



À PIED D'ŒUVRE

FILM DE VALÉRIE DONZELLI - FRANCE - 2025 - 1h32 - AVEC BASTIEN BOUILLON, ANDRÉ MARCON, VIRGINIE LEDOYEN

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvrir la pauvreté.

Le film fait du verbe « travailler » son centre. Travailler pour vivre, travailler à écrire. Paul gagne des heures plus que des euros, achète du temps pour sa vocation. Donzelli filme ce combat sans lyrisme, avec une lucidité qui rappelle qu'écrire est une activité sans salaire garanti, où la première rétribution est la fidélité à soi-même. Elle filme la dignité dans la discipline, la cohérence dans le renoncement. C'est un cinéma tenu, droit, qui refuse l'emphase pour mieux laisser le spectateur éprouver l'addition des concessions. À pied d'œuvre est un film de probité, à la fois modeste et nécessaire. LE BLEU DU MIROIR

L'AFFAIRE BOJARSKI

Film de Jean-Paul Salomé



FRANCE - 2026 - 2H08

AVEC REDA KATEB, SARA GIRAUDAU, BASTIEN BOUILLON

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de gagner sa vie... jusqu'au jour où on lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets.

En s'emparant du parcours vrai et hors norme de Jan Bojarski, faux-monnaieur de génie, Jean-Paul Salomé réussit un thriller historique à la fois incroyablement romanesque et très minutieux dans sa reconstitution. Sans oublier Reda Kateb qui donne à son personnage une épaisseur sidérante. Un vrai coup de cœur.



LE MAGE DU KREMLIN

Film de Olivier Assayas

FRANCE / USA - 2026 - 2H25 - VF / VOST

AVEC PAUL DANO, JUDE LAW, ALICIA VIKANDER

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officiel d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.



LE CHANT DES FORÊTS

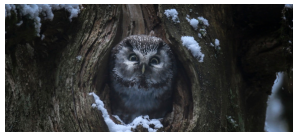
Film documentaire de Vincent Munier

DERNIÈRES
SÉANCES

FRANCE - 2025 - 1H36

TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, et qu'il retrouve son fils, Simon. Trois regards, une même fascination pour la vie sauvage.



FATHER MOTHER SISTER BROTHER

Film de Jim Jarmusch

USA - 2026 - 1H51 - VOST

AVEC ADAM DRIVER, CHARLOTTE RAMPLING, CATE BLANCHETT

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s). Le grand retour de Jim Jarmusch, Lion d'Or à la Mostra de Venise 2025.



HAMNET

Film de Chloé Zhao



GB/ USA - 2026 - 2H05 - VOST

AVEC PAUL MESCAL, JESSIE BUCKLEY, EMILY WATSON

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques.

Sublime film d'époque, Hamnet réussit un émouvant contraste des échelles entre le quotidien humble et ses percées tragiques, entre la simplicité et le romanesque, entre le souffle du vent et la musique. Le film évoque le deuil et la solitude des femmes. Mais aussi l'art comme un langage secret pour faire face au deuil autrement. Et pendant que le monde commence à regarder Shakespeare, et qu'il l'admire encore des siècles plus tard, la réalisatrice se tourne vers Agnes.



GOUROU

Film de Yann Gozlan

FRANCE - 2026 - 2H06

AVEC PIERRE NINEY, MARION BARBEAU, ANTHONY BAJON

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...



LE TEMPS DES MOISSONS

Film de Huo Meng



CHINE - 2025 - 2H15 - VOST

AVEC SHANG WANG, CHUWEN ZHANG, ZHANG YANRONG

Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.



IL ÉTAIT UNE FOIS À DRAGONVILLE

Petite aventure animée de Marika Herz - 09'00

En première partie de
TAFITI

TÊTE DE LINOTTE

Animation de Paul Charff - 06'25

En première partie de
À PIED D'ŒUVRE

ADIEU GROPIUS

Ôde aux héros de Bertille Rondard - 04'10

En première partie de
MARSUPILAMI

MARSUPILAMI

Film de Philippe Lacheau

FRANCE - 2025 - 1H38 - TOUT PUBLIC
AVEC PHILIPPE LACHEAU, JAMEL DEBBOUZE

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux: ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement, un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !



