

Programme culturel de l'Agglo

Mai 2026



Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE
montelimar-agglo.fr

— Jeune public

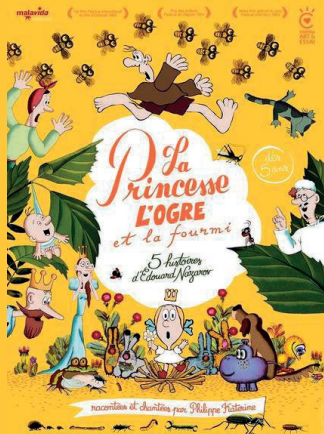
+3 ANS

Du 6 au 19 mai

LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI (42 MIN)

Réalisé par Édouard Nazarov / Russie / animation

Cinq fables où les héros jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour. Racontées et chantées par Philippe Katerine.



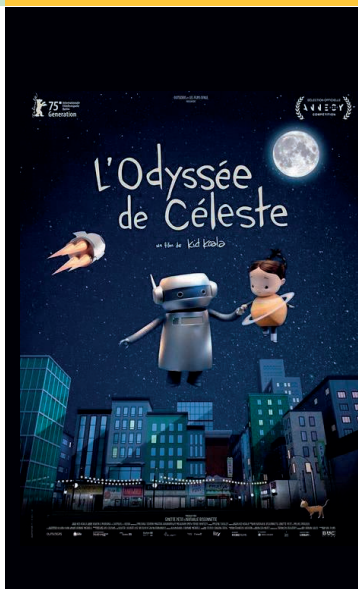
Du 6 au 19 mai

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE (1H26)

Réalisé par Kid Koala / France / animation

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.

+6 ANS



— Séances spéciales

Vendredi 8 mai | 17h

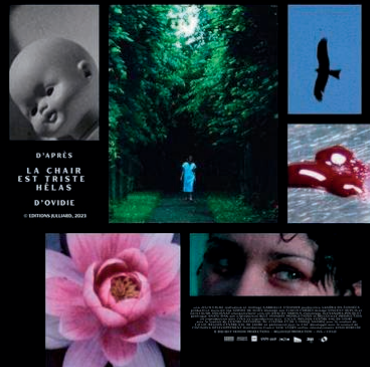
LA GRÈVE (55 MIN)

Réalisé par Gabrielle Stemmer / Documentaire

« Un beau matin, je me suis rendu compte que je n'avais pas fait l'amour depuis trois mois. » Ainsi commence la grève du sexe d'Ovidie. A travers un montage d'images d'archives et la lecture du texte *La Chair est triste*, hélas, le film-collage de Gabrielle Stemmer raconte l'histoire de la déconstruction d'un modèle : un récit à la fois intime et politique.

Séance unique, gratuite ! Entrée libre, dans la limite des places disponibles

En partenariat avec la Nouvelle Librairie Baume, La Chair est triste, hélas, et d'autres textes d'Ovidie ou essais féministes seront proposés à la vente après la projection, dans le hall du cinéma



Samedi 23 mai | 18h45

SO LONG, MY SON (2019) (3H05 / VOST)

Réalisé par Wang Xiaoshuai / Avec Jing-chun Wang, Yong Mei
Chine / drame

Au début des années 1980, Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l'enfant unique, un événement tragique va bouleverser leur vie. Pendant 40 ans, alors qu'ils tentent de se reconstruire, leur destin va s'entrelacer avec celui de la Chine contemporaine.

CYCLE

Avant-dernière séance de notre cycle consacré au cinéma chinois, en partenariat avec l'Association des échanges franco-chinois de Montélimar ! Film précédé d'une courte présentation.



Jeudi 21 mai | 18h30

LE HIBOU ET LA BALEINE (1993) (56 MIN)

Le hibou et la baleine sont les animaux totems de Nicolas Bouvier. Filmé dans des lieux familiers et intimes, il aborde différents thèmes au fil de l'entretien : "l'ici" – sa maison, la Suisse –, "l'ailleurs" – le voyage, l'espace –, le travail d'écriture, la musique, le rire et les larmes, le temps, la mort, le corps, l'amour. Le grand voyageur photographe confie fraternellement ses raisons d'être et cette complicité pleine d'humour donne au film le charme d'une conversation à bâtons rompus.

