

SÉANCES SCOLAIRES À LA CARTE

LYCÉE



CINÉ —
LES TEMPLIERS
— MONTÉLIMAR

Programmation 2026

Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE





Amrum, une enfance allemande

2025, 1h33, Fatih Akin

Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

Matières conseillées : Allemand, Histoire



Tout va bien

2026, 1h26, Thomas Ellis

Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, ces filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. « Tout va bien » répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer...

Matière conseillée : EMC



Marco, l'énigme d'une vie

2025, 1h41, Jon Garano et Aitor Arregi

Enric Marco est le fondateur et le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent.

Matières conseillées : Espagnol, Histoire



L'Affaire Nevenka

2024, 1h58, Iciar Bollain

À la fin des années 90, Nevenka Fernández est élue à 25 ans conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada, le charismatique et populaire Ismael Alvarez. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès. Inspiré de faits réels, l'affaire Nevenka révèle le premier cas de #MeToo politique en Espagne.

Matières conseillées : Espagnol, EMC



Orwell 2 + 2 = 5

2026, 2h00, Raoul Peck

On plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son oeuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'oeuvre dystopique: le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother.

Matières conseillées : Anglais, Littérature



L'Étranger

2025, 2h03, François Ozon

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau, puis il reprend sa vie de tous les jours. Son voisin vient alors perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches, jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb.

Matière conseillée : Littérature



L'Histoire de Souleymane

2024, 1h33, Boris Lekjine

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

Matière conseillée : EMC



Hayao Miyazaki et le héron

2024, 2h00, Kaku Arakawa

Hayao Miyazaki ouvre les portes du Studio Ghibli et dévoile les coulisses de la création du Garçon et le Héron. Neuf années d'une création acharnée, où le réalisateur, poussé par son producteur et complice Toshio Suzuki, repousse jour après jour les frontières de son art. Une véritable plongée dans l'intimité du génie de l'animation.

Matière conseillée : Arts, Option cinéma



Sing Sing

2025, 1h47, Greg Kwedar

Incarcéré à la prison de Sing Sing pour un crime qu'il n'a pas commis, Divine G se consacre corps et âme à l'atelier théâtre réservé aux détenus. À la surprise générale, l'un des caïds du pénitencier, Divine Eye, se présente aux auditions.

Matières conseillées : Anglais, Option Théâtre

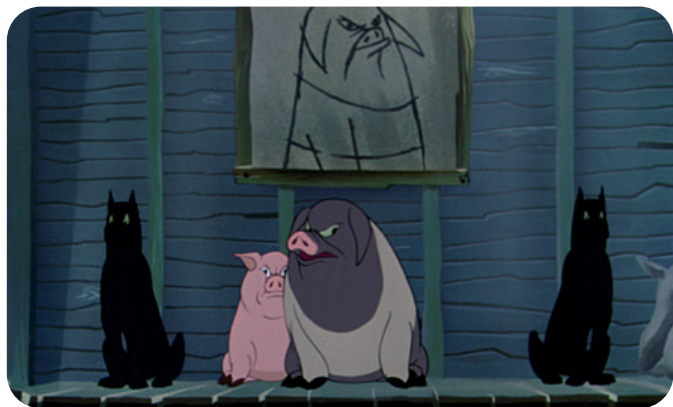


Dalloway

2025, 1h50, Yann Gozlan

Clarissa, romancière, est sujette à un manque d'inspiration. Elle rejoint une prestigieuse résidence d'artistes, où elle se voit assigner une assistante intelligence artificielle nommée Dalloway. Cette dernière devient très vite plus qu'une simple assistante, jusqu'à devenir une véritable confidente pour Clarissa. Déstabilisée par la présence toujours plus intrusive de Dalloway, Clarissa est mise en garde par un artiste qui lui révèle les véritables raisons d'être de cette résidence.

Matières conseillées : Littérature, EMC



La ferme des animaux

1954, 1h13, Joy Batchelor et John Halas

Porté sur la boisson, Jones est un fermier brutal. N'ayant que faire du bien-être de ses bêtes, il les exploite sans vergogne. Révolté par les injustices et les mauvais traitements dont ils sont victimes, le plus vieux cochon de la ferme, sentant sa fin proche, les exhorte à chasser leur maître afin d'organiser une nouvelle société où l'égalité régnera.

Matières conseillées : Anglais, Littérature



Radioactive

2019, 1h50, Marjane Satrapi

Les relations passionnées et les découvertes scientifiques de Marie Curie, ainsi que les conséquences qui en ont découlé pour elle et pour le monde entier. Elle a rencontré Pierre Curie, ils se sont mariés et ont changé à jamais la science en découvrant la radioactivité.

Matières conseillées : Physique-Chimie, SVT, Mathématiques



Du **31 janvier au 15 février 2026**, le cinéma Les Templiers et la Médiathèque de Montélimar, avec plus de 80 couples de cinémas et de médiathèques en France, phosphorent en réseaux pour conjuguer ensemble des récits de Résiliences.

Des projections de Mad Max (1979), Take Shelter (2011) ou Flow (2024) seront l'occasion de rencontrer un vidéaste, un critique, une scientifique spécialiste du climat, des espèces plus ou moins vivantes ou des météorites fumantes...

Le spectre des résiliences se décline en de multiples visions :

- › les effondrements (apocalypses et catastrophes)
- › les résistances humaines (réorganisations du monde social)
- › les protections du vivant (préservations des écosystèmes et de la biodiversité)

Tout un laboratoire des futurs en pleine éruption, à explorer à travers films et jeux vidéos, bandes-dessinées, réalité virtuelle...

Découvrez le programme des séances et rencontres !

Plus d'informations sur le site internet du cinéma :

<https://cinemalestempliers.montelimar-agglo.fr/les-myceliades/>

