



FILM DE FRED CAVAYÉ - FRANCE - 2026 - 2H56
AVEC VINCENT LINDON, TAHAR RAHIM, CAMILLE COTTIN

Libéré après 19 ans de bague pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. .

Adapter **Les Misérables** au cinéma relève du défi. Fred Cavayé le réussit avec brio en proposant une fresque chorale romanesque et spectaculaire. Malgré la multitude de personnages et les années qui défilent, le récit reste dynamique grâce à une énergie portée par un excellent casting. De Waterloo à l'insurrection républicaine de 1832, le film nous plonge dans une France bouleversée par le retour de la monarchie, les fractures sociales et la misère du XIXe siècle. En partie tourné à Bordeaux et Saint-Macaire, le réalisateur restitue le souffle épique et populaire de Victor Hugo.

QUELQUES MOTS D'AMOUR

Film de Rudi Rosenberg



FRANCE - 2026 - 1H37
AVEC HAFSIA HERZI, NOUR SALAM, ELLA BEDOUCHA

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger.

*Traversé par une vraie fraîcheur, un humour irrésistible et une immense générosité, **Quelques mots d'amour** refuse les effets mélodramatiques pour se reposer sur de belles scènes du quotidien, des dialogues criants de vérité, des moments de désarroi ou de complicité qui rendent ses personnages immédiatement vivants et attachants Et lorsque l'émotion surgit, dans ses derniers mouvements, elle serre les cœurs avec une sincérité rare. Un coup de cœur.*



NOTRE SALUT

Film de Emmanuel Marre

FRANCE - 2026 - 2H33
AVEC SWANN ARLAUD, SANDRINE BLANCHE

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite.



FINI DE RIRE !

Film documentaire de Matéo Larroque, Clara Menais, Mila Branco

FRANCE - 2026 - 1H37

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés.



UN BON PETIT SOLDAT

Film de Stéphane Brizé

UNIPOP
DE VILLE EN VILLE

FRANCE - 2026 - 1H41 - TARIF UNIQUE 8€
AVEC ALBA ROHRWACHER, VINCENT LINDON

RH d'une grande compagnie d'assurances, Carla Moretti découvre un cas de management toxique dans un de ses services. Entre compromis et compromissions, sa position devient de plus en plus instable...



AVANT PREMIÈRE suivie d'une rencontre avec le réalisateur
JEUDI 22 OCTOBRE À 18H30

MINOTAURE

Film de Andreï Zviagintsev

FRANCE / ALL / LETT - 2026 - 2H20 - VOST
AVEC DMITRI MAZOUROV, IRIS LEBEDEVA

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

Le réalisateur de *Faute d'amour* revient avec *Minotaure*, caustique, froid, machiavélique, qui ausculte la bonne société russe. Si son précédent film sondait la déliquescence d'un couple à travers les yeux d'un enfant, le cinéaste revient à ce modèle familial pour mieux le déconstruire, le dévisager. À l'instar de Chabrol en son temps, *Minotaure* pose une question glaçante: jusqu'où peut-on aller pour préserver le masque? Appliquée au contexte de la guerre en Ukraine, la réponse n'en est que plus frontalement politique.



MOULIN

Film de László Nemes

AVANT PREMIÈRE
DIM 25 OCT 18H00

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation inégalable. En 2 parties, avant et après l'arrestation, Moulin est une réussite d'un beau classicisme, dans le meilleur sens du terme.



Terreur Nocturne III

SOIRÉE HALLOWEEN
VENDREDI 30 OCT.
- 20H00 -

SCREAM - 4K

Horreur culte de Wes Craven - USA - 1996 - 1H20

Dans une petite ville des États-Unis, un psychopathe sème la terreur en massacrant des adolescents. Dès la magistrale séquence d'ouverture, Wes Craven, figure du cinéma d'épouvante renouvelle un genre, le slasher, devenu exsangue avec humour et un regard brillant sur le rapport aux images. Cultissime !



SESSION DE JEUX VIDÉOS D'ÉPOUVANTE EN AVANT SÉANCE !

avec la Médiathèque de Podensac

UNE OPÉRATION AFCAE / PASS CULTURE / CAMÉO

LE CORSET

Film d'animation de Louis Clichy



FRANCE - 2026 - 1H30
TOUT PUBLIC - DÈS 7 ANS

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit et découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.



Présenté à Un Certain Regard, ce récit d'apprentissage profondément intime impressionne autant par sa beauté visuelle que par la délicatesse avec laquelle il aborde l'enfance, l'adolescence naissante, le corps, la ruralité — en pleine mutation elle aussi, ou encore le manque de communication familiale. En s'inspirant de sa propre enfance Louis Clichy transforme des souvenirs intimes en fable sociale d'une émotion folle que l'animation sublime. Un bijou à découvrir à tout âge.

NI VUE, NI CONNUE

Film de Marc Fitoussi

FRANCE - 2026 - 1H55

AVEC ISABELLE HUPPERT, SANDRINE KIBERLAIN

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve.



