

Programme culturel de l'Agglo

Juin 2025



Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE
montelimar-agglo.fr

— Séances spéciales

> Rétrospective David Cronenberg

Rétrospective **David Cronenberg**, après *Les Linceuls* (2024) et *Chromosome 3* (1979) en mai, découvrez deux autres films du réalisateur. En partenariat avec le Regain au Teil qui projetera *La Mouche* et *Les Promesses de l'Ombre*.

Du 28 mai au 3 juin

CRASH (1996) (1H40 / VOST) 🌐

Interdit aux -16 ans

Prix spécial du jury – Cannes 1996

Réalisé par David Cronenberg

Avec James Spader, Holly Hunter, Rosanna Arquette

Grande-Bretagne, Canada / drame

James Ballard, producteur de films publicitaires, s'épuise à rechercher un regain de désir avec sa femme. Un jour, il perd le contrôle de sa voiture et tue un autre conducteur. Il rencontre la femme de l'homme qu'il a tué, et bascule dans un univers violent.

+ 16 ANS

Du 4 au 10 juin

EXISTENZ (1999) (1H36 / VOST) 🌐

Interdit aux -12 ans

Réalisé par David Cronenberg

Avec Jude Law, Jennifer Jason Leigh

Canada / science-fiction

Dans un avenir proche, une créatrice de génie, Allegra Geller, a inventé une nouvelle génération de jeu qui se connecte directement au système nerveux : eXistenZ. Lors de la séance de présentation du jeu, un fanatique cherche à la tuer. Une poursuite effrénée s'engage autant dans la réalité que dans l'univers trouble et mystérieux du jeu.

+ 12 ANS



Le **Centre de réhabilitation et de remédiation cognitive de Montélimar** vous propose chaque mois une projection débat, ouverte à tous. Un temps d'échange en toute bienveillance est prévu en fin de séance, après la projection d'un film choisi par le groupe.

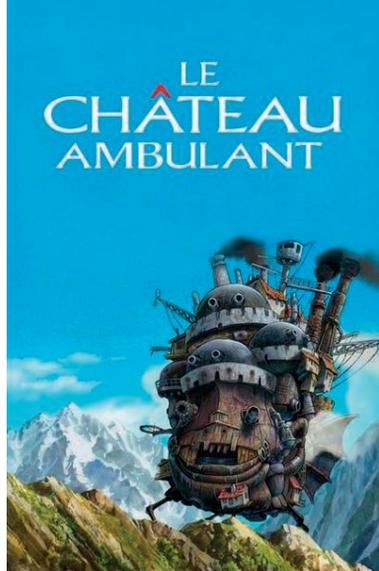
Lundi 2 juin | 14h

LE CHÂTEAU AMBULANT (2004) (1H59 / VF) 🌐

Réalisé par Hayao Miyazaki

Japon / animation

La jeune Sophie fait la connaissance d'un beau magicien. Mais une sorcière, jalouse, jette un sort à Sophie, la transformant en vieille dame. Accablée par sa nouvelle apparence, Sophie s'enfuit dans les montagnes et tombe sur la demeure de Hauru : son Château Ambulant. Et si tout ceci n'était que le commencement d'une merveilleuse histoire ?



Les **Conseillers Jeunes Citoyens** te proposent un café débat autour du film *Ex Machina*, en ouverture du **Festival jeunesse**. Le cinéma les Templiers sera également présent au festival le samedi pour une vente d'affiches.

Vendredi 6 juin | 18h30

EX MACHINA (2014) (1H48 / VOST) 🗣️

Présenté par les **CJC**, et suivi d'un échange

Réalisé par Alex Garland

Avec Domhnall Gleeson, Alicia Vikander, Oscar Isaac

Etats-Unis / science-fiction

Caleb, un jeune codeur, remporte un séjour dans la résidence de son patron. Il va devoir participer à une expérience troublante : interagir avec le représentant d'une nouvelle intelligence artificielle apparaissant sous les traits d'une femme robot.



Vendredi 13 juin | 20h30

AU RYTHME DE VERA (1H56 / VOST) ★

Réalisé par Ido Fluk

Avec Mala Emde, John Magaro, Michael Chernus

Allemagne / musical

En 1975, une jeune femme ambitieuse va défier les conventions, s'opposer à ses parents et prendre tous les risques pour réaliser son rêve : organiser un concert de Keith Jarrett. Son audace et sa détermination vont donner naissance à un des enregistrements mythiques du XXe siècle : The Köln Concert.

