

Programme culturel de l'Agglo

Juillet 2025



Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE
montelimar-agglo.fr

— Séances spéciales

En avant-première !

Samedi 5 juillet | 16h

VALEUR SENTIMENTALE (2H12 / VOST) ★

Grand Prix – Cannes 2025

Réalisé par Joachim Trier

Avec Renate Reinsve, Inga Ibsdotter Lilleaas, Stellan Skarsgård
Norvège / drame

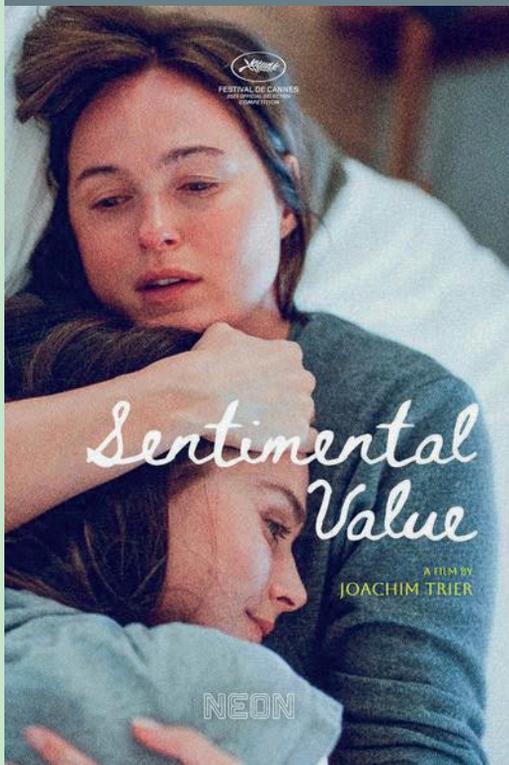
Agnès et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

FAUTEUIL GAGNANT

Pour fêter la fin de la saison et avant la fermeture estivale, l'équipe du cinéma vous propose de découvrir en avant-première le nouveau film de Joachim Trier (*Julie en 12 chapitres*), récompensé au dernier Festival de Cannes.

Comme chaque année, cette séance sera aussi l'occasion de gagner une carte avec **un an de cinéma offert** ! (52 places, nominatives) Un tirage au sort sera proposé en début de séance.

Retrouvez-nous après la projection pour **un pot avec l'équipe** !



Lundi 7 juillet | 14h

JOKER (2019) (2H02 / VOST) 

Interdit aux -12 ans

Lion d'or – Mostra de Venise 2019

Réalisé par Todd Phillips

Avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.

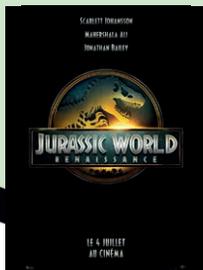
RENCONTRE !

Le **Centre de réhabilitation et de remédiation cognitive de Montélimar** vous propose chaque mois une projection débat, ouverte à tous. Un temps d'échange en toute bienveillance est prévu en fin de séance, après la projection d'un film choisi par le groupe.

+ 12 ANS



CINÉMA LE REGAIN ET CRUAS



LE RESTE DE LA
PROGRAMMATION SUR
WWW.3CINEMAS1CARTE.COM



— Le Little Films Festival

4 films dont 2 avant-premières, suivis d'ateliers pâte à modeler !

Nombre de participants limité pour les ateliers : sur inscription à cinemalestempliers@montelimar-agglo.fr et au 04 75 01 73 77.

Cette année encore les enfants dès 3 ans vont rêver au cinéma !

La programmation du Little Films Festival nous entraîne cette année dans un tourbillon d'aventures tendres et fantastiques, peuplées de monstres et d'animaux malicieux. De grandes découvertes, des jeux hauts en couleur et des amitiés extraordinaires nous feront voyager tout l'été. Entre rêveries et fous rires, le Little Films Festival vous donne rendez-vous pour célébrer l'imaginaire, la nature et le cinéma.



En avant-première !

Mercredi 2 juillet | 10h30

SHAUN LE MOUTON :
LA FERME EN FOLIE (50 MIN.) ★ ☆ 🐶

Réalisé par Jay Grace

Grande-Bretagne / animation

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer, le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata !

+3 ANS



En avant-première !

Mardi 8 juillet | 10h30

TIMIOCHE (41 MIN.) ★ 🍷

Réalisé par Alex Bain, Andy Martin

Grande-Bretagne / animation

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

Un programme de 4 courts-métrages.