ZOOTOPIE 2

Film d'animation de Byron Howard, Jared Bush

DERNIÈRES
SÉANCES

USA - 2025 - 1H48 - TOUT PUBLIC

Zootopie 2 permettra de retrouver le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie.



VENDREDI 30 JANVIER : CHOISIS TA BANDE !

Soirée
CaMéO



18H30 / **STAND BY ME** / Drame de Rob Reiner - USA - 1986 - 1h30 - VOST

1959, un adolescent disparaît dans les forêts de l'Oregon. Les inséparables Gordie, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée. Ils partent pour la grande forêt de Castle Rock pour le retrouver et vivre leur plus grande aventure.

Stand by me est LA référence du cinéma sur l'amitié et la transition vers l'adolescence. Un chef-d'œuvre intemporel, symbole de la fin de l'innocence.

VS

JEUX POUR S'AFFRONTER ENTRE AMIS + PIZZAS À PARTAGER À L'INTER-SÉANCE



21H / **MA FRÈRE** / Comédie de Romane Gueret et Lise Akoka - FR - 2025 - 1h52

Amies depuis toujours, Shaï et Djeneba quittent leur quartier d'un temps d'un été pour accompagner, comme animatrices, une bande d'enfants de leur quartier à la découverte de la Drôme, loin des tours.

Dans ce feel-good movie solaire et impertinent, les réalisatrices saisissent avec brio le langage, les questions et les aspirations de la jeune génération.

DOUBLE PROGRAMME : 11 € (+ PARTICIPATION DEMANDÉE POUR LES PIZZAS)



TAFITI

Film d'animation de Nina Wels - 2026 - Europe - 1h20 - dès 5 ans

Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais



L'OURSE ET L'OISEAU

Animation - 2026 - Europe - 41 min - dès 3 ans - tarif unique 6€

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des

MINOKINO ! SPECTACLE + FILM - MARDI 17 FÉVRIER 10H30

Séance précédée du spectacle "ÉFAUFILOCHÉ", quand la plasticité du corps rencontre celle du textile. Une balade chorégraphique, dialogue du corps avec la matière textile, qui dévoile un univers poétique, passionnant et ludique.



accueil goûter BIO offert dès 10h00



LA GRANDE RÉVASION

Animation - 2026 - Europe - 45 min - dès 4 ans - tarif unique 4.70€

Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

réservation obligatoire à
<https://www.chateau-cadillac.fr/>

BILLET JUMELÉ ! MERCREDI 11 FÉVRIER

15H30 // Balade contée au Château Ducal de Cadillac
16H30 // Projection LA GRANDE RÉVASION

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



EN ROUTE !

Animation - 2026 - Europe - 40 min - dès 4 ans - tarif unique 4.70€

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider.



ARCO

Film d'animation de Ugo Bienvenu - 202 - FR - 1h29 - dès 8 ans

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco.

VENDREDI 13 FÉVRIER - 20H00

SOUNdTRACK to a COUP d' ETAT

Film documentaire de Johan Grimonprez

BELGIQUE, FRANCE, PAYS-BAS - 2025 - 2H30 - TARIF UNIQUE 5.5€

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide. En 1961, l'assassinat de Patrice Lumumba au Congo révèle les ingérences occidentales liées aux ressources stratégiques. Tandis que des musiciens de jazz protestent à l'ONU, les États-Unis utilisent Louis Armstrong comme outil de diplomatie culturelle pour détourner l'attention de leur implication politique...

SÉANCE SUIVIE D'UNE DICUSSION AVEC DANIELA DA FONSECA GOMES NAZARÉ, RESPONSABLE ÉDITORIALE ET JOURNALISTE MUSICALE POUR LE MÉDIA OKINKA

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

AVANT-PREMIÈRE

Film de Hasan Hadi

IRAQ - 2026 - 1H45 - VOST

TARIF UNIQUE 8€

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Une radiographie implacable mais à hauteur d'enfant des mécanismes destructeurs de la dictature pour la dernière unipop de la saison.



