

	Mer 02	Jeu 03	Ven 04	Sam 05	Dim 06	Lun 07	Mar 08
On fait quoi maintenant ?	14:15 21:00	14:15 18:30	14:15 21:15	14:15 21:15	14:15 21:00	14:15 21:00	14:15 18:30
Joker : Folie à deux Vf/Vostf	14:15 18:15 21:00	14:15 21:00	14:15 18:30 21:00	14:15 18:30 21:00	14:15 18:30 20:45	14:15 20:45	14:15 20:45
Quand vient l'automne	14:15 18:45	14:15 21:00	14:15 19:00	14:15 21:15	14:15 18:45	14:15 21:00	14:15 21:00
La Damnée Interdit - 12 ans	14:15 21:00	21:00	21:15	19:15	21:00	21:15	
All we imagine as light Vostf	18:30 21:00	14:15 16:00	16:15 19:00	18:45 21:15	18:45	16:00 20:45	14:15
L'heureuse Elue	14:15 19:15	14:15 21:00	14:15 21:15	14:15 21:15	14:15 19:15	14:15	21:00
Emmanuelle Vf/Vostf Interdit - 12 ans	16:15	18:30	16:15		21:00		
Megalopolis Vf/Vostf	16:00 21:00	18:30 21:00	16:15 21:00	16:15 18:30	18:15 20:45	18:15 20:45	16:00 18:30
Speak No Evil Int -12 ans			18:45	16:15	16:45		21:00
Les graines du figuier sauvage Vostf	17:45	20:30	14:15	16:15	18:00	14:15	18:00
Ni chaînes ni maîtres	16:00	18:30	14:15	16:00	14:15	21:00	21:00
Ma vie ma gueule	19:00	16:15	16:15	16:15		18:15	14:15
Beetlejuice Beetlejuice	14:15 21:00	16:15 18:30	14:15 21:15	14:15 21:15	14:15 16:15 21:00	14:15	14:15 16:15
Le fil	16:45 21:00	14:15	21:15	19:00	16:15	18:15	16:30
Libres	16:15				16:00	18:15	16:15
Emilia Perez Vostf	18:15	18:30	18:45	16:15	20:45	18:15	16:15
Comte de Monte Cristo	16:00	14:15	18:00	18:00	16:00	14:15	17:45
Moi moche et méchant 4 Animation	16:15			14:15			
Vice versa 2 Animation	14:15			16:45	17:00		
EVENEMENTS							
Les contes d'Hoffmann Opéra	En direct de New York			18:55			
Le robot Sauvage Animation					14:15 16:15	En Avant-première	
Septembre sans attendre Vostf			18:45	Cinepania			18:30
Matria Vostf		18:30	Cinepania			18:15	
Terremoto Vostf		20:30	Cinepania : en présence du réalisateur				
Un amor Vostf			Cinepania		18:30		
Le Repli	Ciné Débat					18:30	
Napoleon 1ere partie	Patrimoine						19:00
Les oiseaux de nuit	Fête de la nuit						20:30
Showing up	Festival Let us reflect film Chapelle St Jacques		13:45				
MES PREMIERS FILMS : 4 € pour tous							
Ollie & Compagnie					16:00		

BIENTÔT SUR NOS ÉCRANS



EVENEMENTS

Mercredi
09
octobre
à
20h30

- LE GRAND RETOURNEMENT - La touselle en fête !

Un film de Gérard Mordillat - Avec Jacques Weber, François Morel - 1h17

Ce film dit la vérité des puissants dans la langue de Racine. Adapté de la pièce de Frédéric Lordon cette histoire d'aujourd'hui se raconte en alexandrins classiques. C'est tragique comme du Racine, comique comme du Molière... Une merveille d'insolence, d'élégance, de légèreté. La projection est suivie d'une discussion.

Organisé dans le cadre de la 1ère Semaine Nationale des Monnaies Locales. *Apéritif dînatoire offert dès 19h*

Jeudi
10
octobre
à
18h30

- UN JOUR TU VIEILLIRAS - Rencontres associées

Jean Daniel a 60 ans quand sa direction l'invite à s'orienter vers le métier de compétences pour mieux le remplacer par un collègue, plus jeune. Il intègre alors une association venant en aide aux personnes âgées. Jean-Daniel découvre alors un univers qui lui était jusqu'ici totalement étranger : la vie associative.