+ 3 ANS



Mercredi 9 juillet | 10h30

WALLACE ET GROMIT : LES INVENTURIERS (54 MIN.) 🍷

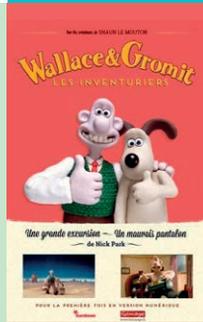
Réalisé par Nick Park

Grande-Bretagne / animation

Wallace, inventeur farfêlé, et son flegmatique chien Gromit, enchainent les aventures rocambolesques et les rencontres improbables. D'un voyage sur la Lune dans Une grande excursion à l'hébergement d'un locataire peu recommandable dans Un mauvais pantalon, redécouvrez les deux premiers volets de leurs folles péripéties.

Un programme de 2 courts-métrages.

+ 5 ANS



Mardi 15 juillet | 10h30

CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS (38 MIN.) 🍷

Collectif

France, Belgique / animation

Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires, des complices, jeunes ou adultes, avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles, avec sérieux ou légèreté. Le merveilleux est au rendez-vous du jeu.

Un programme de 4 courts-métrages.

+ 4 ANS



— Les films du mois

Du 2 au 8 juillet

ONCE UPON A TIME IN GAZA (1H27 / VOST)

Prix de la mise en scène – *Un Certain Regard (Cannes 2025)*

Réalisé par Tarzan et Arab Nasser / Avec Nader Abd Alhay, Majd Eid / Palestine, France / drame

Il était une fois, à Gaza en 2007. Yahya, étudiant rêveur, se lie d'amitié avec Osama, dealer charismatique au grand cœur. Ensemble, ils montent un trafic de drogue, caché dans leur modeste échoppe de falafels. Mais ils croisent le chemin d'un flic corrompu venu contrarier leur plan.



Du 2 au 8 juillet

SISTER MIDNIGHT (1H48 / VOST)

Tout public avec avertissement

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2024

Réalisé par Karan Kandhari / Avec Radhika Apte, Ashok Pathak, Chhaya Kadam / Inde / comédie dramatique

Uma débarque à Mumbai après un mariage arrangé. Dans son taudis, elle découvre la réalité de la vie conjugale avec un mari lâche et égoïste. Refusant de céder à l'enfer de son couple, Uma laisse libre cours à ses pulsions et, la nuit venue, se transforme en une figure monstrueuse et inquiétante.

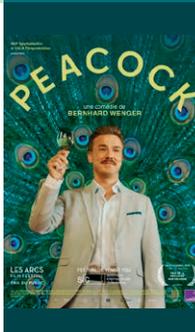


Du 2 au 8 juillet

PEACOCK (1H42 / VOST) Réalisé par Bernhard Wengler

Avec Albrecht Schuch, Julia Franz Richter, Branko Samarovski / Allemagne / comédie dramatique

Besoin d'un petit ami cultivé pour impressionner votre entourage ? D'un fils parfait pour forcer l'admiration de vos clients ? D'un répétiteur pour vous préparer à une dispute conjugale ? Louez Matthias, un maître dans sa profession, excellent chaque jour à se faire passer pour une personne différente ! Mais quand Matthias doit être lui-même, le véritable défi commence.



Du 2 au 15 juillet

AU RYTHME DE VERA (1H56 / VOST)

Réalisé par Ido Fluk

Avec Mala Emde, John Magaro, Michael Chernus

Allemagne / musical

En 1975, une jeune femme ambitieuse va défier les conventions, s'opposer à ses parents et prendre tous les risques pour réaliser son rêve : organiser un concert de Keith Jarrett. Son audace et sa détermination vont donner naissance à un des enregistrements mythiques du XXe siècle : The Köln Concert.



KÖLN 75 : LE CONCERT MYTHIQUE



Du 2 au 8 juillet

LOVEABLE (1H41 / VOST)

Réalisé par Lilja Ingólfsdóttir

Avec Helga Guren, Oddgeir Thune

Norvège / drame

Maria et Sigmund sont faits l'un pour l'autre ! Une passion fusionnelle et quelques années plus tard, Maria jongle désormais entre une vie domestique et une carrière exigeante.



Du 2 au 8 juillet

ENZO (1H42)

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2025

Réalisé par Robin Campillo et Laurent Cantet / Avec Eloy Pehu, Pierfrancesco Favino, Élodie Bouchez

France / drame

Enzo est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, il cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact d'un collègue ukrainien, qu'il va entrevoir un nouvel horizon.



