

PROGRAMME DU MERCREDI 23 AVRIL
AU MARDI 13 MAI 2025

CINÉMA

LUX

ASSOCIATION LE PARADIS
CADILLAC



La
CHAMBRE
de MARIANA

FILM D'EMMANUEL FINKIEL - FRANCE/ BELG / HONGRIE - 2025 - 2H11 - VOST

AVEC MÉLANIE THIERRY, ARTEM KYRYK, JULIA GOLDBERG

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville.

Après Duras et La douleur, Emmanuel Finkiel adapte, avec tout autant de finesse, un autre géant de la littérature contemporaine, Aharon Appelfeld, qui s'est inspiré pour ce livre de ses propres souvenirs d'enfance. Mariana, personnage aussi fascinant que généreux, est incarnée par une Mélanie Thierry magistrale. Scrutant les étapes de cette cohabitation, Finkiel excelle à nous montrer l'évolution du regard d'Hugo sur sa logeuse comme sur la cruauté des hommes. Un regard qui prend la guerre à rebours et s'obstine à aimer.

cinelux.fr

GHOSTLIGHT

Film de Kelly O'Sullivan et Alex Thompson



USA - 2025 - 1H55 - VOST

AVEC MICKIE PASKAL, JENNIFER RUDNICKE, ALEXIS-JADE LINKS

Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago et ses environs. Un peu par hasard, et à l'insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène Roméo et Juliette.

Ghostlight, veuleuse placée au centre d'une pièce de théâtre, pourrait aussi bien évoquer Dan, fantôme erratique de la classe moyenne américaine hanté par une souffrance qu'il ne parviendra à exprimer que par le truchement du théâtre. C'est cette capacité qu'a le théâtre à transformer les êtres que cette merveille de cinéma indépendant reflète jusqu'à l'apaisement enfin retrouvé qui vous noue la gorge.



LE MÉLANGE DES GENRES

Film de Michel Leclerc



FRANCE - 2025 - 1H43

AVEC LÉA DRUCKER, BENJAMIN LAVERNHE, MELHA BEDIA

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe qu'elle suspecte de complicité de meurtre. À leur contact, Simone s'ouvre progressivement à leurs idées. Mais lorsqu'elle est soupçonnée par le groupe d'être une taupe, elle se sert du premier venu pour se couvrir.

Après Le nom des gens ou La lutte des classes, Michel Leclerc pousse loin les curseurs de la comédie sociale, s'amusant à en explorer diverses facettes brouillant joyeusement les genres, avec insolence mais toujours avec tendresse. Michel Leclerc signe un film choral très riche, flirtant avec le politiquement incorrect, qui fait autant rire qu'il questionne intelligemment. Une réussite !



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

Film de Ken Scott

FRANCE - 2025 - 1H42

AVEC LÉILA BEKHTI, JONATHAN COHEN, SYLVIE VARTAN

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres.



BERGERS

Film de Sophie Deraspe

FRANCE / CANADA - 2025 - 1H53

AVEC FÉLIX-ANTOINE DUVAL, SOLÈNE RIGOT, GUILAINE LONDEZ

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout.



LA RÉPARATION

Film de Régis Wargnier

FRANCE - 2025 - 1H44

AVEC JULIA DE NUNEZ, CLOVIS CORNILLAC, JULIEN DE SAINT-JEAN

Quelques heures avant l'attribution de sa 3^{ème} étoile, le célèbre chef Paskal Jankovski disparaît avec son second lors d'une partie de chasse. À 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taïwan...

La Réparation de Régis Wargnier plonge dans les tourments d'une reconstruction familiale et identitaire, entre héritage culinaire et quête de vérité. Le réalisateur, connu pour ses fresques historiques (*Indochine*, *Est-Ouest*), explore ici l'intime à travers les paysages sensoriels de la gastronomie et les non-dits familiaux.