UNIPOP - LUNDI 02 FÉVRIER - 18H30

18H30 / Conférence "L'IRAQ DE SADDAM HUSSEIN À NOS JOURS" par Myriam Benraad

20H30 / projection en avant première de LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

UN BAL MASQUÉ

- Dimanche 8 février à 14h30 - EN DIRECT

ENTRACTE GOURMAND OFFERT PAR

L'ARTISAN PÂTISSIER FLORENT GARANGER

- DURÉE : 3H00 -

tarif plein : 16€ / réduit : 13€

Du 28 janvier au 03 février

	durée	ver- sion	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 1	lun 2	mar 3
L'AFFAIRE BOJARSKI	2h08	vf	17H30	14H30 20H15	17H30	17H30	18H00 20H15	20H30	20H30
LE MAGE DU KREMLIN	2h25	vf	14H30		14H30	14H30			15H00
		vost	20H00	17H30	20H15	20H15	14H30 17H30	15H00	20H15
GOUROU	2h04	vf	14H30 20H45	14H30 20H30	14H30	18H00 20H30	14H30 20H30	15H00	15H00 18H00
FATHER MOTHER SISTER BROTHER	1h51	vost		18H00					
LE TEMPS DES MOISSONS	2h15	vost	18H00			14H30		17H30	17H30
STAND BY ME	vost	1h29	soirée Caméo La bande au > cinéma		18H30				
MA FRÈRE	vf	1h52			21H00				
UNIPOP	1h30	vf	Conférence : L'irak de Saddam Hussein à nos jours >					18H30	
	1h45	vost	Film : Le gâteau du Président >					20H30	
EN ROUTE !	42'	vf	17H00			17H00	17H00		

vf : version française// vost : version originale sous titrée français

Du 04 au 10 février

	durée	ver- sion	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	lun 9	mar 10
HAMNET	2h05	vost	20H30	14H30	20H30	17H00	17H30	20H30	18H00
GOUROU	2h04	vf	14H30 17H00	17H30	20H30	14H30 20H30	18H00 20H30	15H00 18H00	15H00 20H30
L'AFFAIRE BOJARSKI	2h08	vf	17H30	17H30	15H00 18H00	17H30			17H30
LE MAGE DU KREMLIN	2h25	vost	20H00	14H30 20H00	17H30	20H00	20H00	18H00	20H00
LE TEMPS DES MOISSONS	2h15	vost		20H30	14H30			20H30	
UN BAL MASQUÉ	3h00	vf				ballet >	14H30		
TAFITI	1h21	vf	14H30			14H30	14H30	15H00	15H00
LA GRANDE RÉVASION	45'	vf	16H30			16H30	16H30	17H00	

Du 11 au 17 février

	durée	version	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
GOUROU	2h04	vf	20H30	20H30	18H30	20H30	20H45	20H30	20H30
HAMNET	2h05	vost	18H00			16H15	18H30 20H30	18H30	18H00
MARSUPILAMI	1h40	vf	14H30 16H30	15H00	14H30 21H00	14H30 20H30	14H30 16H30	14H30 17H00	15H00
LE MAGE DU KREMLIN	2h25	vost		20H30		17H30			
A PIED D'OEUVRE	1h40	vost	18H30 20H30	18H30	17H30	18H30	18H30	20H45	18H00 20H30
LE CHANT DES FORÊTS	1h35	vf			16H30		14H30		
SOUNDTRACK POUR UN COUP D'ÉTAT	2h20	vost			20H00	< séance et échange			
TAFITI	1h21	vf	14H30		14H30	14H30	16H30	14H30	15H00
ARCO	1h29	vf		15H00					
ZOOTOPIE 2	1h48	vf		17H00				16H30	
L'OURS ET L'OISEAU	42'	vf					minokino >		10H30
LA GRANDE RÉVASION	45'	vf	16H30	17H00	16H30	16H30			17H00



Cinéma LUX

2 salles Art & Essai

Labels Jeune Public, 15-25 & Recherche et Découverte
6, place de la Libération
33410 Cadillac-sur-Garonne

Infos : 05 56 62 13 13
lecinelux@wanadoo.fr
www.cinelux.fr

Tarifs

Plein : 7,40€

Réduit : 6.20€

(demandeurs d'emploi, moins de 26 ans, adhérents)

Abonnement : 6€

soit 48€ les 8 places

Moins de 18 ans : 5.30€

Tickets Ciné Proximité, OSC, ANCv,
Ciné Chèques, Pass Culture

Le Cinéma LUX, propriété de la ville de Cadillac-sur-Garonne, est géré par

l'Association **LE PARADIS**

benevolesleparadis@gmail.com

CADILLAC
SUR GARONNE
Hôtellerie
par nature

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

EUROPA
CINÉMAS
Creative Europe MEDIA