

LES HORAIRES

	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 01	Mar 02
Autofiction VO 1h51	17:15	14:15 20:00	17:15	14:00 20:15	14:30	11:00 19:45	17:00
Histoires Parallèles 2h19	14:00 19:30	17:15	14:00	10:45 14:30	19:30	10:45 16:45	14:00
Juste une Illusion 1h56					20:00		20:00
L'Abandon 1h40	17:00	14:30	17:15	17:30	11:15 17:45	14:30 20:00	11:00 17:15
La Vénus électrique 2h02	20:00	14:00	14:30 17:00	20:00	14:15 19:45	14:15 17:15	14:30
L'Être Aimé VO 2h15	14:30	17:00	14:15 19:25	14:15	10:45 16:45	14:00 19:30	10:45
L'Objet du Délit 2h13	14:15 19:45	16:45	19:30	17:15	11:00 17:00	17:00	14:15 19:30
Michael VO 2h08				19:45			19:45
Vivaldi et moi VO 1h51				11:00			

JEUNE PUBLIC

Chao VO 1h30 à partir de 10 ans	17:30			11:15 18:00	14:00	11:15	17:30
Les Contes du Pommier 1h10 à partir de 3 ans				16:15	16:00		

ÉVÉNEMENTS

Par Amour 1h25 spectacle de Paul Mirabel		20:00					
Chicas Tristes 1h30			20:00				

FILMS À VENIR sortie le 03 juin



■ dernière séance

■ nouveauté

■ séance spéciale

TARIFS (hors séances spéciales)

Nos formules d'abonnement :

- 5 places - valables 6 mois : 40 € (3 par séance max.)
- 10 places - valables 9 mois : 75 € (4 par séance max.)
- 15 places - valables 1 an : 97,50 € (5 par séance max.)
- 20 places - valables 2 ans : 118 € (6 par séance max.)

Tarifs sans abonnement :

> Tarif réduit Jeune (-26 ans)

- 6€ (Tous les jours à toutes les séances)

> Tarifs réduits pour tous sans justificatif

- 5€50 le matin (avant midi)

- 8€ (du lundi au vendredi de 13h30 à 18h15)*

- 8€50 (du lundi au jeudi de 18h15 à 22h)*

> Tarif normal

- 9€ (du vendredi 18h30 au dimanche 22h, les jours fériés et vacances scolaires)

* Sauf du vendredi 18h30 au dimanche 22h, les jours fériés et vacances scolaires

Le Royal Café

Le Café du Royal est ouvert tous les jours à partir de 15h jusqu'au lancement de la dernière séance et le samedi et dimanche à partir de 10h30 !



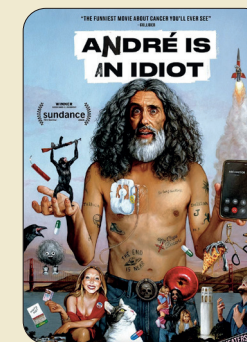
Au fil de la journée, le Royal Café a le plaisir de vous proposer une sélection gourmande de bocaux préparés par Les Bocaux du Bistrot. Soupes, plats savoureux ou desserts de saison : vous pouvez vous accorder une pause à tout moment, dans une ambiance conviviale. Pour accompagner votre dégustation, un large choix de rafraîchissements, de boissons chaudes est également à votre disposition.

ROYAL

cinéma & café.biarriz



Programme du 27 mai au 2 juin



Cinéma & Café Le Royal

Cinéma privé indépendant classé art et essai
8 avenue du Maréchal Foch, Biarritz
05 59 24 45 62 | www.royal-biarritz.fr

CIFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

EUROPE
CINÉMA-ES
Creative Europe MEDIA

centre national
du cinéma et de
l'image animée

agence
Nouvelle-
Aquitaine

Le Café du Royal est ouvert tous les jours à partir de 15h jusqu'au lancement de la dernière séance et le samedi et dimanche à partir de 10h30 !

LES NOUVEAUTÉS

L'OBJET DU DÉLIT

D' Agnès Jaoui • Avec Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eye Haidara • France • Comédie dramatique • 2h13



Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra «Les Noces de Figaro», les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

CHAO - VO

De Yasuhiro Aoki • Avec Oji Suzuka, Anna Yamada, Kenta Miyake • Japon • Animation • 1h30 **À partir de 10 ans**



Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire fait la rencontre de Chao, une princesse du royaume des sirènes. Après une demande en mariage à son insu, Stephan n'a pas le temps de comprendre ce qui lui arrive et doit partager sa vie avec cette fille adorable mais imprévisible. L'amour sincère que Chao a pour lui le pousse à tout remettre en question. Commence alors une romance inattendue et touchante entre deux êtres que tout oppose.