LETTRES SICILIENNES

Film de Fabio Grassadonia & Antonio Piazza

ITALIE - 2025 - 2H10 - VOST

AVEC TONI SERVILLO, ELIO GERMANO

Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son filleul, Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle.

Inspiré de la traque réelle de Matteo Messina Denaro, le film repose sur une opposition magistrale et explore les liens organiques entre crime organisé et pouvoir politique, mêlant réalisme noir et dialogues incisifs ponctués de références bibliques. Loin des clichés du thriller violent, il dépeint l'univers clos des clans familiaux, où la trahison se niche dans les silences et les "pizzini".



FANON

Film de Jean-Claude Barny

FRANCE - 2025 - 2H13

AVEC ALEXANDRE BOUYER, DÉBORAH FRANÇOIS

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation. Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'Humanité.

Le biopic que consacre Jean-Claude Barny, s'impose comme un film essentiel. Pas seulement parce qu'il s'intéresse au grand intellectuel et militant Frantz Fanon mais parce qu'il s'attache aux ressorts intimes de ses combats et engagements. Fanon parvient avec brio à restituer de manière vivante sa pratique novatrice de la psychiatrie et la pensée de cette figure essentielle de l'anticolonialisme.



DES JOURS MEILLEURS

Film de Elsa Bennett, Hippolyte Dard

FRANCE - 2025 - 1H44

AVEC VALÉRIE BONNETON, MICHÈLE LAROQUE, SABRINA OUAZANI

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé.... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain.



LA LÉGENDE D'OCHI

Film de Isaiah Saxon

USA - 2025 - 1H36 - VF & VOST - TOUT PUBLIC DÈS 9 ANS

AVEC HELENA ZENDEL, WILLEM DAFOE, EMILY WATSON

Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute. Déterminée à le ramener auprès des siens, Yuri va défier les interdits et s'engage dans une aventure extraordinaire au cœur des secrets de la forêt.



Pour son premier long métrage, Isaiah Saxon nous plonge dans une aventure dans des paysages envoûtants et réinvestit des techniques d'animation artisanales bluffantes. La jeune actrice Helena Zengel, vibrante, incarne une adolescente qui trace son chemin à contre-courant : affronter l'altérité, l'inconnu, l'amenant à se réconcilier avec le monde, la nature et finalement elle-même. Un superbe conte initiatique qui n'est pas sans rappeler l'univers de Steven Spielberg, à voir en famille.

MOON LE PANDA

Film de Gilles de Maistre

FRANCE - 2025 - 1H40 - TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS

AVEC ALEXANDRA LAMY, NOÉ LIU MARTANE, YÉ LIU

Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon. C'est le début d'une incroyable aventure qui va changer à tout jamais sa vie et celle de sa famille..



COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

Coup de Cœur Art et Essai de l'équipe du cinéma !

LUNDI 05 MAI À 20H30

Le titre est dévoilé 5 minutes avant le film

PROJECTION & CONFÉRENCE

VEN. 9 MAI - 18H30-20H30

136 TONNES D'HISTOIRE

Du fret fluvial entre Bordeaux et Sète : une aventure en péniche sur le Canal du Midi !

Gratuit | inscription



MINECRAFT, LE FILM

film de Jared Hess - 2024 - USA - 1h41 - dès 8 ans
avec Jack Black, Jason Momoa

Bienvenue dans l'univers de Minecraft où la créativité est essentielle à la survie ! Quatre outsiders – Garrett, Henry, Natalie et Dawn – sont soudainement projetés à travers un mystérieux portail menant à La Surface, où tout est... carré.

BILLET JUMELÉ / MERCREDI 23 AVRIL

15H00 : Jeu de piste au Château de Cadillac

réservations à : mediation.bordelais@monuments-nationaux.fr 16H30 : film

ANIMO RIGOLO

Programme de courts métrages d'animation - Europe - 41 min - dès 3 ans

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala ! Un superbe programme de 3 films pour les tout petits.

GÉNIALES !

Programme de courts métrages d'animation - 2025 - Europe - 52 min - dès 5 ans

Le programme *Géniales !* regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes usent de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions !

