



SPECTACLE

VÉRONIQUE SANSON - HASTA LUEGO

La scène est sa raison de vivre! Véronique Sanson enflamme les salles de concert depuis cinq décennies et continue de faire vivre sa musique pour la partager avec son public. La diffusion au cinéma du film du concert de sa dernière tournée « Hasta Luego » jouée à guichets fermés est l'occasion de retrouver sa générosité intacte et ce féroce appétit de faire vibrer toute une salle au son de sa voix, reconnaissable entre toutes...

Tarif unique : 18€





OPÉRA - EN DIRECT DE NEW YORK

LES CONTES D'HOFFMANN

Lors d'une représentation de l'opéra Don Giovanni de Mozart, Hoffmann raconte à des étudiants trois amours de sa vie, de Paris à Venise en passant par Munich : la surprenante Olympia, la fragile Antonia et l'envoûtante Giuletta.

Le dernier et le plus beau des opéras d'Offenbach ouvre la saison servi par une distribution prestigieuse : face à Benjamin Bernheim, élu Artiste Lyrique aux Victoires de la Musique Classique 2024, trois étoiles de la scène internationale incarnent les figures féminines au cœur des mésaventures amoureuses du poète Hoffmann.Opéra en un proloque, trois actes et un épiloque, présenté en français sous-titré en français.

Tarif unique : 18€





OPÉRA - EN DIRECT DE NEW YORK

GROUNDED

Jess est une pilote de chasse F-16 accomplie, jusqu'à ce que sa grossesse l'oblige à faire des missions au sol : cibler les ennemis par le biais de drones depuis une caravane à Las Vegas. Cette situation semble idéale au départ car elle permet à Jess de concilier son sens du devoir et sa vie de famille. Si elle est à l'abri du danger physique, elle n'est en rien protégée du traumatisme psychologique de la guerre par procuration...

Opéra en deux actes présenté en anglais sous-titré en français.

Tarif unique: 18€





SPECTACLE

MYLÈNE FARMER - NEVERMORE - LE FILM

Diffusé en exclusivité au cinéma pour une soirée unique, le nouveau film du concert événement de Mylène Farmer offre sur grand écran une expérience immersive saisissante au cœur d'un spectacle monumental.

Avec quatorze stades, Nevermore est la plus grande tournée des stades de l'histoire de la musique proposée en France par une artiste.

Tarif unique : 18€





SPECTACLE

LE LAC DES CYGNES

Lors des célébrations de son anniversaire, le jeune prince Siegfried doit choisir une épouse. Rêvant d'un amour idéal, il cherche à fuir la réalité. Son précepteur tente de le raisonner et le rappelle à ses devoirs. Lors d'une escapade onirique au bord d'un lac, le prince rencontre Odette, une princesse transformée en femme-cygne par le puissant sorcier Rothbart. Seul un véritable amour peut rompre le sortilège. Captivé par Odette, Siegfried promet de la sauver et l'invite à sa fête. Mais le sorcier lui tend un piège : il envoie sa fille Odile pour le séduire sous les traits d'Odette.

Tarif plein : 19€ / Étudiants : 12€

Cinéma Le Régent
Cinéma indépendant de 7 salles
16 rue de l'indépendance – 31800 Saint-Gaudens
05 62 00 81 57 – www.cineregent.com
cineregent@cineregent.com – 🚯 leregent.saintgaudens



semaine du 4 septembre 2024

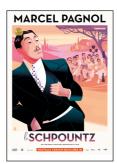
spécial rentrée

RENCONTRES ASSOCIÉES, ÉQUIPES DE FILMS, CINÉ BISTROT, SÉANCES OXYGÈNE, FILM SURPRISE...











RÉTROSPECTIVE MARCEL PAGNOL

Redécouvrez au Régent, l'œuvre de Marcel Pagnol ! De sublimes versions restaurées vous sont proposées durant encore trois semaines avec plusieurs projections pour chaque film. semaine du 4 au 10 septembre : Regain et La fille du puisatier semaine du 11 au 17 septembre : Le schpountz, La femme du boulanger





RENCONTRES ASSOCIÉES

DRÔLE DE TRAME - GROUPE MERCI

Pronomade(s) en Haute Garonne et Le Régent s'associent pour une séance spéciale!

Dans le cadre de la saison des Pronomades et de la venue du Groupe Merci! avec leur dernière création « Trois contes et quelques » (jeudi 12, vendredi 13 et samedi 14 septembre à Cardeilhac), nous vous proposons une projection/rencontre avec les membres du groupe!

Le film *Drôle de Trame* suit une création anterieure du Groupe Merci : une aventure théâtrale et humaine, étalée sur un an et demi avec des travailleurs handicapés de l'ASEI.

PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION AVEC LES MEMBRES DU GROUPE MERCI









TRILOGIE DU SEIGNEUR DES ANNEAUX

Revivez la trilogie mythique en version longue!

