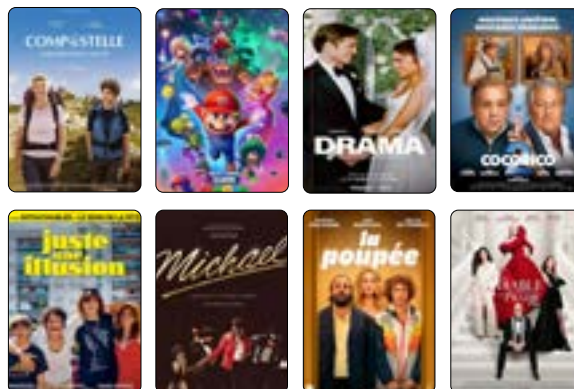


	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 31
Ceux qui comptent	14:15 21:00	14:15 21:00	14:15 21:15	14:15 21:15	14:15 18:45 21:00	14:15 21:00	14:15 21:00
L'ultime héritier	14:15 21:00	14:15 21:00	14:15 21:15	14:15 21:15	14:15 21:00	14:15 21:00	14:15 21:00
Anemone Vost	18:30	16:15	18:45	18:45	17:30	14:15 20:45	18:30
Love on trial Vost	18:30	14:15	16:30	17:30	11:00	18:30	16:15
Le crime du 3 ^e étage	16:30	14:15 18:15	16:30 21:15	16:30 21:15	18:45	14:15	14:15
Les rayons et les ombres	16:00 19:45	16:15 19:15	14:15 20:00	16:15 20:00	14:15 17:45	14:15 19:15	14:15 19:15
Projet dernière chance	16:30 20:30	16:00 20:15	14:15 20:30	14:15 20:30	14:15 20:15	14:15 20:15	16:00 20:15
La guerre des prix	18:45	21:00	14:15 19:00	14:15 18:45	21:00	16:30	14:15 19:00
Police flash 80	14:15 21:15	16:15 21:00	16:30 21:15	16:30 21:15	14:15 21:15	16:45 21:00	18:30
Rural	14:15	16:15			21:00	18:30	21:00
Victor comme tout le monde	16:30	9:00	18:45	14:15	16:30	18:30	14:15
Rue Malaga Vost	16:15	18:15	14:15	18:45	18:30	16:15	18:45
Jumpers Animation	14:15 16:30 18:45		19:00	14:15 16:30 18:45	11:00 14:15 16:30 18:45		18:45
La maison des femmes		18:45	14:15	16:30	11:00	18:30	16:15
Marsupilami	14:15 18:30	14:15	19:00	14:15 21:15	16:30	16:30	16:15
Les K d'or	21:00		21:15	18:45	21:00		21:00
David Animation	14:15				16:30		
ÉVÈNEMENTS							
L'enfant du désert					14:15	Avant-première	
Compostelle					16:30	Avant-première	
Cultiver la pluie Rencontres associées		20:30	Projection suivie d'une discussion avec le réalisateur				
La transmission agricole Ciné rencontre			Projection suivie d'une discussion avec la réalisatrice				18:30
CINE LATINO							
Les voyages de Tereza Vo	19:30	16:45	19:00	17:00	18:45	21:00	16:30
La couleuvre noire Vost	21:00	19:00	16:30			18:30	21:00
La vague (La ola) Vost	16:15		16:30		11:00	18:30	16:15
MES PREMIERS FILMS							
Edmond et Lucy...				16:00			
La princesse, l'ogre et la fourmi					11:00		

BIENTÔT SUR NOS ÉCRANS



ÉVÈNEMENTS

SAMEDI 04 AVRIL À 18H30

CINE-RENCONTRE

SCARLET ET L'ÉTERNITÉ

Séance présentée par Yvan West Laurence, journaliste spécialiste monde de l'imaginaire. Scarlet, une princesse médiévale experte en combat à l'épée se lance dans une périlleuse quête pour venger la mort de son père. Son plan échoue et grièvement blessée elle se retrouve projetée dans un autre monde. Elle va croiser la route d'un jeune homme idéaliste de notre époque, qui non seulement l'aide à guérir mais lui laisse également entrevoir qu'un monde sans rancœur ni colère est possible.

MARDI 07 AVRIL À 19H30

CLASSIQUES

LA SOIF DU MAL

Un film de Orson Welles, Avec Charlton Heston, Janet Leigh, Orson Welles • Déposés dans le coffre d'une voiture au Mexique, des bâtons de dynamite explosent quelques centaines de mètres plus loin, aux États-Unis, dans la même ville frontalière de Los Robles.

La soirée Ciné-Bistrot c'est un happy hour dès 19h et une conférence ludique autour du film présentée dans le Bistrot pendant que vous buvez un verre, mangez un bout ou simplement venez écouter !