OZI, LA VOIX DE LA FORÊT

Film d'animation de Tim Harper - 2025 - GB - 1h25 - dès 5 ans

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille.



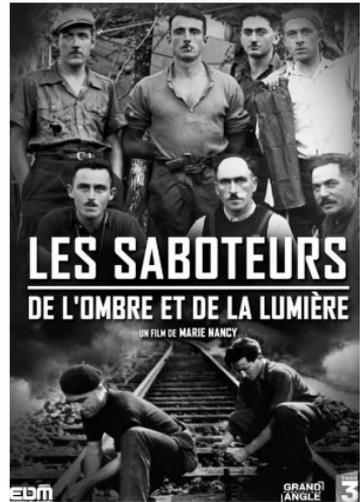
LES SABOTEURS DE L'OMBRE ET DE LA LUMIÈRE

Film documentaire de Marie Nancy-Lasserre

FRANCE - 2015 - 52 MIN

TARIF UNIQUE 5.5€

Juin 1943, la France résistante est dans la tourmente avec la disparition de ses deux chefs, Jean Moulin et Charles Delestraint. Le 16 novembre 1943, Claude Bonnier et Jacques Nancy atterrissent en Charente, en provenance de Londres. Leur mission, ordonnée par le Général de Gaulle : former, structurer, armer et financer la Résistance de la Région B (Aquitaine, Poitou-Charentes et Limousin). En 3 mois, Bonnier et Nancy forment 70 groupes de résistants-saboteurs. Le 9 février 1944, Claude Bonnier, trahi, est arrêté rue de Galard à Bordeaux. Emprisonné dans les geôles de la Gestapo au Bouscat, il se suicide en avalant une pilule de cyanure. Jacques Nancy entre alors en clandestinité profonde et crée son propre maquis, la Section Spéciale de Sabotage (SSS), afin de poursuivre la mission confiée. Durant plusieurs mois, Jacques Nancy et ses hommes vont œuvrer dans toute la Région B et particulièrement en Aquitaine.



Séance suivie d'une discussion en présence de la réalisatrice Marie NANCY-LASSERRE animée par Sophie PICON auteure de

"Le coucou chante en mai - Itinéraires de jeunes résistants 1940-1944" éd. Sud Ouest

SAMEDI 10 MAI À 18H30

verre et dédicace à l'issue de la discussion



en partenariat avec la librairie Jeux de Mots

PARTIR UN JOUR

Film de Amélie Bonnin



FESTIVAL DE CANNES

FRANCE - 2025 - 1H40

AVEC JULIETTE ARMANET, BASTIEN BOUILLON, FRANÇOIS ROLLIN

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

C'est la première fois qu'un premier long métrage fait l'ouverture de Cannes. Ponctué de chansons interprétées par les acteurs à la façon d'Alain Resnais, le film est adapté du court métrage éponyme d'Amélie Bonnin, récompensé d'un César en 2023. On a hâte !



Ouverture du Festival de Cannes - **MARDI 13 MAI**

19H00 : retransmission en direct de la Cérémonie d'Ouverture

20H30 : Projection du Film d'Ouverture PARTIR UN JOUR

Du 23 au 29 avril

	durée	ver-sion	mer 23	jeu 24	ven 25	sam 26	dim 27	lun 29	mar 29
LE MÉLANGE DES GENRES	1h43	vf	20H45	20H45	18H00 20H30	18H30 20H45	17H30	15H00 20H30	19H00 21H00
BERGERS	1h53	vf	18H30	18H30	20H30	18H30		18H00	18H00
LA RÉPARATION	1h44	vf	20H30	14H30 18H30	18H00	16H30 20H45	14H30	20H30	14H30
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN	1h38	vf					20H45		20H30
FANON	2h13	vf	18H00	20H15		16H00	18H15	18H00	16H30
GÉNIALES !	52'	vf	15H00		17H00	14H30		15H00	11H00
OZI, LA VOIX DE LA FORÊT	1h27	vf		16H30	15H00		16H30		
ANIMO RIGOLO	40'	vf	15H00		17H00		16H30	16H30	11H30
MOON LE PANDA	1h39	vf	16H00	14H30	15H00		14H30		16H00
MINECRAFT, LE FILM	1h41	vf	16H30 billet jumelé	16H30		14H30	20H30		14H00