L'association Petits frères des pauvres, le Conseil Départemental & Malakoff humanis vous proposent une projection suivie d'une discussion. Entrée libre sur inscription : 05 62 00 70 39 ou 05 62 00 98 10

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs

5,90€ avec la carte d'abonnement

Carte 5 places : 29€50

5 places au tarif 5,90€. Elle est valable pour toutes les séances pour 1 ou 2 personnes maximum. 18 mois de validité. Carte rechargeable. Elle donne également accès à notre borne de réservation. Supplément 2€ pour les films en 3D.

Carte 10 places : 59€

10 places au tarif 5,90€. La carte est valable pour toutes les séances pour 1 ou plusieurs personnes. 18 mois de validité. Carte rechargeable. Elle donne également accès à notre borne de réservation. Supplément 2€ pour les films en 3D.

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ - Tarif réduit* : 7€

Jeunes (-12 ans) : 5,90 € - Séances Mes Premiers films : 4 €

Matinée : 5,90 € - Séances 3D : suppl. 2 €

* collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, retraités

Le Ciné

7 salles - Ouvert 365 jours / an.

Classé Art et Essai - 3 Labels jeune public - Recherche & découverte - Patrimoine & Répertoire

Le Bistrot

Ouvert tous les jours, sur les horaires d'ouverture du cinéma.

Produits salés et sucrés, sur place ou à emporter.



facebook.com/leragent.saintgaudens



instagram.com/cinema.leregent

Le Régent

Cinéma & Bistrot

PROGRAMME

du Mercredi 02 Octobre au Mardi 08 Octobre 2024



CINÉMA INDÉPENDANT

16 rue de l'indépendance - 31800 Saint-Gaudens
05 62 00 81 57 • cineregent@cineregent.com

www.cineregent.com

– JOKER : FOLIE A DEUX – VOSTF et VF

De **Todd Phillips** · Avec **Joaquin Phoenix, Lady Gaga** · 2h19

A quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.

Joaquin Phoenix et Lady Gaga forment un duo magistral dans cette suite faite de folie.

– MEGALOPOLIS – VOSTF et VF

De Francis Ford Coppola · Avec Adam Driver, Giancarlo Esposito · USA · 2h18

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit entre un artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur.

Porté depuis plus de quarante ans, le nouveau film de Coppola se présente comme une sorte de péplum futuriste, un traité civilisationnel d'urbanisme, d'histoire, de philosophie, de politique. Une oeuvre colossale, baroque, époustoufante et désarmante.

– LIBRES –

Documentaire de Santos Blanco · Espagne · 1h44

Il y a près de 2100 monastères dans le monde où vivent des personnes qui renoncent à une vie extérieure pour une quête intérieure. Un beau voyage méditatif.

– SPEAK NO EVIL –

De James Watkins · Avec James McAvoy, Mackenzie Davis · 1h50 **Interdit – 12 ans**
Un week-end familial dans une propriété de rêve se transforme en atroce cauchemar. Un thriller paranoïaque et vénéneux qui bascule progressivement dans l'horreur.

– LA DAMNEE –

De Abel Danan · Avec Lina El Arabi, Ouidad Elma · 1h20 **Interdit – 12 ans**
Yara, 25 ans est étudiante à Paris. Un soir, une mystérieuse apparition vient perturber son quotidien, et l'oblige à revivre ses pires craintes, la poussant au bord de la folie.

– NI CHAINES NI MAÎTRES –

Avertissement

De Simon Moutairou · Avec Ibrahim Mbaye, Camille Cottin, Benoit Magimel · 1h38
1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit...

À une réalité historique, Simon Moutairou insufflé une dimension épique et philosophique. La mise en scène mêle action, thriller et fantastique. Juste, fort et pertinent.

– BEETLEJUICE BEETLEJUICE –

De Tim Burton · Avec Michael Keaton, Jeanne Ortega, Winona Ryder · 2024 · 1h44

Le film vous emporte sur son tapis magique frétilant de désordre et comporte une séquence de poésie fissurée, effrayante, élégante et drôle, qui est un classique de la vieille école de Burton. Burton s'est amusé et nous fait partager son plaisir !

– EMILIA PEREZ – VOSTF

De Jacques Audiard · Avec Zoé Saldana, Karla Sofia Gascon, Selena Gomez · 2h10

Rita, avocat, doit aider le chef de cartel à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine depuis des années : devenir la femme qu'il a toujours rêvé d'être. **Avertissement**
Prix du jury et d'interprétation féminine collectif à Cannes 2024. Cette comédie musicale est explosive, intelligente, inoubliable. Un très grand Jacques Audiard. À ne pas rater !