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Carte 5 places : 29,50 €

5 places au tarif 5,90 €, valable pour toutes les séances pour 1 ou 2 personnes max. validité 18 mois. Carte rechargeable. Donne accès à la réservation en ligne ou à la borne. Supplément 2€ pour les films en 3D.

Carte 10 places : 59 €

10 places au tarif 5,90€, valable pour toutes les séances. validité 18 mois. Carte rechargeable. Donne accès à la réservation en ligne ou à la borne. Supplément 2 € pour les films en 3D.

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ • Tarif réduit* : 7€ • Jeunes (-12 ans), matinée : 5,90 € • Séances Mes Premiers films : 4 € • Séance 3D : supplément de 2€

* collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, retraités

5,90€ la place

avec la carte d'abonnement !

Le ciné

7 salles - Ouvert 365 jours / an.
Films Art & Essai • Classé Art et Essai
3 Labels : jeune public • Recherche & découverte • Patrimoine & Répertoire

Le Bistrot
du Régent

Ouvert tous les jours, sur les horaires d'ouverture du cinéma.

Produits salés et sucrés, sur place ou à emporter.

f leregent.saintgaudens

cinema.leregent

Le Régent

Cinéma & Bistrot

PROGRAMME

Du mercredi 25 au
mardi 31 mars 2026

ÉVÈNEMENTS • SORTIES DE LA SEMAINE



CINÉMA INDÉPENDANT • 16 rue de l'indépendance, 31800 Saint-Gaudens
05 62 00 81 57 • cineregent@cineregent.com • www.cineregent.com

NOUVEAUTÉS

CEUX QUI COMPTENT

de Jean-Baptiste Leonetti • Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin • 1h38

Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle campe avec ses 3 enfants à l'étage de l'hôtel de famille qui ne leur appartient plus, et ils ne sont pas pauvres, ils sont fauchés. Quand Jean, homme solitaire et taciturne, arrive malgré lui dans cette famille hors norme, il va très vite devenir indispensable • *Ce duo électrique porte ce film au ton irrévérencieux et libre, entre rires et larmes. A découvrir !*

L'ULTIME HERITIER

de John Patton Ford • Avec Glen Powell, Margaret Qualley • 1h45

Becket Redfellow n'a qu'une obsession : se venger de la famille richissime qui a renié sa mère, coupable d'être tombée enceinte trop jeune... et surtout d'un homme beaucoup trop fauché pour eux ! À la mort de sa mère, Becket décide d'exécuter son souhait : récupérer l'héritage qu'il estime lui revenir. Cette comédie est délicieusement noire et féroce, tordue et folle.

ANEMONE - LES RACINES DU MENSONGE V.O

de Ronan Day-Lewis • Avec Daniel Day-Lewis, Sean Bean • 2h05

Voilà 10 ans que Ray Stroker s'est exilé au cœur d'une forêt reculée d'Angleterre, coupé du monde et de sa famille. Mais lorsque celle-ci décide de renouer le contact, les traumatismes de chacun refont surface • Coécrit avec son papa, Daniel Day Lewis, le premier film du jeune réalisateur explore les liens familiaux entre pères, fils et frères, bousculés par des relations complexes, des voyages personnels et des conflits générationnels. Une oeuvre contemplative, envoûtante et raffinée.

LOVE ON TRIAL V.O

de Kôji Fukada • Avec Kyoko Saito, Yuki Kura, Erika Karata • 2h03

Jeune idole de la pop, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. • Inspiré d'une histoire vraie, le film met à l'image les coulisses souvent méconnues de la vie des idoles. Une satire insolite de l'intrusion dans nos vies privées par un le réalisateur de Love Life, spécialiste des failles de la société japonaise.

CINELATINO

LES VOYAGES DE TEREZA V.O

de Gabriel Mascaro • Avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro • Brésil • 1h26

Tereza vit dans une ville industrielle d'Amazonie. Le gouvernement l'oblige à s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées, Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure • Douce mère et poétique, ce petit bijou de grâce et de féerie est une ode à la liberté, au voyage, à la vie !

LA COULEUVRE NOIRE V.O

de Aurélien Vernhes-Lermusiaux • Avec Alexis Lozano Tafur • Colombie • 1h25

Après des années d'absence, Ciro revient chez lui, au chevet de sa mère. Dans ce désert colombien de la Tatacoa, il retrouve ceux qu'il avait fuis et affronte les derniers gardiens d'un territoire aussi fragile qu'envoûtant • Un récit contemplatif aux airs de Paris Texas de Wim Wenders.

LA VAGUE (LA OLA) V.O

de Sebastián Lelio • Avec Daniela López, Lola Bravo, Avril Aurora • Chili • 2h09

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université et devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement • Ce film plein de soubresauts, de jeunesse, de révolte est une comédie musicale galvanisante, puissante et radicale.

