



les **BAD
GUYS** 2

FILM D'ANIMATION DE PIERRE PERIFEL, JUAN PABLO SANS - USA - 2025 - 1H44
AVEC LES VOIX DE PIERRE NINEY, JEAN-PASCAL ZADI

BAD GUYS 2, la nouvelle comédie d'aventures de Dreamworks Animations, inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.

Hommage aux films de gangsters emblématiques tels que Reservoir Dogs, Ocean's Eleven ou encore Snatch, Bad Guys 2 délivre une action débridée : mention spéciale aux musiques et aux courses poursuites, réglées au millimètre près et franchement jouissives !



LA TRILOGIE D'OSLO - OURS D'OR BERLIN 2025

Il y a d'abord *Rêves*, ensuite *Amour* et puis *Désir*. Ces trois films composent la magistrale *Trilogie d'Oslo* de Dag Johan Haugerud. Une fresque à la fois hyperréaliste et poétique sur l'amour, la sexualité et le couple, dont seuls les pays nordiques ont la recette. En attendant le dernier film de Joachim Trier *Valeur Sentimentale*, Grand Prix à Cannes proposé en avant première et qui sortira le 20 août, découvrez ses trois fables contemporaines et intimes qui peuvent se regarder dans n'importe quel ordre. Et bien qu'indépendants les uns des autres, ces films ont pour point commun d'interroger avec subtilité les normes qui encadrent le sentiment amoureux et participent à agrandir le champ des possibles.

RÊVES (LA TRILOGIE D'OSLO)

Film de Dag Johan Haugerud

Johanne tombe amoureuse pour la première fois de sa vie, de sa professeure. Elle relate ses émotions dans un carnet. Quand sa mère et sa grand-mère lisent ses mots, elles sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire. Tandis qu'elles s'interrogent, entre fierté et jalousie, sur l'opportunité de publier le texte, Johanne se démène entre la réalité et le romanesque de son histoire...



NORVÈGE - 2025 - 1H50 - VOST
AVEC ELLA ØVERBYE, ANE DAHL TORP

AMOUR (LA TRILOGIE D'OSLO)

Film de Dag Johan Haugerud

Sur un ferry qui les ramène à Oslo, Marianne, médecin, retrouve Tor, infirmier dans l'hôpital où elle exerce. Il lui raconte qu'il passe souvent ses nuits à bord, à la recherche d'aventures sans lendemain avec des hommes croisés sur des sites de rencontre. Ces propos résonnent en Marianne, qui revient d'un blind date organisé par sa meilleure amie et s'interroge sur le sens d'une vie amoureuse sans engagement.



NORVÈGE - 2025 - 1H59 - VOST
AVEC ANDREA BRÆIN HOVI, TAYO CITTADELLA JACOBSEN

DÉSIR (LA TRILOGIE D'OSLO)

Film de Dag Johan Haugerud

Un ramoneur, heureux père de famille, en couple avec son épouse depuis des années, a une aventure inattendue avec un client... Il ne la considère ni comme l'expression d'une homosexualité latente, ni comme une infidélité, juste comme une expérience enrichissante. Il s'en ouvre à son épouse, qui le prend mal...



NORVÈGE - 2025 - 1H58 - VOST
AVEC JAN GUNNAR ROISE, THORBJØRN HARR

EDDINGTON

Film de Ari Aster

USA - 2025 - 2H27 - VOST - INT MOINS 12 ANS
AVEC JOAQUIN PHOENIX, PEDRO PASCAL, EMMA STONE

Mai 2020 à Eddington, petite ville du Nouveau Mexique, la confrontation entre le shérif et le maire met le feu aux poudres en montant les habitants les uns contre les autres.

En compétition officielle à Cannes, le réalisateur Ari Aster décrit parfaitement, dans cette chronique satyrique, l'impasse de sa société qui, à force de surenchère, aboutit au cataclysme sidérant et jubilatoire de la seconde partie du film, où l'expression « jeu de massacre » prend tout son sens. *Eddington* est servi par des prouesses de mise en scène, un humour corrosif et un casting exceptionnel - notamment Joaquin Phoenix, (comme toujours) génialement méconnaissable.