– LE REPLI –

Rencontres associées

Documentaire de Joseph Paris · 1h33

Yasser est militant des droits de l'homme. Joseph est cinéaste. Ils interrogent, des années 80 à aujourd'hui, le phénomène du repli identitaire en France, la montée du racisme et les restrictions des libertés. Ils délivrent la parole qu'on ne veut pas entendre, en décortiquant le discours médiatique et politique, confrontant l'actualité aux archives. **La projection est suivie d'une discussion avec Daniel Mémoin et Hervé Mazure, spécialiste dans le décryptage des pratiques de l'extrême droite.**

– LES OISEAUX DE NUIT / LA POLLUTION NOCTURNE –

De Tom Claudon et Dana Melaver Soirée spéciale
Tissant documentaire & poésie, Les Oiseaux de nuit retrace l'essor des serres industrielles éclairées artificiellement dans l'ouest de la France.

*Dans le cadre de l'action national du Jour de la Nuit, les communautés de communes (5C-CGS-PHG-NB), le PETR Comminges Pyrénées, le Projet de PNR Comminges Barousse Pyrénées (PNR-CBP) et le Val d'Aran ont créé un partenariat pour vous faire découvrir les enjeux de la nuit : préservation de la biodiversité et du ciel étoilé, économie d'énergie..

La projection est suivie d'un échange avec Sébastien Vauclair, docteur en astrophysique

– ALL WE IMAGINE AS LIGHT – VOSTF

De Payal Kapadia · Avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam · Inde · 1h58

Après « Toute une nuit sans savoir », la réalisatrice propose une ode à la ville de Bombay, et ausculte le cœur des femmes de son pays et leurs désirs d'un autre monde.

Elle choisit la voie de la douceur et de la révélation à bas bruit. Ce qui n'empêche pas de taper fort. Elle prend le pari du sensoriel pour toucher à l'indicible et à la poésie des êtres. Sobre et magnifique. Grand Prix au Festival de Cannes.

– QUAND VIENT L'AUTOMNE –

De François Ozon · Avec Héléne Vincent, Josiane Balasko, Ludvine Sagnier · 1h42

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu. *François Ozon est de retour avec ce thriller qui questionne et joue sans cesse avec les apparences, parvenant à maintenir le suspense.*

– LE FIL –

De et avec Daniel Auteuil, Grégory Gadebois, Sidse Babbett Knudsen · 1h55

Un avocat qui avait renoncé aux affaires criminelles après avoir fait innocenter un meurtrier, revient soudain sur sa décision en défendant un père de famille.

Daniel Auteuil s'attaque au film de procès et ce coup d'essai est une réussite. Il adapte le recueil de nouvelles Au guet apens : chroniques de la justice pénale ordinaire de l'avocat Jean Yves Moyart alias Maître Mô et signe un récit haletant, qui nous fait douter sans cesse et dont le final est inattendu.

– LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE –VOSTF

De Mohamed Rasoulof · Avec Misagh Zare, Soheila Golestani · Iran · 2h46

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires secoue le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer.

Prix spécial du Jury à Cannes

Ce film, ayant valu l'exil de son pays du réalisateur, est un immense brûlot politique commençant dans un huis clos familial où chacun se sent inquiet par l'autre pour se finir dans une sorte de western contemporain inattendu et pertinent. Un immanquable.

– NAPOLÉON PARTIE 1 –

De Abel Gance · Avec Albert Dieudonné, Vladimir Roudenko · 3h51

L'épopée napoléonienne d'Abel Gance dans sa « Grande Version » inédite. Après 16 ans d'une aventure collective, le public est enfin invité à venir juger sur pièce un film que nul n'a jamais vu depuis 1927. Une reconstruction exemplaire menée par Georges Mourier, et dotée d'une partition inédite due au talent de Simon Cloquet-Lafolloye, enregistrée par les musiciens des orchestres de Radio France.

CINESPAÑA Une programmation pour fêter le cinéma espagnol

– TERREMOTO – VOSTF

Un documentaire de Frédéric Bernard · 1h25

Espagne, désert de Lorca, un village qui se dépeuple. Afin de raconter comment résiste ce village et comprendre sa propre identité, Frédéric Bernard convoque sa mère, son ami Mandi mais aussi des habitants.

La projection est suivie d'une discussion avec le réalisateur.

– UN AMOR – VOSTF Avant-première

de Isabel Coixet · Avec Laia Costa, Hovik Keuchkerian · 2h08

Natalia, la trentaine, se retire dans un village de campagne pour souffler. Elle se heurte à la méfiance des habitants, se lie d'amitié avec un chien, et accepte une troublante proposition de son voisin. Prix des montreurs d'images aux rencontres du sud 2024.