HAMLET

COMÉDIE FRANÇAISE
101^e ANNIVERSAIRE
LA COMÉDIE-FRANÇAISE AU CINÉMA

DIMANCHE 07 JUIN À 15H

Il reste quelques places !

Réservez en ligne ou directement à l'accueil de votre cinéma.

AUTOFICTION - VO

De Pedro Almodóvar • Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón • Espagne • Comédie dramatique • 1h51

Raúl, cinéaste en crise, s'inspire d'un drame personnel pour créer un personnage de réalisatrice, Elsa, dont le parcours finit par refléter le sien.



JUSTE UNE ILLUSION

D' Olivier Nakache, Eric Toledano • Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin • France • Comédie dramatique • 1h56

En 1985, Vincent, 12 ans, navigue entre les conflits familiaux dans sa banlieue parisienne. À cet âge charnière, il explore avec fragilité ses doutes.

HISTOIRES PARALLÈLES

D' Asghar Farhadi • Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney • France • Drame • 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

L'ABANDON

De Vincent Garenq • Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali • France • Drame • 1h40

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège.

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

De Pierre Salvadori • Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche • France • Comédie, Romance • 2h02

1928, Antoine Balestro, un jeune peintre à succès, ne parvient plus à créer depuis la mort de sa femme, au grand désespoir de son galeriste Armand. Lors d'une soirée, il rencontre Suzanne, une foraine talentueuse dans l'art de l'imposture, qui commence avec Armand à organiser de fausses séances de voyance.

L'ÊTRE AIMÉ - VO

De Rodrigo Sorogoyen • Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo • Espagne, France • Drame • 2h15

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans.

LES CONTES DU POMMIER

De Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup • Slovaquie, Slovénie • Animation, Comédie, Drame, Fantastique • 1h10 **À partir de 3 ans**

Suzanne enchante le séjour de ses frères avec des contes pour oublier l'absence de leur grand-mère. Le grand-père, finit par se joindre au jeu et transforme leur week-end en un joyeux souvenir.

MICHAEL - VO

D' Antoine Fuqua • Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long • États-Unis • Biopic, Drame, Musical • 2h08

Biopic sur la légende de la musique, Michael Jackson.

VIVALDI ET MOI - VO

De Damiano Michieletto • Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi • Italie, France • Biopic, Historique, Musical • 1h51

Au XVIII^e siècle, l'Ospedale de Venise forme des orphelins dont le talent musical reste caché derrière des grilles. Violoniste prodige, Cécilia voit son destin basculer avec l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi.

ÉVÉNEMENTS À VENIR

Jeudi 28 mai à 20h - Ciné-théâtre

Par Amour de Paul Mirabel



Venez découvrir l'humoriste Paul Mirabel pour son nouveau spectacle **Par Amour**, diffusé exceptionnellement au cinéma !

Vendredi 29 mai à partir de 18h30 - Avant-première

Chicas Tristes de Fernanda Tovar



La Maestra et Paula, deux amies inséparables, sont les meilleures nageuses de leur équipe. Jusqu'à ce qu'un terrible incident, survenu au cours d'une soirée, les oblige à choisir entre garder le silence et prendre la parole, quitte à mettre leur amitié à rude épreuve...

Apéritif latino dès 18h30 au café du Royal suivi de la projection à 20h !

Séance présentée par Jean-Christophe BERJON, Délégué Général du Festival Biarritz Amérique latine.

34^e festival
biarritz
Amérique
latine
Institut de culture

Jeudi 4 juin à 19h30 - Ciné-débat

André is an idiot de Tony Benna



André est en train de mourir parce qu'il n'a pas fait de coloscopie. Son diagnostic qui donne à réfléchir sans perdre son sens de l'humour.

Cette séance est en partenariat avec CPTS et FIPADOC, autour de l'importance de la lutte contre le cancer colorectal et de son dépistage.



Dimanche 7 juin à 15h - Ciné-théâtre | EN DIRECT

HAMLET de la Comédie-française



Alors même que les funérailles sont à peine achevées, Hamlet apprend par le fantôme de son père, défunt roi du Danemark, que sa mort est un crime perpétré par son oncle Claudius pour prendre sa place et que sa mère va s'unir à l'usurpateur du trône.