RENCONTRE

Rencontre avec le pianiste de jazz **Etienne Déconfin** autour du musicien Keith Jarrett, à l'occasion de l'avant-première du film !

Projection du film de **Wim Wenders** sur le photographe **Sebastião Salgado**, à l'occasion de l'expo GENESIS, à découvrir au MAC à partir du 24 mai.

Samedi 14 juin | 16h30

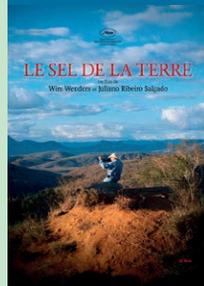
LE SEL DE LA TERRE (2014) (1H50 / VOST)

Réalisé par Wim Wenders

Brésil / documentaire

Depuis quarante ans, le photographe Sebastião Salgado parcourt les continents sur les traces d'une humanité en pleine mutation. Il se lance à la découverte de territoires vierges aux paysages grandioses dans un gigantesque projet photographique, hommage à la beauté de la planète.

Film précédé d'une visite commentée de l'exposition (inscriptions auprès du MAC), et accompagné par Anne-Sophie Petit, médiatrice culturelle. Collation offerte avant la projection !



Dimanche 15 juin | 14h

PARTIR UN JOUR (1H38)

Film d'ouverture – Festival de Cannes 2025

Réalisé par Amélie Bonnin

Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon

France / comédie musicale

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent.

CINÉ TRICOT

Ciné tricot proposé par le magasin **L'Étoffe en folie**, à l'occasion de ses 5 ans ! Projection adaptée pour les tricoteur.se.s : lumière tamisée.



Mardi 17 juin | 20h30

RAÍZ (1H23 / VOST) 🗣️

Séance coup de cœur de l'association De l'écrit à l'écran,

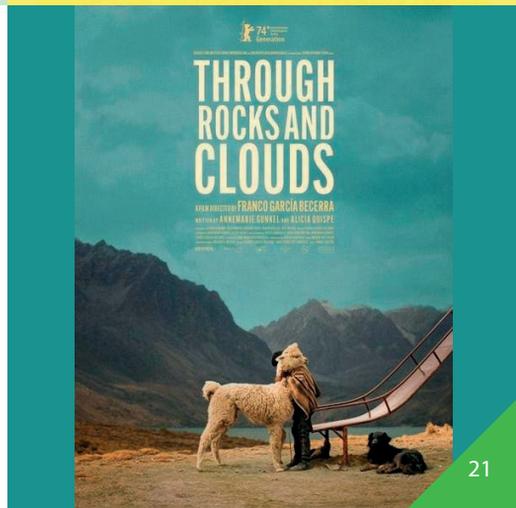
Présentée par Vanessa Lhoste et Alain Choquart

Réalisé par Franco García Becerra

Avec Nely Huayta Cutipa, Alberth Merma, Rubén Huilca

Pérou / drame

Feliciano, 8 ans, est ravi car le Pérou a une chance de se qualifier pour la Coupe du Monde. Pendant qu'il vit cette excitation, le film met en lumière les problèmes de sa communauté, menacée de disparition par la pollution des pâturages et la pression d'une entreprise minière.



Vendredi 20 juin | 19h45

SAVE OUR SOULS (1H21)

Dans le cadre de la *Journée mondiale des réfugié.e.s*

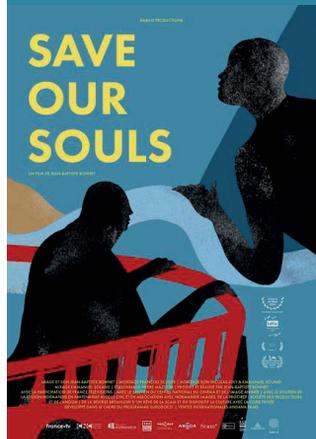
Réalisé par Jean-Baptiste Bonnet

France / documentaire

Depuis 2016, près de 40 000 personnes ont été secourues en mer par l'Ocean Viking, le navire-ambulance affrété par SOS Méditerranée. Aux portes de l'Europe, entre ciel et terre, Jean-Baptiste Bonnet a filmé pendant des semaines l'équipage et leurs naufragés, de leur sauvetage à leur débarquement.