– SEPTEMBRE ANS ATTENDRE – VOSTF

De Jonas Trueba · Avec Itsaso Arana, Vito Sanz · 1h54

Après 14 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Une anti romance irrésistible.

– MATRIA – VOSTF

De Alvaro Gago · Avec Maria Vazquez, Santi Prego · 1h39

Ramona est ouvrière en Galice. Son usine est rachetée et elle est licenciée. Prête à tout pour garantir l'avenir de sa fille, elle enchaîne alors les petits boulots à un rythme effréné... Un film social puissant doublé d'un beau portrait de femme.

Semaine du 09 octobre : UN AMOR, O CORN, DOS MADRES

– ON FAIT QUOI MAINTENANT ? –

De et avec Lucien Jean-Baptiste, Isabelle Nanty, Gérard Darmon · 1h31

Brutalement licencié à 58 ans, Alain décide de monter sa société de garde d'enfants et embarque dans son projet fou son ancienne collègue et un animateur de jeu télé.

Cette comédie drôle et légère et pleine de charme sur la reconversion professionnelle après 50 ans est portée par une joyeuse bande de pieds nickelés.

– L'HEUREUSE ELUE –

De Franck Bellocq · Avec Camille Lellouche, Michèle Laroque, Lionel Erdogan · 1h31

Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à Fiona, son chauffeur Uber de se faire passer pour sa fiancée ! La jeune femme, au tempérament impulsif et sans filtre, détonne dans la famille bourgeoise de Benoît.

Une comédie légère à l'humour mordant, aux situations rocambolesques dans laquelle les conventions familiales volent en éclat sous l'impulsion de Camille Lellouche.

– MA VIE MA GUEULE –

De Sophie Fillières · Avec Agnès Jaoui, Angelina Jolie, Woreth · 1h39

Barberie Bichette, qu'on appelle Barbie, a peut-être été : belle, aimée, une bonne mère, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, ça la terrifie : elle a 55 ans.. Comment faire avec soi-même ?

Le dernier film de Sophie Fillières tient à la fois du miracle et du drame : ses enfants ont finalisé le film et cette tragédie est un bijou de poésie, d'humour, d'amour, de vie.

– EMMANUELLE – VOSTF et VF

De Audrey Diwan · Avec Noémie Merlant, Will Sharpe, Naomi Watts · 1h47

Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.

Interdit – 12 ans

Avec une mise en scène ultra-esthétique et épurée, servie par la présence magnétique de Noémie Merlant, la réalisatrice ouvre une porte sur l'espace intime, sur l'univers mystérieux qu'est le désir. Une belle odyssée féministe.

– LE COMTE DE MONTE-CRISTO –

De Matthieu Delaporte, Alexandre De La Patellière · Avec Pierre Niney, Anaïs Demoustier · 2h58
Il y a du souffle, de l'exotisme et du thriller. Aidé par un casting magnifique, cette version est élevée et intelligente.

– LE ROBOT SAUVAGE – Avant-première

De Chris Sanders · 1h42

Après avoir fait naufrage sur une île déserte, Le Robot Sauvage doit apprendre à s'adapter à un environnement inconnu en nouant des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.

– MOI MOCHE ET MECHANT 4 –

Film d'animation de Patrick Delage, Chris Renaud · 1h34

Un dessin animé aussi hilarant que chaotique avec le retour de Gru.

– VICE VERSA 2 –

Film d'animation de Kelsey Mann · 1h36

Le studio Pixar gage de qualité délivre une suite qui plaira à tous. La beauté de l'animation élève le discours du film et nous offre un film émotionnellement splendide.

Mes premiers films : 4€ pour tous

– OLLIE ET COMPAGNIE –

En plein cœur de ville, existe un havre de paix. C'est un petit parc, fermé et oublié, une véritable oasis au milieu de la jungle urbaine. C'est le pays d'Ollie, le hibou, de Charlie, la grenouille, de Mabel, la cigogne, et de cinq petits oiseaux. · 35min

– SHOWING UP –

De Kelly Reichardt · 108 min · Tarif : 5,50€

A quelques semaines du vernissage de son exposition, le quotidien d'un artiste et son rapport aux autres. **Dans le cadre du Festival de la chapelle St Jacques**

– LES CONTES D'HOFFMANN – Opéra en direct de New York

Opéra de Jacques Offenbach · Mise en scène Bartlett Sher · Avec Benjamin Bernheim, Erin Morley, Pretty Yende · 3 actes · 2 entractes · 4h06
Lors d'une représentation d'un opéra, Hoffmann raconte à des étudiants trois amours de sa vie. Tarif : plein : 29€ · – 26 ans : 18€ · Carte abonnement 6 places (22€) 132€