LA COMMUNAUTÉ DE L'ANNEAU

vend. 13 septembre 19h30, dim. 15 septembre 14h15

LES DEUX TOURS

vend. 20 septembre 19h30, dim. 22 septembre 14h15

LE RETOUR DU ROI

vend. 27 septembre 19h, dim. 29 septembre 14h15





SPECTACLES

CYRANO DE BERGERAC

Cyrano de Bergerac manie aussi bien les mots qu'il manie l'épée. Il aime secrètement sa cousine Roxane mais se trouve trop laid pour se déclarer. Quand Christian, fraîchement entré à la compagnie des Cadets, lui demande de l'aide pour la séduire, Cyrano use de sa plus belle prose pour conquérir le cœur de la belle...

Cette mise en scène de Cyrano à la Comédie-Française se déploie dans un décor unique évoluant à chacun des cinq actes, passant du baroque au féerique, et sublimant la comédie héroïque de Rostand, dont le héros incarne, depuis près de 130 ans, le panache dans toute sa splendeur.

Tarif plein: 19€ / Étudiants: 10€







RENCONTRES ASSOCIÉES

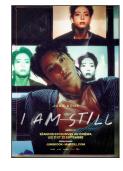
CYBERSURVEILLANCE - UN IMPACT PLANÉTAIRE

Un film de Arnaud Constant & Nicolas Thomas

Les technologies de cybersurveillance sont de plus en plus discrètes, invasives, dangereuses pour nos droits. Des États les utilisent pour cibler des militants, des journalistes et d'autres membres de la société civile. Derrière ces attaques numériques, il y a des vies humaines. Séance précédée du court métrage sur la reconnaissance faciale Dans leurs yeux. PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION avec Molly CYR (consultante et chercheuse en cybersécurité) et Étienne MAYNIER (analyste et chercheur en cybersécurité)

PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION AVEC 2 SPÉCIALISTES





SOIRÉE SPÉCIALE

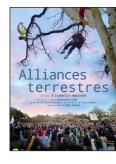
JUNG KOOK- I AM STILL

Largement reconnu comme le membre le plus populaire de BTS, JUNG KOOK présente dans ce documentaire le parcours de création de son premier album de k-pop en tant qu'artiste solo.

Jungkook a marqué l'histoire avec le succès de son album 'GOLDEN'. Il vous invite désormais à découvrir son parcours de l'intérieur, à travers un film capturant huit mois de son ascension vers la gloire.

tarif unique : 18 €





SOIRÉE SPÉCIALE

ALLIANCES TERRESTRES

Un film d'Isabelle Haelvoet

La lutte locale contre le projet de l'autoroute A69 prévoyant de relier Castres à Toulouse a démarré depuis de nombreuses années. Voilà qu'elle a pris une nouvelle dimension depuis 2021, non seulement en raison des premiers signes concrets de sa construction (usines à bitume, abattage des arbres, démarrage des travaux...) mais surtout en raison de la multiplication des collectifs s'opposant à ce projet d'autoroute aberrant qui s'acharne à fracturer le territoire. La réalisation de cette infrastructure fait fi de la destruction de près de 400 hectares de terres agricoles, d'alignement d'arbres centenaires, de zones humides, et d'espèces protégées...

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

Isabelle Haelvoet nous retrace l'histoire de la montée en puissance du mouvement de résistance. Suivant la lutte depuis ses débuts, elle a gagné la confiance des diverses personnes impliquées sur le terrain. Elle s'appuie sur ses propres images, sur des archives journalistiques, ainsi que des images capturées par des militants.

PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION

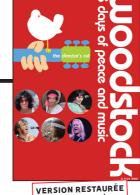


Lundi 16

septembre

18h30

du 16 septembre au 1er octobre



FEȘTIVAL PLAY IT AGAIN!/PATRIMOINE

PRÉSENTATION DE LA SELECTION + FILM WOODSTOCK

La 10° édition de Play It Again ! se tiendra du 18 septembre au 1er octobre 2024 dans plus de 300 salles dans toute la France, autour de la thématique : Oue la fête recommence !

Rendez-vous à 18h30 au bistrot pour une présentation des 7 films de la selection du festival! Ensuite ne manquez pas la projection du film Woodstock en version restaurée

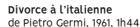
Fameux documentaire sur le festival qui réunit 500 000 spectateurs et les artistes les plus renommés de la contre-culture, dont Joan Baez, Jimmy Hendrix, Joe Cocker, Santana ou les Who.

Un film de Michael Wadleigh, États-Unis / 1970 / 3h44 / Couleur / VOSTF

LE 16/09, RDV AU BISTROT À 18H30 POUR UNE PRÉSENTATION DE LA SÉLECTION DU FESTIVAL ET DES FILMS PATRIMOINE DU PREMIER TRIMESTRE!









Saravah de Pierre Barouh, 1969, 1h00



Quatorze juillet, de René Clair, 1932, 1h31



Dommage que tu sois une canaille de Alessandro Blasetti. 1954. 1h35



Noblesse oblige de Robert Hamer, 1949, 1h50



Le salon de musique, de Satyajit Ray, 1958, 1h40



Semaine

du 18 septembre