Du 9 au 15 juillet

ISLANDS (2H03 / VOST)

Berlinale 2025

Compétition – Reims Polar 2025

Réalisé par Jan Ole Gester

Avec Sam Riley, Stacy Martin, Jack Farthing / Allemagne / thriller, comédie dramatique

Coach de tennis dans un complexe hôtelier, Tom mène une vie sans attaches sous le soleil de Fuerteventura. Un jour, parmi le flot incessant des vacanciers, débarque sur l'île Anne, accompagnée de son fils et de son mari. Tom accepte de jouer le guide touristique pour la famille et très vite d'étranges liens commencent à se nouer entre eux.



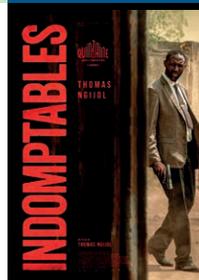
Du 9 au 15 juillet

INDOMPTABLES (1H21)

Quinzaine des Cinéastes 2025

Réalisé par Thomas Ngijol / Avec Thomas Ngijol, Danilo Melande, Bienvenue Mvoe / France / policier

À Yaoundé, le commissaire Billong enquête sur le meurtre d'un officier de police. Dans la rue comme au sein de sa famille, il peine à maintenir l'ordre. Homme de principe et de tradition, il approche du point de rupture.



Du 9 au 15 juillet

MY STOLEN PLANET (1H26 / VOST)

Réalisé par Farahnaz Sharifi / Allemagne / documentaire

Née durant la révolution islamique iranienne en 1979, Farah réalise à sept ans qu'elle vit sur deux planètes : celle de l'Ayatollah, et l'autre, cachée, où elle ose être elle-même. À l'achat d'une caméra, son monde évolue, alimenté de danse, de joie. Elle y ajoute des enregistrements et des archives 8 mm abandonnés par les familles en exil afin de créer une histoire alternative de l'Iran.



Du 9 au 15 juillet

LES MOTS QU'ELLES EURENT UN JOUR (1H24)

Réalisé par Raphaël Pilloso

France / documentaire

En 1962, Yann Le Masson filme la parole de militantes algériennes à leur sortie de prison en France. Plus de 50 ans après, alors que la bande son a disparu, Raphaël Pilloso part à la recherche de ces femmes. Un film-enquête qui raconte leur histoire silencieuse. Un film-essai sur le cinéma qui figure leur disparition, et pour toujours, les garde vivantes.



Du 16 au 22 juillet

EDDINGTON (2H25 / VOST)

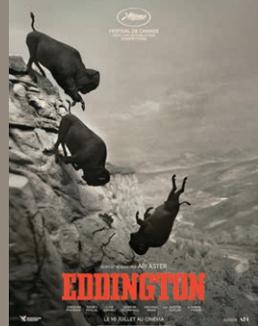
Compétition – Cannes 2025

Réalisé par Ari Aster

Avec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone

États-Unis / comédie, thriller

Mai 2020 à Eddington, petite ville du Nouveau Mexique, la confrontation entre le shérif et le maire met le feu aux poudres en montant les habitants les uns contre les autres.



Du 16 au 22 juillet

DES FEUX DANS LA PLAINE (1H41 / VOST)

Prix Sang Neuf – Reims Polar 2022

Réalisé par Ji Zhang

Avec Zhou Dongyu, Liu Haoran, Yuan Hong

Chine / policier

Chine, 1997. Une série de meurtres endeuille la ville de Fentun. Les crimes s'arrêtent mystérieusement sans que les autorités aient pu élucider l'affaire. Huit ans plus tard, un jeune policier, proche d'une des victimes, décide de rouvrir l'enquête.



GRILLE HORAIRE DES FILMS DU MOIS



<i>Semaine du 2 au 8 juillet</i>	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
ONCE UPON A TIME IN GAZA P.16	18h45	16h45		21h	18h45		18h30
SISTER MIDNIGHT P.16	20h30		18h30		16h30	18h30	
PEACOCK P. 16		18h30	14h30		20h30		16h30
AU RYTHME DE VERA P.17	16h30		20h30	18h45	14h15		20h30
LOVEABLE P.17		20h30		14h		16h30	
ENZO P.17	14h30		16h30				
SHAUN LE MOUTON, FERME EN FOLIE P.14 ★ 🌱	10h30*						
VALEUR SENTIMENTALE P.12 ★				16h*			
JOKER P.13 🌱						14h*	
TIMOCHE P.15 ★ 🌱							10h30*