vf : version française
vost : version originale sous-titrée

Du 30 avril au 06 mai

	durée	ver-sion	mer 30	jeu 1	ven 2	sam 3	dim 4	lun 5	mar 6
LE MÉLANGE DES GENRES	1h43	vf	20H45	18H00	18H30	19H00	16H30	14H00	18H30
LA CHAMBRE DE MARIANA	2h10	vost	18H15	20H15	18H00	16H30 20H45	18H30	20H30	16H00 20H30
LETTRES SICILIENNES	2h10	vost	20H30	20H15	20H30	18H15	20H30	18H00	14H00
LA RÉPARATION	1h44	vf	18H30		16H00	16H15	21H00	18H00	18H30
DES JOURS MEILLEURS	1h44	vf	16H30	18H00	20H30	14H30 21H00	18H30	15H00	14H00 20H30
COUP DE COEUR ART & ESSAI	1h40	vf			avant première surprise >			20H30	
LA LÉGENDE D'OCHI	1h36	vf	14H30	16H00	14H30	14H30	14H30		
		vost						16H00	16H30
OZI, LA VOIX DE LA FORÊT	1h27	vf	16H30		16H30		14H30		
MOON LE PANDA	1h39	vf	14H30	16H00	14H00		16H30		

Du 7 au 13 mai

	durée	version	mer 7	jeu 8	ven 9	sam 10	dim 11	lun 12	mar 13
LA CHAMBRE DE MARIANA	2h10	vost	18H30	17H30	20H30	14H30	20H45	18H00 20H30	16H00
GHOSTLIGHT	1h55	vost	18H00 20H30	18H00	20H45	20H45	18H30	15H00 20H30	18H00
LE MÉLANGE DES GENRES	1h43	vf	14H30	20H30	14H00	16H30	16H30	18H00	
LETTRES SICILIENNES	2h10	vost		20H15	16H00	18H00	20H15		15H00
DES JOURS MEILLEURS	1h44	vf	21H00	15H00	16H00 18H30	21H00	18H00	15H00	14H00 20H30
LES SABOTEURS, DE L'OMBRE ET DE LA LUMIÈRE	52'	vf	séance discussion >			18H30			
PARTIR UN JOUR	1h40	vf	Cérémonie d'ouverture Festival de Cannes + film d'ouverture >						19H00
LA LÉGENDE D'OCHI	1h36	vf	14H30	15H00			14H30		
		vost			14H00				
MOON LE PANDA	1h39	vf	16H30			14H30	14H30		
ANIMO RIGOLO	40'	vf	16H30	17H00		17H00	16H30		

prochainement



Cinéma LUX

2 salles Art & Essai
Labels Jeune Public &
Recherche et Découverte
6, place de la Libération
33410 Cadillac-sur-Garonne

Infos : 05 56 62 13 13
lecinelux@wanadoo.fr
www.cinelux.fr

Tarifs

Plein : 7,40€
Réduit : 6.20€
(demandeurs d'emploi,
moins de 26 ans, adhérents)

Abonnement : 6€
soit 48€ les 8 places

Moins de 18 ans : 5.30€

Tickets Ciné Proximité, OSC, ANCV,
Ciné Chèques, Pass Culture

Le Cinéma LUX, propriété de la
ville de Cadillac-sur-Garonne, est
géré par l'Association **LE PARADIS**
benevolesleparadis@gmail.com

 CADILLAC
SUR GARONNE
Association pour le patrimoine

CIFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

EUROPA
CINÉMAS
Creative Europe MEDIA