Film précédé d'un court épisode de l'émission *L'Invitation au voyage* (Arte) : « Au Sri Lanka, Nicolas Bouvier découvre l'usage du monde » (13 min.)

CINÉ-MAC AUTOUR DE L'EXPO BOUVIER

Le ciné-MAC est pensé comme un parcours autour de l'exposition du MAC de Montélimar. A 17h, une visite guidée est proposée au musée. Entre 18h et 18h30, une collation est offerte au cinéma pour les participants. A 18h30, c'est l'heure de la projection, suivie d'un échange !

En partenariat avec la Nouvelle Librairie Baume, une sélection des textes de Nicolas Bouvier sera proposée à la vente après la projection, dans le hall du cinéma. En partenariat avec Présence(s) Photographie

Samedi 30 mai | 11h

PORTFOLIOS PRÉSENCE(S) PHOTOGRAPHIE (1H ENVIRON)

Projection de films photographiques : 15 séries de photographes contemporains, sélectionnées par un jury, à découvrir à l'écran. Une façon originale de voir des photographies !

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Retrouvez toute la programmation du festival sur www.presences-photographie.fr



— La séance maudite

Mardi 26 mai | 20h45

HOKUM (1H41 / VOST)

Réalisé par Damian McCarthy

Avec Adam Scott, David Wilmot, Austin Amelio

Irlande / épouvante

Ohm Bauman, romancier, se retire dans une auberge en Irlande pour disperser les cendres de ses parents. Mais les récits du personnel au sujet d'une sorcière ancestrale hantant la suite nuptiale s'emparent peu à peu de son esprit...



CINÉMA LE REGAIN ET CRUAS



LE RESTE DE LA
PROGRAMMATION SUR
WWW.3CINEMAS1CARTE.COM



GRILLE HORAIRE DES FILMS DU MOIS

<i>Semaine du 6 au 12 mai</i>	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
DIE MY LOVE P.23	20h30		18h30	20h30	17h45		16h45
SORDA P.23	18h30	18h30	20h45	14h		16h30	
SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES P.23	14h45	16h30			14h	18h30	
NOUS L'ORCHESTRE P.24	16h45		14h	18h45		20h30	
LES FLEURS DU MANGUIER P.24		20h30			20h	14h30	14h45
LA GRÈVE P.17			17h*				
CÉRÉMONIE D'OUV. - FESTIVAL DE CANNES P.22							19h*
LA VENUS ÉLECTRIQUE P.22							20h30*
LA PRINCESSE L'OGRE ET LA FOURMI 🐜 P.16			15h45	16h			
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE 🐜 P.16			10h30	17h	16h		

<i>Semaine du 13 au 19 mai</i>	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
MI AMOR P.25	18h45	20h30	16h30	14h15	16h30	17h15	
L'ÊTRE AIMÉ P.27				20h45	18h45	19h30	16h30
DAO 🍵 P.25	20h45				10h*	14h	
SUKKWAN ISLAND P.26	16h30	14h30		18h15			14h15
ANEMONE P.26		18h	20h45		14h		
ELLA MCKAY P.24			18h30				
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE 🐜 P.16	14h		14h45	16h30			
LA PRINCESSE L'OGRE ET LA FOURMI 🐜 P.16	15h30	16h45	14h				

Semaine du 20 au 26 mai	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
L'ÊTRE AIMÉ P.27	18h30	16h	20h30	16h15	16h30	14h	18h15
THE WORLD OF LOVE P.27	21h			14h	19h	16h30	16h
LE MAURE DE KARATAS P.27	14h30	20h30	16h30			20h30	
JUSTE UNE ILLUSION P.28	16h15		18h15		14h15		
WALKABOUT, LA RANDONNÉE 🍷 P.29						18h45	
LE HIBOU ET LA BALEINE P.18		18h30*					
SO LONG, MY SON P.17				18h45*			
HOKUM P.19							20h45*

