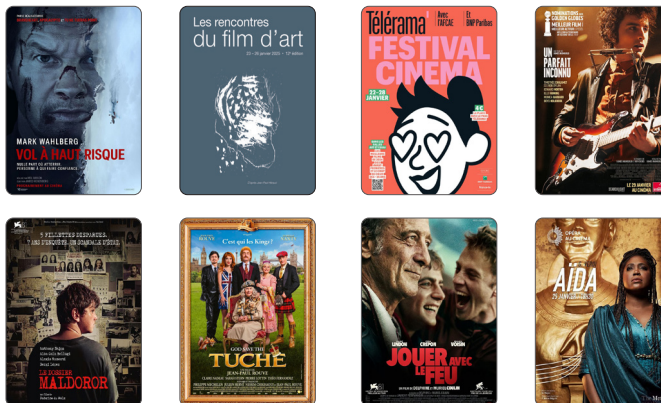


HORAIRES

	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
Le quatrième mur <i>Avertissement</i>	14:15 18:45	14:15 21:00	14:15 19:00	16:30 21:15	16:30 21:00	14:15 18:30	14:15 21:00
Babygirl <i>Vostf/Vf Interdit - 12 ans</i>	16:30 21:00	14:15 18:30	14:15 21:15	16:30 21:15	14:15 21:00	14:15 18:30	14:15 21:00
Spectateurs !	14:15 19:00	14:15 21:00	14:15 21:15	19:00	14:15 19:00	14:15 18:30	21:00
Je suis toujours là <i>Vostf</i>	14:15 18:30	14:15 20:45	14:15 18:45	14:15 21:00	16:30 18:15	14:15 18:30	14:15 20:45
La chambre d'à côté <i>Vostf/Vf</i>	14:15 21:00	14:15 18:30	14:15 19:00	14:15 19:00	14:15 18:45	14:15 21:00	14:15 18:30
Mémoires d'un escargot	16:45 18:45	18:30	19:00	14:15 19:00	11:00 19:00	18:30	14:15
Un ours dans le Jura <i>Avertissement</i>	16:45 18:45	14:15 21:00	14:15 21:15	14:15 21:15	14:15 18:30	14:15 21:00	14:15 18:30
En Fanfare	16:30 18:45	18:30	21:15	16:30 19:00	11:00 16:15	18:30	14:15
Vingt Dieux	21:00	18:30		19:00	19:00	21:00	18:30
Conclave <i>Vostf</i>		18:30			16:30	20:45	18:30
Jamais sans mon psy	21:00	14:15	19:00	17:00 21:15	16:30 21:00	21:00	21:00
Personne n'y comprend rien	21:00	21:00	14:15		21:00	18:30	21:00
Criminal Squad : Pandera	16:00 20:45	20:45	20:45	18:30	11:00 20:45	20:45	20:45
Six Jours	21:00				21:00	21:00	18:30
L'amour au présent <i>Vostf</i>		18:30		16:45			18:30
FILMS D'ANIMATION							
Sonic 3 - Le film <i>Animation</i>	14:15 18:45		19:00	14:15 18:45	11:00 14:15 18:30		
Mufasa <i>Animation</i>	14:15 16:30		21:00	14:15 16:30 21:15	11:00 14:15 16:30		
Vaiana 2 <i>Animation</i>	14:15 16:45		19:00	14:15 16:30	11:00 14:15 16:30		
MES PREMIERS FILMS : 4 € pour tous							
Chats par-ci chat par-là					11:00		
Zibilla				16:00			
EVENEMENTS							
No Other Land <i>Vostf</i>		20:30					

BIENTÔT SUR NOS ÉCRANS



EVENEMENTS

Festival Télérama

Du
22
au
28/01

FESTIVAL TÉLÉRAMA 2025

Une sélection du meilleur de l'année 2024 par le magazine Télérama

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE
LOS DELINCUENTES
EMILIA PEREZ
FLOW
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE
THE SUBSTANCE
LES FANTOMES
LE COMTE DE MONTE CRISTO (Coup de coeur - de 26 ans)
Avant-Premières
MARIA de Pablo Larrain
A REAL PAIN de Jesse Eisenberg

Rencontres Du Film d'Art

Du
23
au 26/01

Voilà les 12ème **Rencontres du Film d'Art** de Saint-Gaudens
29 films

Des invités : Laura Tuillier, Stanislas Merhar, Irène Borrego, François Catonné
Une Exposition de Roger Arpajou
Un Bistrot prêt à vous recevoir avec bonheur

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs

5,90€ avec la carte d'abonnement

Carte 5 places : 29€50

5 places au tarif 5,90€. Elle est valable pour toutes les séances pour 1 ou 2 personnes maximum. 18 mois de validité. Carte rechargeable. Elle donne également accès à notre borne de réservation. Supplément 2€ pour les films en 3D.