POOJA, SIR

Film de Deepak Rauniyar

NEPAL - 2025 - 1H49 - VOST
AVEC ASHA MAYA MAGRATI, NIKITA CHANDAK

Quand deux garçons sont enlevés dans une ville frontalière du Népal, l'inspectrice Pooja est envoyée de Katmandou pour résoudre l'affaire. A son arrivée, les troubles politiques et les manifestations raciales la forcent à demander de l'aide à Mamata, une policière locale.

Pooja, Sir raconte un bout d'histoire du Népal dont les images d'archives intégrées au film témoignent, au moment où les Madhesis se révoltent en 2015. Lui-même issu de cette ethnie, le réalisateur sait l'oppression subie, la discrimination vécue par ces femmes et hommes à la couleur de peau plus foncée que les autres népalais. Un contexte qui sert de toile de fond à un thriller nerveux doublé d'un polar à tiroirs et d'une réflexion sur les luttes personnelles et sociales.



SALLY BAUER, À CONTRE COURANT

Film de Frida Kempff



SUÈDE - 2025 - 1H59 - VOST
AVEC JOSEFIN NELDÉN, MIKKEL BOE FOLSGAARD

Suède, 1939. Alors que l'ombre de la Guerre plane sur l'Europe, Sally Bauer, mère célibataire de 30 ans, rêve d'un autre combat : traverser la Manche à la nage et entrer dans l'Histoire. Mais son ambition dérange. Incomprise par la société et menacée par sa propre famille, elle est confrontée à un choix déchirant : renoncer à ses aspirations ou défier l'ordre établi.

Biopic de Sally Bauer (1908-2001), surnommée "torpille", la sensation de la natation suédoise a relevé de nombreux défis de course à la nage sur de longues distances, les gagnant généralement haut la main. Sa traversée de la Manche en 1939 fera d'elle une héroïne dans son pays. C'est cette histoire d'émancipation féminine et de quête personnelle que la réalisatrice traite avec un véritable souci du réalisme dans la reconstitution des épisodes de la vie de Sally Bauer, jusqu'à donner à son film un aspect quasi-documentaire. Sans oublier les scènes aquatiques formidables, au-dessus et en dessous de la surface.



L'ACCIDENT DE PIANO

Film de Quentin Dupieux

FRANCE - 2025 - 1H28

AVEC ADÈLE EXARCHOPOULOS, JÉRÔME COMMANDEUR, SANDRINE KIBERLAIN

Magalie est une star du web hors sol et sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage...



AUX JOURS QUI VIENNENT

Film de Nathalie Najem

FRANCE - 2025 - 1H40

AVEC ZITA HANROT, BASTIEN BOUILLON, ALEXIA CHARDARD

Nice, de nos jours. Laura, la trentaine, essaie de se reconstruire après une relation tumultueuse avec Joachim. Elle mène une vie en apparence tranquille, en élevant seule sa petite fille. Mais l'accident de Shirine, la nouvelle compagne de Joachim, va faire ressurgir son passé. Les deux femmes, en proie à la violence du même homme, vont peu à peu se soutenir...



JURASSIC WORLD : RENAISSANCE

Film de Gareth Edwards

USA - 2025 - 2H13 - TOUT PUBLIC

AVEC SCARLETT JOHANSSON, JONATHAN BAILEY

Cinq ans après JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS, l'environnement de la planète s'est révélé hostile pour la plupart des dinosaures. Ceux qui subsistent vivent dans des zones isolées, aux conditions proches de celles de leur ère d'origine. Parmi ces créatures terrifiantes, trois spécimens renferment peut-être la clé d'un remède capable de changer le destin de l'humanité.



SUPERMAN

Film de James Gun

USA - 2025 - 2H09 - TOUT PUBLIC

AVEC DAVID CORENSWET, RACHEL BROSNAHAN

Superman se retrouve impliqué dans des conflits aux quatre coins de la planète et ses interventions en faveur de l'humanité commencent à susciter le doute. Percevant sa vulnérabilité, Lex Luthor, milliardaire de la tech et manipulateur de génie, en profite pour tenter de se débarrasser définitivement de Superman.



7 8 9 BONIFACE

Programme de 3 courts métrages - 2009- Europe - 42 min - dès 3 ans

Un programme de trois courts métrages : "Le Petit garçon et le monstre", "Mobile" et "L'été de Boniface".