Semaine du 27 mai au 2 juin	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 1	Mar 2
FATHER P.28	21h	18h30	16h15		19h30	14h	
COSMOS P.29	14h			20h30		18h	
COLLAPSE P.29		20h30		19h			16h30
L'ÊTRE AIMÉ P.27	16h45		18h15	14h	17h		20h30
MICHAEL P.28			20h45	16h30	14h30		18h
WALKABOUT, LA RANDONNÉE 🍷 P.29	19h15					16h	
PROJECTION PORTFOLIOS P.18				11h*			

Horaires indiqués : heure de début du film. Séance 10 minutes avant.

♥ Coup de cœur

* Séance spéciale



Rencontre



Opéra / Ballet



Avant Première



Jeune public



Ciné café



Classique / Patrimoine

Entrée à tarif plein : 6 €

Entrée à tarif réduit : 5 € - étudiants, moins de 18 ans, familles nombreuses, chômeurs, RSA, handicapés, AMS+ (sur présentation d'un justificatif)

Entrée moins de 14 ans : 4 €

Carte d'abonnement, valide aux Templiers, au Regain (Le Teil) et au Ciné (Cruas)

45 € - 10 places non nominatives, valables 1 an

35 € - carte jeunes (-18 ans), 10 places non nominatives, valables 1 an

Mardi 12 mai | 19h

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

Vivons ensemble la cérémonie d'Ouverture du 79^e Festival de Cannes ! Avant la projection du film, la cérémonie sera retransmise en salle, à partir de 19h, et suivie d'un pot offert, dans le hall du cinéma !

Entrée libre pour la retransmission, dans la limite des places disponibles

Tarifs habituels pour le film

Mardi 12 mai | 20h30

LA VENUS ÉLECTRIQUE (2H02)

Film d'ouverture - Cannes 2026

Réalisé par Pierre Salvadori

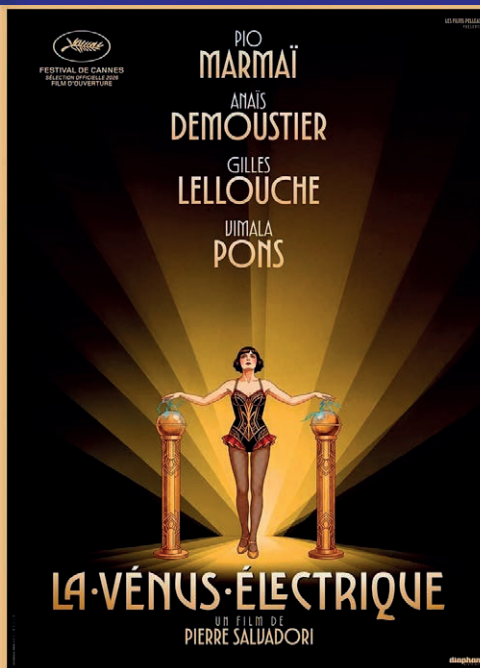
Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

France / comédie dramatique

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule.

© Affiche officielle 2026 CANNES, SIGNATURES


79.
FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM
DE
CANNES
12.-23. MAI 2026



— Les films du mois

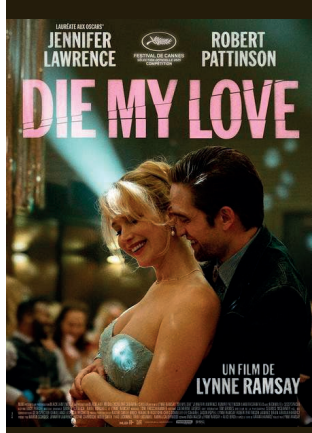
Du 6 au 12 mai

DIE MY LOVE (1H58 / VOST)

Compétition – Cannes 2025

Réalisé par Lynne Ramsay / Avec Jennifer Lawrence, Robert Pattinson / Canada / drame

Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, lasse et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.