RENCONTRE

Projection du documentaire, suivie de la retransmission d'un débat avec le réalisateur Jean-Baptiste Bonnet, un marin-sauveteur-euse, et un-e représentant-e de SOS Méditerranée (en direct du Méliès de Montreuil). En introduction, des associations locales présenteront leurs actions.



— Opéras et Ballets

Dimanche 22 juin | 10h

LA WALKYRIE

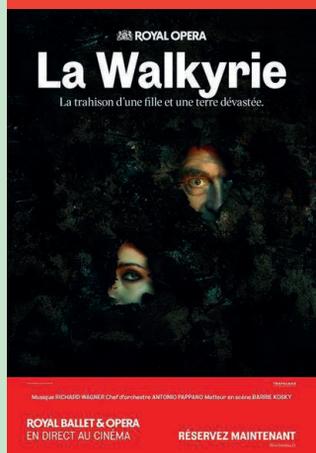
6h environ (avec entractes)

Metteur en scène : Barrie Kosky

Musique, livret : Richard Wagner

Dieux et mortels s'affrontent dans le deuxième chapitre du cycle de l'Anneau de Wagner. Le chef d'orchestre Antonio Pappano et le metteur en scène Barrie Kosky se réunissent à nouveau pour continuer l'aventure mythique débutée avec L'Or du Rhin en 2023.

Tarifs : 15 € plein / 12 € réduit (-16 ans)



— La séance maudite

Notre rendez-vous mensuel autour du cinéma de genre, tous les derniers mardis du mois à la séance du soir !

Mardi 1er juillet | 20h30

SINNERS (2H17 / VOST)

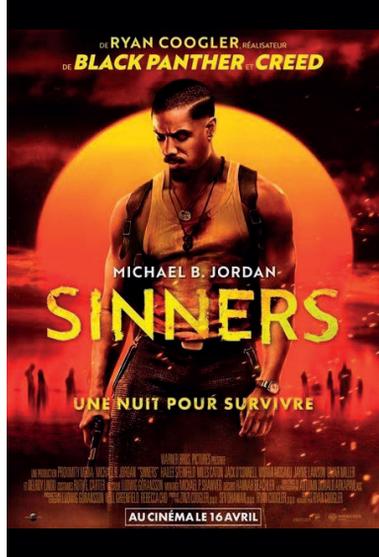
Interdit aux -12 ans

Réalisé par Ryan Coogler

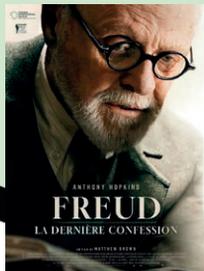
États-Unis / Epouvante

Alors qu'ils cherchent à s'affranchir d'un lourd passé, deux frères reviennent dans leur ville natale pour repartir à zéro. Une puissance maléfique bien plus redoutable guette leur retour avec impatience...

+ 12 ANS



CINÉMA LE REGAIN ET CRUAS



LE RESTE DE LA
PROGRAMMATION SUR
WWW.3CINEMAS1CARTE.COM



GRILLE HORAIRE DES FILMS DU MOIS

<i>Semaine du 28 mai au 3 juin</i>	Mer 28	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 1 ^{er}	Lun 2	Mar 3
JEUNES MÈRES P. 27	14h30	18h30	16h30	14h30	18h30	20h30	16h30
LES MAUDITES P. 27 ♥	20h30	14h30	18h30	20h30		16h30	18h30
THE PHOENICIAN SCHEME P. 27	18h30	16h30	20h30	16h30	20h30	18h30	20h30
LA LÉGENDE D'OCHI P. 26 🧐	16h30			18h30	14h30		
CRASH P. 18 🧐		20h30			16h30		
LE CHÂTEAU AMBULANT P. 19 🧐						14h*	

<i>Semaine du 4 au 10 juin</i>	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
LES MUSICIENS P. 28	18h30	20h30		14h30	16h30		18h30
THE PHOENICIAN SCHEME P. 27	14h30	18h30	21h	18h30		16h30	
TASIO P. 28 🧐		16h30				14h30	20h30
JEUNES MÈRES P. 27	20h30		16h		18h30		16h30
LA LÉGENDE D'OCHI P. 26 🧐	16h30			16h30	14h30		
EX MACHINA P. 19 🧐			18h30*				
EXISTENZ P. 18 🧐				20h30		18h30	