TOUJOURS À L'AFFICHE

LES RAYONS ET LES OMBRES

de Xavier Giannoli • Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva • 3h15

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Lu-chaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration • Une fresque historique brillante complexe, foisonnante et passionnante à voir.

PROJET DERNIERE CHANCE

de Phil Iord, Christopher Miller • Avec Ryan Gosling, Sandra Hüller • 2h37

Ryland, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord • Adapté du livre de Andy Weir, ce film de science fiction pure est une pépite nuancée, magnifique, humaniste, palpitante, captivante et d'une beauté absolue. A VOIR !!

POLICE FLASH 80

de Jean-Baptiste Saurel • Avec François Damiens, Audrey Lamy • 1h26

1984. Yvon, flic à l'ancienne est propulsé malgré lui à la tête d'une « unité d'élite » : la Police Flash 80. Il doit faire équipe avec Guilaine, maman surmenée et cer-veau du groupe, Marfoud, geek du Minitel et Roberto, l'infiltré à la coupe mulet. Même les années 80 n'étaient pas prêtes !!! • Une comédie policière qui mêle nostalgie, satire et pure jubilation de mise en scène. Ce trip rétro bourré d'humour, d'énergie est potache et généreuse. A voir.

LA GUERRE DES PRIX

de Anthony Dechaux • Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet • 1h36

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Elle va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable • Un thriller social tenu de bout en bout, éclairant, prenant, habile et efficace.

LE CRIME DU TROISIÈME ÉTAGE

de Rémi Bezançon • Avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta, Guillaume Galienne • 1h44

Colette soupçonne son voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Son mari, François est sceptique face à l'obsession de Colette pour ce prétendu crime. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque. • Entre comé-die policière et thriller ludique, ce film célèbre le pouvoir salvateur de l'imaginaire et nous convie à un jeu de piste réjouissant.

RUE MALAGA V.O

de Maryam Touzani • Avec Carmen Maura, Marta Etura • Espagne • 1h57

La cinéaste marocaine dirige l'ex-égérie de Pedro Almodóvar dans un film audacieux sur une vétéran qui refuse de renoncer à ses désirs. Un film à voir absolument. Un film soyeux et empreint d'espégleterie à voir !

VICTOR COMME TOUT LE MONDE

de Pascal Bonitzer • Avec Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni • 1h28

Le meilleur film de Pascal Bonitzer, sur un scénario tout en finesse de la regrettée Sophie Fillières, croise avec acuité les thèmes du goût des textes et des fêlures familiales. Toute cette histoire est déployée avec tendresse et l'humour. À voir.

ÉVÈNEMENTS

L'ENFANT DU DÉSERT / AVANT-PREMIÈRE

de Gilles De Maistre • Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat • 1h32

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches •

COMPOSTELLE / AVANT-PREMIÈRE

de Yann Qamuell • Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre • 1h53

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse • Inspiré du roman Marche et invente ta vie de Bernard Olivier

CULTIVER LA PLUIE / RENCONTRES ASSOCIEES

de Marc Khanne Projection suivie d'une discussion avec le réalisateur

Le film nous invite à découvrir les solutions pour respecter ou rétablir la biodiversité tout en produisant de la nourriture saine, stopper les pertes de fertilité • En partenariat avec : le Collectif de la forêt des sources du Touch, Touche pas à ma Forêt, Pyrénées, le Collectif O Pesticide en Comminges > Nature Comminges, ATTAC, Les Soulèvements de la Terre, BioComminges

TRANSMISSION AGRICOLE /SOIRÉE SPECIALE

Paisans de Nosta (52min) et Fleurir (30min) de Amanda Meunier

Jeune réalisatrice originaire des Baronnies, Amanda Meunier puise dans ses racines pour écrire ses films, inspirés par le monde paysan qui l'entoure. Elle a à cœur de capter les gestes, mettre en lumière les pratiques agricoles et transmettre sa vision du monde paysan. Projection suivie d'une discussion avec la réalisatrice

FILMS D'ANIMATION

JUMPERS

des Studios Disney Pixar • 1h45

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, essaie une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor • Une réussite joyeuse et touchante, à l'humour décapant.

DAVID

Film d'animation de Brent Dawes, Phil Cunningham • 1h49

David est un jeune berger drôle et pétillant, dont la voix envoûtante émerveille sa famille et le roi Saül. Lorsque le géant Goliath vient terroriser son peuple, David, armé uniquement d'une fronde, de quelques pierres et d'une foi inébranlable, s'avance •

MES PREMIERS FILMS à partir de 2/3 ans 4€

LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI

Cinq fables où les héros jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour. Racontées et chantées par Philippe Katerine. 42 min

EDMOND ET LUCY - LA FORET C'EST L'AVENTURE

Ces deux attachants personnages transforment le quotidien en situations co-casses et débordantes de fantaisie • 43 min •

ET TOUJOURS...