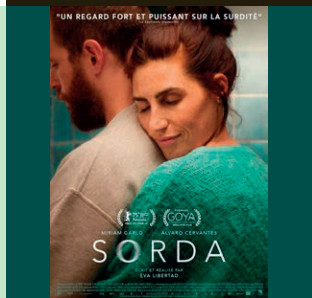


Du 6 au 12 mai

SORDA (1H40 / VOST)

Réalisé par Eva Libertad / Avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes / Espagne / Film

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



Du 6 au 12 mai

SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES (1H41)

Compétition – Berlinale 2026

Réalisé par Mahamat-Saleh Haroun / Avec Maimouna Miawama, Eriq Ebouaney

France, Tchad / drame

Dans un village isolé du Tchad, Kellou est traversée par des visions qu'elle ne comprend pas. Grâce à sa rencontre avec Aya, une exilée aux secrets douloureux, elle va découvrir une autre façon de regarder son passé, ses rêves et son village, et devra se battre pour garder sa liberté.



Du 13 au 19 mai

DAO (3H05) 🍵

Compétition – Berlinale 2026

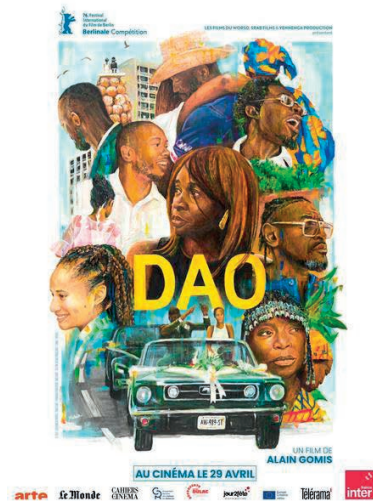
Réalisé par par Alain Gomis, / Avec Katy Correa, D'Johé Kouadio, Samir Guesm

France, Sénégal / drame

Aujourd'hui Gloria marie sa fille en banlieue parisienne. Il y a peu, en Guinée-Bissau, elle assistait à la cérémonie qui consacre son père décédé en ancêtre. D'une cérémonie à l'autre, entre passé et présent, vie et mort, réalité et fiction, Gloria se réconcilie avec son histoire, trouve sa place et connaît un moment de paix.

CINÉ-CAFÉ

Café offert avant et après la projection du **dimanche 17 à 10h**, pour échanger autour du film lors d'un moment convivial ! **Accueil à partir de 9h30**, film précédé d'une courte présentation.



Du 13 au 19 mai

MI AMOR (1H53)

Réalisé par Guillaume Nicloux

Avec Pom Klementieff, Benoît Magimel, Freya Mavor

France / thriller

Romy, accompagnée de son amie Chloé, se rend aux Canaries pour mixer lors d'une soirée techno. Au petit matin, son amie a disparu. Aidée de Vincent, le patron du night-club, Romy se lance à sa recherche.



Du 13 au 19 mai

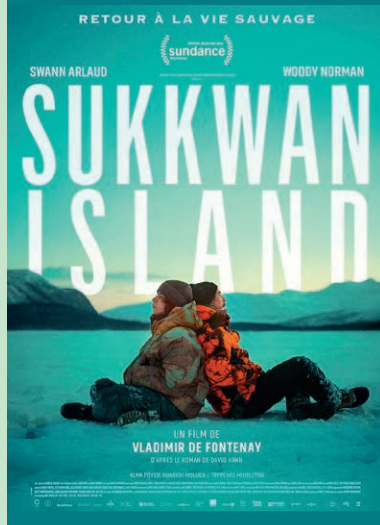
SUKKWAN ISLAND (1H55 / VOST)

Réalisé par Vladimir De Fontenay

Avec Swann Arlaud, Woody Norman, Alma Pöysti

France / drame

Tom emmène son fils de treize ans vivre une année sur une île isolée dans le Grand Nord. Ce retour à la vie sauvage au cœur d'une nature majestueuse leur permet de se retrouver. Mais les conditions extrêmes et l'isolement mettent leur relation à l'épreuve.