Carte 10 places : 59€

10 places au tarif 5,90€. La carte est valable pour toutes les séances pour 1 ou plusieurs personnes. 18 mois de validité. Carte rechargeable. Elle donne également accès à notre borne de réservation. Supplément 2€ pour les films en 3D.

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ - Tarif réduit* : 7€
Jeunes (-12 ans) : 5,90 € - Séances Mes Premiers films : 4 €
Matinée : 5,90 € - Séances 3D : suppl. 2 €

* collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, retraités

Le Ciné

7 salles - Ouvert 365 jours / an.

Classé Art et Essai - 3 Labels Jeune public - Recherche & découverte - Patrimoine & Répertoire

Le Bistrot

Ouvert tous les jours, sur les horaires d'ouverture du cinéma.

Produits salés et sucrés, sur place ou à emporter.



facebook.com/leragent.saintgaudens



instagram.com/cinema.leregent

Le Régent

Cinéma & Bistrot

PROGRAMME

du Mercredi 15 au Mardi 21 janvier 2025



CINÉMA INDÉPENDANT

16 rue de l'indépendance - 31800 Saint-Gaudens
05 62 00 81 57 • cineregent@cineregent.com

www.cineregent.com

TOUJOURS A L'AFFICHE

- L'AMOUR AU PRESENT - VOSTF

De John Crowley · Avec Andrew Garfield, Florence Pugh · 1h48

Almut et Tobias voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Une romance profondément émouvante sur les instants qui nous changent, et ceux qui nous construisent.

Un pur mélo, sublimé par un duo merveilleux, où l'émotion n'est jamais exactement là où on l'attend. Une histoire d'amour, véritable puzzle émotionnel, qui frappe en plein cœur.

- UN OURS DANS LE JURA -

De et avec Franck Dubosc, Laure Calamy, Benoît Poelvoorde · 1h52

Avertissement

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se réparer. Et surtout de se taire.

Cette savoureuse et brillante farce mélange comédie déjantée, drame familial, film policier et polar noir. Une comédie noire incorrecte et féroce : une belle surprise.

- CRIMINAL SQUAD : PANTERA -

De Christian Gudegast · Avec Gerard Butler, O'Shea Jackson · 2h24

La suite des aventures de "Big Nick" qui traque les méchants dans les rues d'Europe et se rapproche de la capture de Donnie. Pendant ce temps, ce dernier s'est laissé entraîner dans le monde dangereux des voleurs de diamants et de la mafia des Panthères.

On retrouve avec plaisir l'intensité et les rebondissements qui ont fait le succès de Criminal Squad, avec encore plus de tension. Un thriller d'action palpitant !

- SIX JOURS -

De Juan Carlos Medina · Avec Sami Bouajila, Julie Gayet · 1h41

Nord de la France, 2005 : Malik, inspecteur de police, ne retrouve pas le meurtrier d'un enfant. Dix ans plus tard, de nouveaux faits se révèlent, Malik entame une course contre la montre dans l'espoir de résoudre l'enquête avant l'expiration du délai de prescription. Dans six Jours... *Juan Carlos Medina propose un thriller psychologique oppressant, à l'intrigue palpitante où l'urgence et la quête de justice sont au cœur de l'histoire.*

- VINGT DIEUX -

De Louise Courvoisier · Avec Clément Faveau, Maïwene Barthelemy · France · 1h30

Louise Courvoisier réussit un premier film drôle et vigoureux, avec en toile de fond les paysages grandioses du Jura. Une bouffée d'air frais poétique. Prix de la Jeunesse à Cannes, Prix Jean Vigo. A voir absolument !

- EN FANFARE -

De Emmanuel Courcol · Avec Benjamin Laverhne, Pierre Lottin · 1h44

Ce film enjoué, optimiste, enthousiasmant, généreux, est un petit bonheur.

- JAMAIS SANS MON PSY -

D'Arnaud Lemort · Avec Christian Clavier, Baptiste Lecaplain, Claire Chust · France · 1h31

Avec Christian Clavier et Baptiste Lecaplain irrésistibles, cette comédie promet des situations imprévisibles qui feront le bonheur des spectateurs.

- CONCLAVE - VOSTF

D'Edward Berger · Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini · 2h

Le pape décède de façon inattendue et mystérieuse. Il faut choisir son successeur.

Un huis clos haletant sur fond de lutte de pouvoir.

- PERSONNE N'Y COMPREND RIEN -

Documentaire de Yannick Kergoat · 1h44

Financements occultes, relations troubles entre président français et un dictateur libyen, campagnes électorales corrompues. Ce film s'attaque à l'énigme que résumait Nicolas Sarkozy : "Personne n'y comprend rien". Grâce au travail minutieux des journalistes de Mediapart, le documentaire promet de rendre cette affaire accessible et limpide.

Ce film arrive au moment du début du procès le 06 janvier 2025. Plus qu'un simple documentaire, ce film est une mise en lumière des mécanismes d'un scandale qui dépasse les frontières de la politique française.