BILLET JUMELÉ DÈS 3 ANS - MERCREDI 06 AOÛT

15H00 : Promenade contée au Château de Cadillac // 16H30 : film
réservation à : mediation.bordelais@monuments-nationaux.fr

CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS

Programme de 4 courts métrages - 2025 - Europe - 38 min - dès 3 ans

Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires, des complices, jeunes ou adultes, avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles, avec sérieux ou légèreté.

LES SCHTROUMPFS - LE FILM

Film d'animation de Chris Miller - 2025 - USA - 1h32 - dès 5 ans

Lorsque le Grand Schtroumpf est mystérieusement kidnappé par les vilains sorciers : Razamel et Gargamel, la Schtroumpfette et son meilleur ami Le Schtroumpf Sans-Nom partent en mission pour le retrouver ! Commence alors une aventure délirante.

BUFFALO KIDS

Film d'animation de Juan Jesús García Galocha - 2025 - Esp - 1h23 - dès 6 ans

Au début du XXème siècle, deux orphelins irlandais, Mary et Tom, traversent les Etats-Unis à la recherche de leur oncle. Sur leur route, ils croiseront autant de méchants que de héros.

TOM LE CHAT

Film d'animation de Erick Verkerk - 2025 - Belg - 1h03 - dès 3 ans

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux, joyeux... mais aussi un peu têtue. Quand il perd son doudou préféré, celui avec lequel il dort chaque nuit depuis qu'il est petit, c'est la catastrophe !

RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT

Film d'animation de Mascha Halberstad - 2025 - Pays Bas - 1h11 - dès 5 ans

Il se passe des choses étranges dans la forêt ! Hibou a disparu, des rats malicieux terrorisent le voisinage et un lac déborde, menaçant les maisons des habitants de la forêt. Serait-ce l'œuvre d'un castor mégalomane ?

ATELIER STOP MOTION

Cet été avec CAP 33, venez animer image par image votre propre film !

- MARDI 19 AOÛT de 14h00 à 16h00 - ENTRÉE LIBRE

+ avant première SHAUN LE MOUTON à 16h15



Les 6ème
FESTIVAL



SHAUN LE MOUTON, LA FERME EN FOLIE

Programme de 4 aventures de Shaun le mouton réalisées en stop motion - 2025 - GB - 50 min - dès 3 ans - tarif unique 4.70€

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça,

AVANT PREMIÈRE - MARDI 19 AOÛT 16H15

VALEUR SENTIMENTALE

Film de Joachim Trier

AVANT PREMIÈRE

MARDI 29 JUILLET
20H30

NORVÈGE - 2025 - 2H13 - VOST

AVEC RENATE REINSVE, STELLAN SKARSGÅRD

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance.

Grand Prix du Jury au dernier Festival de Cannes, Joachim Trier depuis Oslo, 31 août, creuse un sillon aux inspirations bergmaniennes assumées. Magnifique valse des sentiments, mettant en scène un trio familial, Valeur sentimentale est une petite anthropologie de nos éternelles tyrannies familiales. Inépuisable et universel.



Cinéma LUX

2 salles Art & Essai
Labels Jeune Public &
Recherche et Découverte

6, place de la Libération
33410 Cadillac-sur-Garonne

Infos : 05 56 62 13 13
lecinelux@wanadoo.fr
www.cinelux.fr

Tarifs

Plein : 7,40€

Réduit : 6.20€

(demandeurs d'emploi,
moins de 26 ans, adhérents)

Abonnement : 6€

soit 48€ les 8 places

Moins de 18 ans : 5.30€

Tickets Ciné Proximité, OSC, ANCV,
Ciné Chèques, Pass Culture

Le Cinéma LUX, propriété de la
ville de Cadillac-sur-Garonne, est
géré par l'Association **LE PARADIS**
benevolesleparadis@gmail.com