Du 13 au 19 mai

ANEMONE, LES RACINES DU MENSONGE (2H05 / VOST)

Réalisé par Ronan Day-Lewis

Avec Daniel Day-Lewis, Sean Bean, Samantha Morton

Etats-Unis, Grande-Bretagne / drame

Voilà 10 ans que Ray Stroker s'est exilé au cœur d'une forêt reculée d'Angleterre, coupé du monde et de sa famille. Mais lorsque celle-ci décide de renouer le contact, les traumatismes de chacun refont surface. Après une décennie de silence, l'heure est venue pour Ray de se confronter à ses secrets.



Du 16 mai au 9 juin

L'ÊTRE AIMÉ (2H15 / VOST)

Compétition - Cannes 2026

Réalisé par Rodrigo Sorogoyen / Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo

Espagne / drame

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

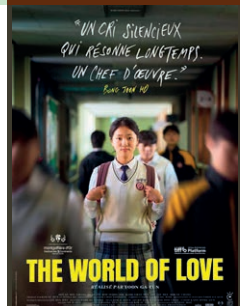


Du 20 au 26 mai

THE WORLD OF LOVE (1H59 / VOST)

Réalisé par Ga Eun Yoon / Avec Su-bin Seo, Jang Hye-jin, Jeong-sik Kim / Corée du Sud / drame

Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle. Son monde, en apparence paisible et insouciant, dissimule un passé douloureux auquel Joo-in est alors contrainte de faire face. Mais loin de se laisser enfermer, elle choisit d'avancer et de se réinventer.



Du 20 au 26 mai

LE MAURE DE KARATAS (1H23 / VOST)

Réalisé par Adilkhan Yerzhanov / Avec Berik Aitzhanov, Anna Starchenko, Zhandos Aibassov

Kazakhstan / thriller

À Karatas, entité urbaine abstraite où les stigmates de la corruption forment le décor d'un monde désincarné, Moor, ancien militaire mutique au lourd syndrome post-traumatique, traîne ses propres fantômes derrière lui. Il retrouve Maria, la femme de son frère, mannequin en sursis, tentant de survivre aux dettes laissées par un mari disparu.



CINÉMA LES TEMPLIERS

Du 20 au 26 mai

JUSTE UNE ILLUSION (1H56)

Réalisé par Olivier Nakache et Eric Toledano

Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin / France / comédie dramatique

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est déjà plus un enfant et pas encore un adulte, nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

Du 27 mai au 2 juin

FATHER (1H42 / VOST)

Réalisé par Tereza Nvotová / Avec Milan Ondřík, Dominika Moravkova, Peter Bebjak

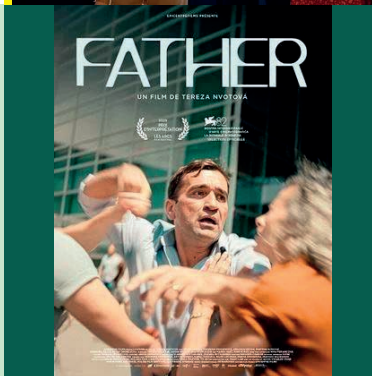
Michal et Zuzka sont un couple épanoui, comblé par la réussite et la présence de leur petite fille, Dominika. Mais un jour de canicule, un drame vient briser leur amour et bouleverser leur vie. Leur histoire est exposée par les médias et malgré le poids de l'opinion et de leur entourage, un lien fragile va renaître entre eux, suspendu entre culpabilité et amour.

Du 27 mai au 2 juin

MICHAEL (2H08 / VOST)

Réalisé par Antoine Fuqua / Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long
États-Unis / biopic

Biopic sur Michael Jackson, légende de la musique.