NOUVEAUTES

- SPECTATEURS ! -

De Arnaud Desplechin · Avec Mathieu Amalric, Dominique Pajni · 1h28

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ?

Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ?

Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies.

Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes...

Un torrent d'images qui nous emporte. Passionnant de bout en bout, Spectateurs ! est une grande preuve d'amour au cinéma,

- LE QUATRIEME MUR -

De David Oelhoffen · Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian · 1h56

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question.

Passionnant et intense, on est plongé sans ménagement dans un conflit aux enjeux qui nous dépassent. David Oelhoffen s'empare du roman de Sorj Chalandon, Prix Goncourt des lycéens en 2013, et jette un éclairage plus d'actualité que jamais sur la fatalité de la guerre au Proche-Orient.

- BABYGIRL - VOSTF & VF

De Halina Reijn · Avec Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas · 1h54

Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis... **Interdit - 12 ans** *La réalisation sans fard, pour ne pas dire crue, est en phase avec une héroïne qui laisse enfin jaillir cette part primitive qu'elle retenait jusque-là. Nicole Kidman a obtenu le Prix d'interprétation à la Mostra de Venise. Fascinant, ce jeu de miroirs enrichit davantage un thriller érotique d'une intelligence folle, et qui est tout, sauf frivole.*

- LA CHAMBRE D'A COTE - VOSTF & VF

De Pedro Almodovar · Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro · 1h47

Ingrid et Martha, sont amies de longue date mais leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes... *Lion d'Or de la Mostra de Venise 2024. Tout dans ce film limpide doit à la délicatesse : la mise en scène pudique ; les actrices magistrales, Tilda Swinton frêle radieuse, Julianne Moore tendre précieuse. C'est beau, sublime et déchirant.*

- JE SUIS TOUJOURS LA - VOSTF

De Walter Salles · Avec Fernanda Montenegro, Fernanda Torres · 2h15

Rio, 1971, sous la dictature militaire. Quand son mari est enlevé par la dictature militaire dans le Rio des années 70, Eunice Paiva est une mère de famille éloignée de la politique. « Je suis encore là » raconte sa métamorphose en une femme déterminée à comprendre et qui va mener un combat acharné contre le régime militaire.

Walter Salles, réalisateur de Central do Brasil et de Carnets de voyage signe son retour avec ce film, Lauréat du Prix du Meilleur Scénario à la Mostra de Venise, qui est inspiré de l'histoire vraie de Rubens Paiva, ex-député. un drame familial solide qui fait le jour sur une page honteuse de l'histoire brésilienne. Son esthétique soignée, la musique tout à fait adaptée à l'intrigue et sa remarquable comédienne principale en font une expérience cinématographique puissante.

POUR LA FAMILLE

- MEMOIRES D'UN ESCARGOT -

Un film d'animation de Adam Elliot · 1h34

De son enfance, Grace Puddle, jeune collectionneuse d'escargots solitaire, se souvient de tout. Mais surtout de la séparation d'avec son frère jumeau alors qu'ils venaient de se retrouver orphelins. Désormais livrée à elle-même dans une famille d'accueil, Grace se recroqueville sur elle-même, jusqu'à sa rencontre avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille. *Quinze ans après avoir remporté le Cristal du long métrage à Annecy pour son sublime « Mary & Max » Adam Elliot a de nouveau reçu ce prix prestigieux pour « Mémoires d'un escargot », un somptueux récit d'apprentissage humain et attachant.*

- SONIC 3 le film -

Un film d'animation de Jeff Fowler · 1h49

Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.

- MUFASA LE ROI LION -

Des Studios Disney · 1h58

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara – la fille de Simba et Nala – la légende de Mufasa. Il est aidé en cela par Timon et Pumbaa, dont les formules choc sont désormais bien connues. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désemparé qui, un jour, fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale.

- VAIANA 2 -

Des Studios Disney · 1h40

Vaiana part à la recherche de nouveaux peuples sur l'océan. Vaiana 2 est visuellement magnifique et porté par une animation incroyable qui magnifie les décors. *L'aventure se déguste avec un vrai plaisir et devrait ravir petits et (très) grands.*

MES PREMIERS FILMS à partir de 3 ans : 4€ pour tous

- CHATS PAR-CI CHATS PAR-LÀ -

De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces quatre fables concoctées par Fabrice Luang-Vija sont un régal drôlatique et lyrique. Des matous fabuleux et attendrissants ! Miaou ! 56min

- ZIBILLA -

Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux, et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche impulsivement et se retrouve dans un cirque dont la vedette du numéro principal, un lion, s'est échappé. 49min

ANIMATIONS

Amnesty International & Le Cinéma Le Régent vous proposent dans le cadre du Festival Cinéma et Droits de l'homme

- NO OTHER LAND - Rencontres associées

Documentaire de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham · 1h35

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié voit le jour.

Ce film réalisé par un collectif palestinien-israélien a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

La projection est suivie d'une discussion