Du 23 au 29 juillet

	durée	ver-sion	mer 23	jeu 24	ven 25	sam 26	dim 27	lun 28	mar 29
EDDINGTON	2h27	vost	20H30	20H15	17H30 20H15	20H30	14H30 20H00	20H15	17H15 20H15
SUPERMAN	2h09	vf	20H30	17H30	15H00	14H30	17H30	14H30	
L'ACCIDENT DE PIANO	1h28	vf	18H00	18H45	21H00	21H00	21H00	20H30	18H30
VALEUR SENTIMENTALE	2h13	vost					avant première >		20H30
RÊVES	1h50	vost	18H00	16H30		18H45	16H15	18H00	
AMOUR	1h59	vost		20H30	18H30	18H00	18H30		16H15
JURASSIC WORLD RENAISSANCE	2h13	vf	14H30	15H00	15H00	14H30		17H00	14H30
BUFFALO KIDS	1h23	vf	14H30	15H00		17H00	14H30	14H30	14H30
CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS	46'	vf	16H30		17H30	17H00		11H00 16H30	11H00

Du 30 juillet au 05 août

	durée	ver-sion	mer 30	jeu 31	ven 1	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
EDDINGTON	2h27	vost	20H15	17H30	20H15	18H00	20H00	20H15	20H15
SUPERMAN	2h09	vf	18H30			20H45		14H30	
L'ACCIDENT DE PIANO	1h28	vf	18H30		18H30				20H30
AUX JOURS QUI VIENNENT	1h40	vf	21H00	20H30	18H00	21H00	20H45	18H30	18H00
RÊVES	1h50	vost		18H15		18H30	16H30		18H00
AMOUR	1h59	vost	16H15		20H30		18H30	20H30	
JURASSIC WORLD RENAISSANCE	2h13	vf		20H30			17H00		
LES BAD GUYS 2	1h44	vf	14H30 16H30	14H00 16H00	14H30 16H30	14H30 16H30	14H30	17H00	14H00 16H00
LES SCHTROUMPFS, LE FILM	1h31	vf	14H30	14H00	14H30	14H30	14H30	14H30 16H30	14H00 16H00
TOM LE CHAT	1h02	vf		16H00	16H30	16H30			11H00

Du 06 au 12 août

	durée	ver- sion	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
AUX JOURS QUI VIENNENT	1h40	vf	20H45	20H30	16H30	16H30	20H45	18H00	18H30
EDDINGTON	2h27	vost				20H15	20H15		20H15
POOJA, SIR	1h49	vost	20H30	18H00	18H30 20H45	20H45	18H30	20H30	20H45
DÉSIR	1h58	vost	18H30	20H30		18H30		18H00	16H15
AMOUR	1h59	vost			18H00			20H30	
RÊVES	1h50	vost	18H00						18H30
JURASSIC WORLD RENAISSANCE	2h13	vf		18H00	20H30		15H00		
LES BAD GUYS 2	1h44	vf	14H30 16H30	14H00 16H00	14H00 16H00	14H30 17H00	18H00	16H00	14H30 16H30
TOM LE CHAT	1h02	vf		16H30	11H00		17H00		
7 8 9 BONIFACE	50'	vf	16H30	< billet jumelé					
LES SCHTROUMPFS, LE FILM	1h31	vf	14H30	14H30	14H30	14H30	15H00	16H00	14H30

Du 13 au 19 août

	durée	ver- sion	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
POOJA, SIR	1h49	vost	20H30	20H30		14H30	18H00	20H30	20H30
SALLY BAUER, À CONTRE COURANT	1h59	vost	18H00 20H30	20H30		18H15 20H45	18H00 20H30	18H00 20H30	18H00 20H30
DÉSIR	1h58	vost	18H00			18H30		18H00	
AUX JOURS QUI VIENNENT	1h40	vf		18H00			20H30		18H00
JURASSIC WORLD RENAISSANCE	2h13	vf		18H00		20H30			
LES BAD GUYS 2	1h44	vf	15H00	16H00		14H30	14H30	16H00	16H00
RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT	1h11	vf	15H00	16H00		17H00	16H30		14H00
ATELIER STOP MOTION	2h00	vf						gratuit >	14H00
SHAUN LE MOUTON, LA FERME EN FOLIE	50'	vf					avant première >		16H15
TOM LE CHAT	1h02	vf	16H30				16H30		11H00
LES SCHTROUMPFS, LE FILM	1h31	vf				16H30	14H30	16H00	