<i>Semaine du 11 au 17 juin</i>	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
A NORMAL FAMILY P. 29	18h15	20h30	16h	14h	16h30	18h30	16h
SAUVE QUI PEUT P. 29 ♥	16h15	18h30		19h	20h45	14h30	
PARTIR UN JOUR P. 21	14h15		18h15	21h	14h*	16h30	
THE PHOENICIAN SCHEME P. 27	20h30	16h30			18h45		
AU RYTHME DE VÉRA P. 20 ★ 🧐			20h30*				
LE SEL DE LA TERRE P. 20 🧐				16h30*			
RAÍZ P. 21 🧐							20h30*

Semaine du 18 au 24 juin

	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
ENZO P. 30	18h30	20h45	17h30	14h	20h30	16h30	18h30
DIFFÉRENTE P. 30	15h		15h30	17h15		18h30	16h30
CRASSE P. 30		18h15			18h	14h	20h30
A NORMAL FAMILY P. 29	20h30	16h				20h30	14h15
TOM LE CHAT P. 26 	17h			16h	16h45		
SAVE OUR SOULS P. 22 			19h45*				
LA WALKYRIE P. 22 					10h		

Semaine du 25 juin au 1er juillet

	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1 ^{er}
AU RYTHME DE VERA P. 20	14h30	18h15	20h30	20h30	16h15	16h15	14h15
LOVEABLE P. 31	17h		18h30	14h30	18h30	20h30	
LIFE OF CHUCK P. 31	19h	20h30		18h		14h	16h15
DIFFÉRENTE P. 30		14h	15h		20h30		18h30
ENZO P. 30	21h	16h			14h15	18h30	
TOM LE CHAT P. 26 			17h	16h30	11h		
SINNERS P. 23							20h30*



 Coup de cœur

 Rencontre

 Opéra / Ballet

 Avant Première

 Jeune public

 Ciné café

 Classique / Patrimoine

* Séance spéciale

Entrée à tarif plein : 6 €

Entrée à tarif réduit : 5 € - étudiants, moins de 18 ans, familles nombreuses, chômeurs, RSA, handicapés, AMS+ (sur présentation d'un justificatif)

Entrée moins de 14 ans : 4 €

Carte d'abonnement, valide aux Templiers, au Regain (Le Teil) et au Ciné (Cruas)

45 € - 10 places non nominatives, valables 1 an

35 € - carte jeunes (-18 ans), 10 places non nominatives, valables 1 an

— Jeune public

Du 28 mai au 10 juin

LA LÉGENDE D'OCHI (1H35 / VF) 

Réalisé par *Isaiah Saxon*

Avec *Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson*

+ 8 ANS

États-Unis / aventure

Dans un village isolé, une jeune fille est élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute...



Du 18 juin au 1^{er} juillet

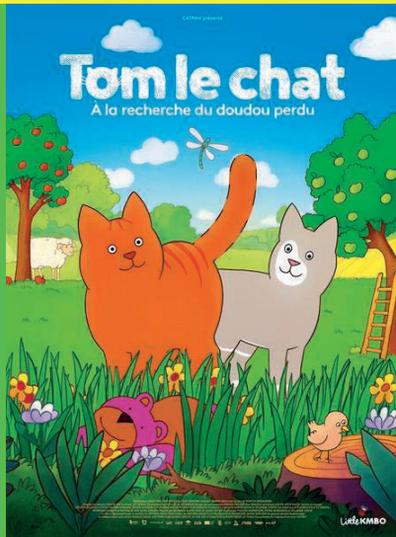
TOM LE CHAT, À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU (1H02 / VF) 

Réalisé par *Erick Verkerk, Joost Van Den Bosch*

+ 3 ANS

Pays-Bas / animation

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux, joyeux, têtu ! Quand il perd son doudou préféré, celui avec lequel il dort chaque nuit depuis qu'il est petit, c'est la catastrophe. Pas question de rester les pattes croisées : il faut le retrouver !



— Les films du mois

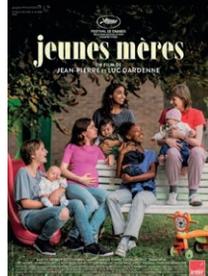
Du 28 mai au 10 juin

JEUNES MÈRES (1H45)

Compétition – Cannes 2025

Réalisé par Jean-Pierre et Luc Dardenne / Avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy Fokan
Belgique / drame

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.