RAISON ET SENTIMENTS

Film de Georgia Oakley

GB / USA - 2026 - 2H12 - VF / VOST

AVEC DAISY EDGAR-JONES, ESMÉ CREED-MILES

Après la mort de son mari, Mme Dashwood et ses trois filles, toujours célibataires, se retrouvent dans une situation précaire. En effet, elles sont privées d'héritage puisque le domaine familial, Norland Park, revient de droit à John, fils de M. Dashwood issu d'un précédent mariage.



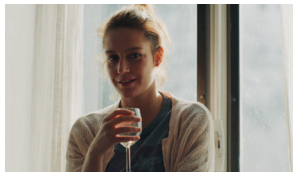
GARANCE

Film de Jeanne Herry

FRANCE - 2026 - 1H56

AVEC ADÈLE EXARCHOPOULOS, SARA GIRAUDEAU

Garance est une jeune actrice qui gère et assure tout de son mieux, vaillante, joyeuse, soldate, et elle trouve dans l'alcool un carburant, un réconfort inconditionnel. Garance change de vie et commence alors un parcours de huit ans de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies.



SHAUN LE MOUTON, LA BÊÊTE D'HALLOWEEN

Film d'animation de Steve Cox, Matthew Walker

GB - 2026 - 1H20

TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

CINÉ LECTURE D'HALLOWEEN - VENDREDI 30 OCTOBRE À 14H30
Séance précédée d'une lecture de contes d'Halloween et suivie d'un goûter *en partenariat avec la bibliothèque de Cadillac*



LE MONDE À L'ENVERS

Film d'animation de Arnaud Demuynck - 2026 - FR - 45 min - **dès 3 ans** - 5.5 €

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune...

MARDI 20 OCTOBRE à 10h30 - Minokino = spectacle + film !

Séance précédée du spectacle L'HEURE DU CHAT, théâtre et marionnettes par la Cie Soria
accueil avec collation BIO dès 10h00 offert par la Biocoop Langon

minokino
petits curieux



LE CYGNE ET L'ENFANT

Film d'animation de Miyoung Baek - 2026 - Corée du Sud - 40 min - **dès 5 ans** - 5.5 €

Ce programme de trois courts métrages de la réalisatrice sud-coréenne Miyoung Baek nous invite à plonger dans son univers poétique et onirique.

MARDI 27 OCTOBRE à 10h30 - Minokino = spectacle + film !

Séance précédée du spectacle CONTE PLUME par Stéphanie Latatse
accueil avec collation BIO dès 10h00 offert par la Biocoop Langon



UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL

Film d'animation de Samantha Cutler - 2026 - GB - 44 min - **dès 3 ans** - Tarif unique 4.70

Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour...



JOYEUSE JUNGLE

Film d'animation de Edmunds Jansons - 2026 - NOR - 1h16 - **dès 5 ans**

Pendant les vacances scolaires, Ilze, neuf ans, rejoint sa famille dans la forêt tropicale où ils vivent avec la tribu Pemón, près de la montagne du Diable.

MÉMOIRE DE FILLE

Film de Judith Godrèche

DÉBAT

FRANCE - 2026 - 1H55

AVEC TESS BARTHÉLEMY, VALÉRIE DRÉVILLE

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.



LUNDI 26 OCTOBRE À 20H00

Séance suivie d'une discussion en présence de Florence Métin de l'association *Les Yeux Grands Ouverts*

L'association Les Yeux Grands Ouverts-LYGO lutte contre les violences sexuelles, l'inceste, les violences intra familiales.

INSECTICIDE

Film documentaire de Miyuki DROZ

DÉBAT

FRANCE - 2021 - 1H00

TARIF UNIQUE 5.5€

Depuis les années 90, 75% de la biomasse des insectes a disparu. En cause, l'utilisation massive des néonicotinoïdes, des insecticides qui se diffusent dans chaque cellule de la plante. Alors que les études scientifiques s'accumulent pour dénoncer les conséquences catastrophiques de l'utilisation de ces neurotoxiques, les multinationales qui les produisent multiplient les efforts pour brouiller les pistes.



SAMEDI 17 OCTOBRE À 17H30 *dans le cadre du Festival Alimenterre*

Séance suivie d'une table ronde avec des représentants des collectifs Cancer Colère, Secrets Toxiques et Alertes Pesticides animée par Cécile Everard (journaliste)

LES SURVIVANTS DU CHE

Film documentaire de Christophe Réveille

CINÉ CLUB

FRANCE - 2026 - 1H38

Après le triomphe de la Révolution cubaine en 1959, six guérilleros ont suivi Che Guevara dans sa tentative d'étendre le soulèvement au-delà de l'île. En 1967, après leur dernière bataille en Bolivie et l'exécution du Che, ces guerriers de l'ombre se lancent dans un périple extraordinaire à travers la Bolivie, poursuivis par 4 000 soldats en territoire ennemi dans l'espoir de rejoindre Cuba.



