.

Chroniques fidèles à l'hôpital psychiatrique de Blida-Joinville, au temps où le Docteur Frantz Fanon était Chef de la cinquième division entre l'an 1953 et 1956, ce film met en lumière la genèse de l'engagement anti-colonial de l'auteur de "Peaux noires, masques blancs".



JEUDI 06 NOVEMBRE 20H30

Séance suivie d'une discussion avec des professionnels psychologues et psychiatres

en partenariat avec la CGT Hôpital de Cadillac et l'association Les Passerelles // tarif unique 5.5€

THE PICKERS, FRUITS AMERS

DOCUMENTAIRE DE ELKE SASSE - IT/PORT/ESP - 1H20 - VOST

Dans le sud de l'Italie, Seydou, originaire du Mali, cueille des oranges. Il n'a pas de contrat et est payé à la caisse d'oranges récoltées. Il vit dans une cabane qu'il a construite lui-même dans un campement sans eau ni électricité. The Pickers est un voyage à travers plusieurs régions agricoles européennes dans lesquels travaillent plus d'un million de migrants et migrantes...



Séance suivie d'un débat co animé par la CIMADE et le collectif L'appel du 18 mai

JEUDI 13 NOVEMBRE 20H30

tarif unique 5.5€

Du 29 octobre au 04 nov

	durée	ver- sion	mer 29	jeu 30	ven 31	sam 1	dim 2	lun 3	mar 4
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	2h00	vf	18H00 20H30	18H00	20H30	17H30 20H45	14H30 18H00	18H00 20H30	18H00 20H30
CHIEN 51	1h45	vf	18H15	20H30	18H15	14H30	18H30	15H00	14H30 18H00
KAAMELOTT 2 ^{ÈME} VOLET PART 1	2h19	vf	15H30 20H30	14H00 17H00	14H00	14H30 20H30	16H00 20H45	15H00 18H00	20H30
SIRAT	1h55	vost				18H30	20H30		
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE	2h40	vost		20H00					14H30
DERNIER TRAIN POUR BUSAN	1h58	vost	soirée terreur nocture >		18H00				
MIDSOMMAR	2h27	vost			21H00				
COUP DE COEUR ART ET ESSAI	1h30	vf			avant première surprise >			20H45	
LA VIE DE CHÂTEAU	1h21	vf	15H15	16H00	16H30 jumelé		14H30		
LE SECRET DES MÉSANGES	1h30	vf		11H00	14H00	16H30			
JACK ET NANCY	52'	vf	17H00	11H00	16H30		17H00		
SENS DESSUS-DESSOUS	40'	vf		15H00	< film + atelier créatif				

Du 05 au 11 novembre

	durée	ver- sion	mer 5	jeu 6	ven 7	sam 8	dim 9	lun 10	mar 11
SPRINGSTEEN, DELIVER ME FROM NOWHERE	2h00	vost	20H30		20H30	20H30	17H30	20H45	18H15
		vf			15H30	14H30		16H00	
KAAMELOTT 2 ^{ÈME} VOLET PART 1	2h19	vf	17H30	14H30	18H00	18H00	18H00 20H00	16H15 18H15	16H30 20H30
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT	1h39	vf	15H00	18H00	20H45	17H00	15H00	20H45	14H30
CHIEN 51	1h45	vf						14H00	
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	2h00	vf	18H15 20H30	14H30	15H30 18H00	20H45	20H30	14H00	20H30
FRANTZ FANON	1h40	vf		20H30	< débat				
DOSSIER 137	1h40	vf		18H30	< UNIPOP - avant première + rencontre				
ARCO	1h28	vf	14H30	atelier son + film >		15H00	14H30	19H00	14H30
LA VIE DE CHÂTEAU	1h21	vf	16H30				16H15		16H30

Du 12 au 18 novembre

	durée	version	mer 12	jeu 13	ven 14	sam 15	dim 16	lun 17	mar 18
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE	1h45	vf	20H45	18H00 20H30	15H00 17H30	18H15	18H30	15H00 20H30	20H30
SPRINGSTEEN, DELIVER ME FROM NOWHERE	2h00	vost	18H15			18H00		20H30	18H00
L'ÉTRANGER	2h00	vf	18H30 20H45	14H30	20H30	20H30	18H00 20H30	18H00	20H30
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	2h00	vf	16H00	18H00	15H00	20H30	20H15	18H00	18H00
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT	1h39		16H30			14H30			16H00
LA PETITE DERNIÈRE	1h46	vf		14H30	18H00	14H30		15H00	15H00
THE PICKERS, FRUITS AMERS	1h20	vost		20H30	< débat				
GISELLE	1h46	vf		ballet Opéra de Paris >			16H00		
ARCO	1h30	vf	14H30			14H30	15H00		
LA VIE DE CHÂTEAU	1h21	vf	14H30			16H30			
JACK ET NANCY	51'	vf				16H30	17H00		

vf : version française
vost : version originale sous-titrée

**COUP DE CŒUR
SURPRISE**
CINÉMAS ART & ESSAI

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

Tous les mois, un Coup de Cœur Art et Essai de l'équipe du cinéma !

LUNDI 3 NOVEMBRE À 20H45

Le titre est dévoilé 5 minutes avant le film

Cinéma LUX

2 salles Art & Essai
Labels Jeune Public, 15-25 &
Recherche et Découverte
6, place de la Libération
33410 Cadillac-sur-Garonne

Infos : 05 56 62 13 13
lecinelux@wanadoo.fr
www.cinelux.fr

Tarifs

Plein : 7,40€
Réduit : 6.20€
(demandeurs d'emploi,
moins de 26 ans, adhérents)

Abonnement : 6€
soit 48€ les 8 places

Moins de 18 ans : 5.30€

Tickets Ciné Proximité, OSC, ANCV,
Ciné Chèques, Pass Culture

Le Cinéma LUX, propriété de la
ville de Cadillac-sur-Garonne, est
géré par l'Association **LE PARADIS**
benevolesleparadis@gmail.com

CADILLAC
SUR GARONNE
hospitalière
par nature

AFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI

EUROPA
CINÉMAS
Creative Europe MEDIA