Du 28 mai au 3 juin

LES MAUDITES (1H47 / VOST) ♥

Interdit aux -12 ans

Prix de la Meilleure Réalisation – San Sebastián 2024

Réalisé par Pedro Martín Calero / Avec Ester Expósito, Mathilde Ollivier, Malena Villa
Espagne / épouvante

Quelque chose hante Andrea, mais personne, pas même elle, ne peut le voir à l'œil nu. Il y a vingt ans, à dix mille kilomètres de là, la même présence terrorisait Marie et Camila. Face à cette menace oppressante, toutes trois entendent le même son écrasant : un cri.

+ 12 ANS



Du 28 mai au 17 juin

THE PHOENICIAN SCHEME (1H41 / VOST)

Compétition – Cannes 2025

Réalisé par Wes Anderson / Avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera
États-Unis / comédie dramatique

L'histoire d'une famille et d'une entreprise familiale. Benicio del Toro incarne le magnat Anatole Zsa-Zsa Korda, un des hommes les plus riches d'Europe. Mia Threapleton est sa fille, la nonne Soær Liesl ; Michael Cera est Bjorn Lund, leur tuteur.



Du 4 au 10 juin

LES MUSICIENS (1H42)

Réalisé par Grégory Magne

Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot

France / comédie dramatique

Astrid Thompson parvient enfin à réunir quatre Stradivarius pour un concert unique – le rêve de son père. Mais les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le compositeur de la partition.



Du 4 au 10 juin

TASIO (1984) (1H36 / VOST)

Cannes Classics 2024

Réalisé par Montxo Armendariz

Avec Amaia Lasa, Patxi Bisquert, Jose Maria Asin

Espagne / comédie dramatique

Tasio est né dans un hameau aux pieds de la chaîne de montagnes d'Urbasa. Sa vie dans la montagne où il devient charbonnier dès l'âge de quatorze ans et, pour subvenir aux besoins de sa petite famille, braconnier quelques années plus tard.



Du 11 au 17 juin

PARTIR UN JOUR (Voir p. 21)



Du 18 juin au 8 juillet

ENZO (1H42)

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2025

Réalisé par Robin Campillo et Laurent Cantet / Avec Eloy Pöhu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez
France / drame

Enzo est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, il cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact d'un collègue ukrainien, qu'il va entrevoir un nouvel horizon.



Du 18 juin au 1^{er} juillet

DIFFÉRENTE (1H40)

Réalisé par Lola Doillon / Avec Jehnny Beth, Thibaut Evraud, Mireille Perrier / France / drame

Katia, brillante documentaliste de 35 ans, fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène à mettre enfin un mot sur sa différence. Révélation qui va chambouler une vie déjà bien compliquée.



Du 18 au 24 juin

CRASSE (2H07 / VOST)

Réalisé par Luna Carmoon / Avec Saura Lightfoot Leon, Hayley Squires, Joseph Quinn
Grande-Bretagne / drame

1984. Maria et sa mère vivent dans un monde bien à elles, tissé d'amour et de trésors amassés. Mais une nuit, tout bascule. Dix ans plus tard, Maria vit une vie paisible dans sa famille d'accueil quand un jeune homme plus âgé fait irruption dans leur foyer, ravivant des blessures enfouies et brouillant la frontière entre magie et folie.



Du 25 juin au 15 juillet
AU RYTHME DE VERA (Voir p. 20)



Du 18 juin au 1^{er} juillet
LOVEABLE (1H41 / VOST)



Réalisé par *Lilja Ingolfsdottir*
Avec *Helga Guren, Oddgeir Thune*
Norvège / drame

Maria et Sigmund sont faits l'un pour l'autre ! Une passion fusionnelle et quelques années plus tard, Maria jongle désormais entre une vie domestique et une carrière exigeante.



Du 25 juin au 1^{er} juillet
LIFE OF CHUCK (1H51 / VOST)



Réalisé par *Mike Flanagan*
Avec *Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor*
États-Unis / drame

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !



La Fête du Cinéma revient du dimanche 29 juin au mercredi 2 juillet inclus. Durant ces 4 jours, votre salle art & essai sera très heureuse d'accueillir l'ensemble des publics au tarif exceptionnel de 5 € la séance (hors cartes d'abonnement et moins de 14 ans).