CINÉ CLUB LA SALLE BLEUE - MERCREDI 28 OCTOBRE À 20H15

Présentation du film et discussion animée par des bénévoles du cinéma

Du 14 au 20 octobre

	durée	version	mer 14	jeu 15	ven 16	sam 17	dim 18	lun 19	mar 20
LES MISÉRABLES	2h59	vf	14H00 19H30	14H00	16H15 19H45	19H30	14H00 17H30	14H00 19H30	14H00 19H30
NOTRE SALUT	2h33	vf	17H45	17H30	20H15	20H15	15H45	18H00	20H15
NI VUE NI CONNUE	1h55	vf	17H15	14H30 18H00	11H00 14H00	17H00	20H45	17H15 20H45	14H00 17H15
GARANCE	1h56	vf	20H45			14H30		11H00	18H00
RAISONS ET SENTIMENTS	2h12	vost		20H15					
		vf					20H30		
INSECTICIDE FESTIVAL ALIMENTERRE	1h00	vf		rencontre >		17H30			
LE CORSET	1h31	vf	14H00 16H00	11H00 20H30	18H00	14H30	14H00 18H30	14H00 16H00	11H00 16H15
LE MONDE À L'ENVERS	40'	vf					minokino >		10H30
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL	44'	vf				16H15		11H00	

vf : version française // vost : version originale sous titrée en français

Du 21 au 27 octobre

Du 21 au 27 octobre	durée	ver- sion	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	lun 26	mar 27
LES MISÉRABLES	2h59	vf	14H30	10H30 14H30	14H00 19H30	19H45	14H30 17H45	10H30 14H30	14H00 17H15
MINOTAURE	2h20	vost	18H00	20H15	17H45	18H45	20H30	20H30	20H00
FINI DE RIRE !	1h30	vf	20H45						20H30
MOULIN	2h15	vf			avant première >		18H00		
NOTRE SALUT	2h33	vf				16H30		17H45	
GARANCE	1h56	vf	20H30		20H30				
MÉMOIRE DE FILLE	1h56	vf				discussion >		20H00	
UN BON PETIT SOLDAT UNIPOP	1h40	vf		18H30	< avant première + rencontre				
NI VUE NI CONNUE	1h55	vf	18H15		17H15	14H00	21H00	17H45	
SHAUN LE MOUTON LA BÉÊÊTE D'HALLOWEEN	1h20	vf	14H30	14H00 16H00	14H00 16H00	14H00 15H30	14H30	11H00 16H15	14H00 16H00
LE CORSET	1h31	vf	16H30	11H00 18H00	11H00	17H00 21H15	16H15	14H30	11H00 18H00
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL	44'	vf			11H00				
LE CYGNE ET L'ENFANT	39'	vf					minokino >		10H30

**Du 28 octobre au
03 novembre**

	durée	ver- sion	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 1	lun 2	mar 3
QUELQUES MOTS D'AMOUR	1h37	vf	20H45	14H00 18H00	20H45	16H00 21H15	20H30	14H30 21H00	14H00 16H00
LES MISÉRABLES	2h59	vf	14H30	20H00	16H30	18H00	14H30	19H30	13H30 17H00
MINOTAURE	2h20	vost	18H00	17H45	18H00	17H30	18H00	18H15	20H00
NOTRE SALUT	2h33	vf				20H15		16H30	20H15
GARANCE	1h57	vf		20H30					
LES SURVIVANTS DU CHE	1h38	vf	20H15	< ciné club					
SCREAM	1h20	vost	terreur nocturne >		20H00				
NI VUE NI CONNUE	1h55	vf					20H45		
SHAUN LE MOUTON LA BÉÊTE D'HALLOWEEN	1h20	vf	14H30 16H15	14H00 16H00	11H00 14H30	14H00 16H00	14H30 16H15		
LE CORSET	1h30	vf	18H00	16H00	14H30	14H00	18H00	16H30	18H00
JOYEUSE JUNGLE	1h10	vf		11H00	16H30				



Cinéma LUX

2 salles Art & Essai

Labels Jeune Public, 15-25 &
Recherche et Découverte

6, place de la Libération
33410 Cadillac-sur-Garonne

Infos : 05 56 62 13 13
lecinelux@wanadoo.fr
www.cinelux.fr

Tarifs

Plein : 7,40€

Réduit : 6.20€

(demandeurs d'emploi,
moins de 26 ans, adhérents)

Abonnement : 6€
soit 48€ les 8 places

Moins de 18 ans : 5.30€

Tickets Ciné Proximité, OSC, ANCV,
Ciné Chèques, Pass Culture

Le Cinéma LUX, propriété de la ville
de Cadillac-sur-Garonne, est géré par
l'Association **LE PARADIS**
benevolesleparadis@gmail.com

 CADILLAC
SUR GARONNE Hospitalière
par nature

CIFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

**EUROPA
CINEMAS**
Creative Europe MEDIA