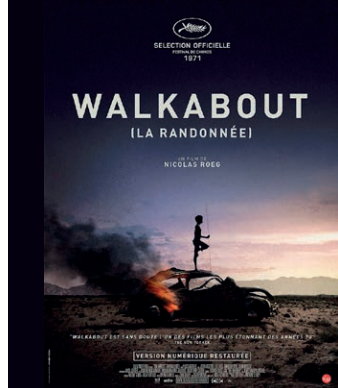
Du 20 mai au 2 juin

WALKABOUT, LA RANDONNÉE (1971) (1H40 / VOST) 🎬

Réalisé par Nicolas Roeg / Avec Jenny Agutter, Luc Roeg, David Gulpilila

Australie / drame

Deux adolescents australiens, un frère et une sœur, se retrouvent abandonnés dans le bush. Survivant tant bien que mal dans le désert hostile, ils rencontrent un jeune aborigène en plein "walkabout", une errance initiatique rituelle.

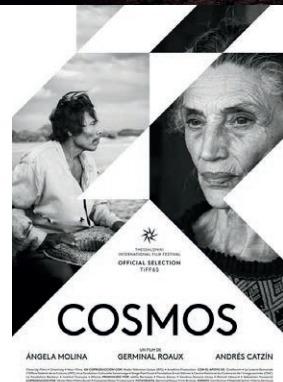


Du 27 mai au 2 juin

COSMOS (2H30 / VOST)

Réalisé par Germinal Roaux / Avec Ángela Molina, Andrés Catzín, Marco Treviño
Mexique, Suisse / drame

Dans un village oublié du Yucatán, Leon, gardien maya des secrets de la nature et des esprits, va être chassé de ses terres. Son chemin croise celui de Lena, riche femme de lettres récemment arrivée de Mexico. Malgré leurs différences, une connexion profonde se forme entre eux.



Du 27 mai au 2 juin

COLLAPSE (1H18 / VOST)

Réalisé par Anat Even / France / documentaire

Peu après le 7 octobre 2023, Anat retourne dans ce qui était autrefois sa maison. Elle erre et filme pendant plus de deux ans dans ce kibboutz incendié et sur des terres agricoles transformées en machines de destruction. Au-delà de la clôture, Gaza est anéantie.



ESPACE DES CARMES
Place des carmes
26200 Montélimar
04 75 54 35 70
dac@mairie-montelimar.fr

**LE CONSERVATOIRE
MUSIQUES & THÉÂTRE**
5 rue Bouverle
26200 Montélimar
04 75 00 77 50
conservatoire@montelimar-agglo.fr

**MUSÉE
D'ART CONTEMPORAIN (MAC)**
Place de Provence
26200 Montélimar
04 75 92 09 98
contact.musees@montelimar.fr

CENTRE D'ART ESPACE CHABRILLAN
127, rue Pierre Julien
26200 Montélimar
En période d'exposition, le centre d'art espace
Chabrilan est joignable au 04 75 52 10 84
arts.plastiques@montelimar.fr

**CINÉMA ART & ESSAI
LES TEMPLIERS**
Place du Temple
26200 Montélimar
04 75 01 73 77
cinemalestempliers@montelimar-agglo.fr

**MÉDIATHÈQUE
INTERCOMMUNALE**
16 Av. du Général de Gaulle
26200 Montélimar
04 75 92 22 62
mediatheque@montelimar-agglo.fr

CHÂTEAU DE MONTÉLIMAR
24 rue du Château
26200 Montélimar
04 75 91 83 50
leschateaux@ladrome.fr

OFFICE DE TOURISME
Montée Saint Martin
Allées provençales
26200 Montélimar
04 75 01 00 20
info@montelimar-tourisme.com

**THÉÂTRE COMMUNAUTAIRE
ÉMILE LOUBET**
1 place du Théâtre
26200 Montélimar
04 69 43 02 99
billetterie.spectacle@montelimar-agglo.fr

**ARCHIVES MUNICIPALES
& COMMUNAUTAIRES
DE MONTÉLIMAR**
Maison des Services Publics
Rez-de-chaussée aile sud
1, avenue Saint-Martin
26200 Montélimar
04 75 53 21 22
service.archives@montelimar-agglo.fr

**PALAIS DES CONGRÈS
CHARLES AZNAVOUR**
Avenue du 14 juillet 1789
26200 Montélimar
04 75 92 79 20
palaisdescongres@montelimar-agglo.fr

CULTURE