<i>Semaine du 9 au 15 juillet</i>	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
ISLANDS P.18	18h15	20h30	16h30	18h15	14h30		20h30
INDOMPTABLES P.18	20h30		18h45	20h30	16h45	15h	17h
MY STOLEN PLANET P.18	16h30	18h45	20h30		18h30	16h45	
LES MOTS QU'ELLES EURENT UN JOUR P.19				14h15			18h45
AU RYTHME DE VERA P.17	14h15			16h		18h30	
WALLACE & GROMIT : LES INVENTURIERS P.15 🌱	10h30*						
CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS P.15 🌱							10h30*

Semaine du 16 au 22 juillet

	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
EDDINGTON P.19	20h30	18h	16h	20h30	14h	18h	16h15
TRILOGIE D'OSLO : RÊVES P.22	16h30		14h	18h30			21h
TRILOGIE D'OSLO : AMOUR P.22		20h45		16h15	18h45		14h
DES FEUX DANS LA PLAINE P.19	18h30		20h45	14h15		16h	19h
ELIO P.22 	14h30	16h	18h45		16h45	14h	

Le cinéma fait sa pause estivale, **du 23 juillet au 26 août inclus**. Bel été à toutes et tous et rendez-vous mercredi 27 août à 14h pour la reprise, avec le meilleur du cinéma art & essai !

 Coup de cœur

 Rencontre

 Avant Première

 Ciné café

 Opéra / Ballet

 Jeune public

 Classique / Patrimoine

* *Séance spéciale*

Entrée à tarif plein : 6 €

Entrée à tarif réduit : 5 € - étudiants, moins de 18 ans, familles nombreuses, chômeurs, RSA, handicapés, AMS+ (sur présentation d'un justificatif)

Entrée moins de 14 ans : 4 €

Carte d'abonnement, valide aux Templiers, au Regain (Le Teil et au Ciné (Cruas)

45 € - 10 places non nominatives, valables 1 an

35 € - carte jeunes (-18 ans), 10 places non nominatives, valables 1 an

Du 16 au 22 juillet

ELIO (1H39 / VF) 

+ 6 ANS

Réalisé par Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina / États-Unis / animation

Elio, un garçon rêveur et passionné d'espace, peine à trouver sa place sur Terre. Mais sa vie bascule lorsqu'il est mystérieusement téléporté dans le Communiverse : une organisation rassemblant des représentants de galaxies lointaines. Pris par erreur pour l'ambassadeur officiel de la Terre, il se retrouve propulsé au cœur d'une mission aussi périlleuse qu'extraordinaire.



Du 16 au 22 juillet

LA TRILOGIE D'OSLO – RÊVES (1H50 / VOST)

Ours d'or – Berlinale 2025

Réalisé par Dag Johan Haugerud / Avec Ella Øverbye, Ane Dahl Torp, Selome Emnetu / Norvège / drame

Johanne tombe amoureuse, pour la première fois de sa vie, de sa professeure. Elle relate ses émotions dans un carnet. Quand sa mère et sa grand-mère lisent ses mots, elles sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire. Tandis qu'elles s'interrogent sur l'opportunité de publier le texte, Johanne se démène entre la réalité et le romanesque de son histoire.



Du 16 au 22 juillet

LA TRILOGIE D'OSLO – AMOUR (1H59 / VOST)

Compétition – Mostra de Venise 2024

Réalisé par Dag Johan Haugerud

Avec Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen, Marte Engebretsen / Norvège / romance

Sur un ferry qui les ramène à Oslo, Marianne, médecin, retrouve Tor, infirmier dans l'hôpital où elle exerce. Il lui raconte qu'il passe souvent ses nuits à bord, à la recherche d'aventures sans lendemain avec des hommes croisés sur des sites de rencontre. Ces propos résonnent en Marianne, qui revient d'un blind date organisé par sa meilleure amie et s'interroge sur le sens d'une vie amoureuse sans engagement.



Lundi 21 juillet | 21h

BERGERS (1H53)

Réalisé par Sophie Deraspe

Avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez

Canada / comédie dramatique



Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle

SÉANCE EN PLEIN AIR

Séance payante, aux tarifs habituels du cinéma (espèces uniquement, cartes d'abonnement non acceptées).

La projection sera précédée d'un échange avec des bergers locaux : **Jérémy Doré** (Allan) et **Julien Lavès** (St Michel D'Euzet).

📍 **ALLAN**, Théâtre de Verdure, Route d'Espeluche

