



# agenda du <sup>LE</sup> Régent

semaine du 24 mai 2023

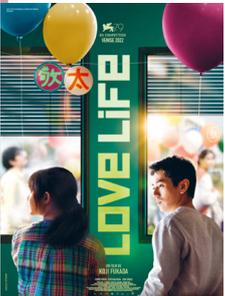
**RENCONTRES ASSOCIÉES, ÉQUIPES DE FILMS,  
CINÉ BISTROT, SÉANCES OXYGÈNE, FILM SURPRISE...**



## LES SAISONS **HANABI** *Vivez au rythme du Japon*

**DU 31 MAI  
AU 6 JUIN**

**7 JOURS, 7 AVANT-PREMIÈRES**



**Loveliflife**  
de Kôji Fukada  
Un mélodrame d'une rare finesse, à la fois intense et surprenant. Kôji Fukada à son sommet : coup de cœur assuré !  
Mercredi 31/5 à 18h45



**Coming soon**  
de Takayuki Hirao  
On vibre avec les personnages de cet anime à cent à l'heure, bourré d'humour et foisonnant d'idées.  
Samedi 3/6 à 18h45



**Rendez-vous à Tokyo**  
de Daigo Matsui  
Primée par le public au Festival de Tokyo, cette romance particulièrement délicate nous a enthousiasmé par son concept original : une histoire d'amour à rebours.  
jeudi 1/6 à 18h45



**A man**  
de Kei Ishikawa  
Laissez-vous envouter par ce thriller furieusement élégant. Le film phénomène qui a tout raflé aux César japonais, avec Satoshi Tsumabuki (*La Famille Asada*) et Sakura Ando (*Une affaire de famille*).  
Dimanche 4/6 à 18h45



**La comédie humaine**  
de Kôji Fukada  
Ryûsuke Hamaguchi a ses « Contes du hasard et autres fantaisies », Kôji Fukada sa « Comédie humaine ». Trois histoires savoureuses portées chacune par un concept fort et un regard acéré sur la société japonaise.  
Mardi 6/6 à 18h45



**La beauté du geste**  
de Shô Miyake  
Une actrice éblouissante dans un film au cachet unique, la découverte d'un grand réalisateur.  
vendredi 2/6 à 18h45



**Comme un lundi**  
de Ryo Takebayashi  
Une comédie jubilatoire, qui n'a rien à envier à Un jour sans fin... Et des nouveaux collègues qu'on aimerait ne plus quitter !  
Lundi 5/6 à 18h45

JEUDI  
25 MAI  
À 20H30



## SPECTACLE- DÉBAT LA HCHOUMA

D'après le roman de Brahim Naït-Balk *Un homo dans la cité*  
Comment vivre son homosexualité quand on est aîné d'une famille marocaine, musulmane, pauvre et nombreuse ? Alors que Brahim Naït-Balk, ne rêve que du grand amour, il va subir la violence, les agressions sexuelles et les humiliations quotidiennes que lui font endurer les petits caïds des cités. À la honte de Brahim va s'ajouter la peur. À 30 ans, il décide de se révolter, de s'affirmer et de vivre ses préférences amoureuses au grand jour. Un homo dans la cité retrace le long chemin parcouru par Brahim pour se muer en être libre, tenir debout et prendre son envol.

Mise en scène de Yann Dacosta, Avec Majid Chikh-Miloud et Ahmed Kadri

Soirée proposée par l'association Accept, en partenariat avec Amnesty International dans le cadre de la semaine de la diversité

VENDREDI  
2 JUIN  
À 20H30



EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE LÉA FEHNER

Après 5 ans de formation au métier de sage-femme, Louise et Sofia se lancent dans le monde du travail. "Le plus beau métier du monde", l'expression les fait marrer depuis les premiers stages. Les toutes jeunes femmes plongent dans la féroce réalité d'une maternité et de leur métier. Des vocations s'abiment, d'autres se renforcent. Leur amitié saura-t-elle résister à pareille tempête ? Léa Fehner réalise là son troisième film après les superbes et remarquables Qu'un seul ne tienne et les autres suivront (2009) et Les Ogres (2016).

Le film a été en partie tourné à Saint-Gaudens.

PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION

SAMEDI  
3 JUIN  
À 18H55



## OPÉRA LA FLÛTE ENCHANTÉE

En direct du Metropolitan Opera de New York !

Tamino est sauvé *in extremis* d'un serpent par les trois dames d'honneur de la Reine de la Nuit. Lorsqu'il reprend conscience, elles lui montrent le portrait de Pamina, la ravissante fille de la Reine, dont il tombe immédiatement amoureux. Pour obtenir sa main, le vaillant Tamino devra libérer la princesse de Sarastro qui la retient prisonnière. Muni d'une flûte enchantée et accompagné de Papageno, l'oiseleur de la Reine, le jeune homme entreprend son voyage.

Opéra en deux actes présenté en allemand sous-titré en français.

DURÉE : 3H30 // Compositeur : Wolfgang Amadeus MOZART // Mise en scène : Simon McBURNEY // Direction Musicale : Nathalie STUTZMANN

TOUS LES JOURS LE BISTROT DU RÉGENT  
VOUS ACCUEILLE À L'OCCASION D'ANIMATION,  
ENTRE 2 SÉANCES, AVANT OU APRÈS  
LES PROJECTIONS !  
N'HÉSITÉS PAS À VENIR BOIRE UN CAFÉ,  
SIROTER UN THÉ, DÉGUSTER NOS CRÊPES,  
GLACES OU CROQ' CINÉ !

LES RENDEZ-VOUS



Cinéma Le Régent  
Cinéma indépendant de 7 salles  
16 rue de l'indépendance – 31800 Saint-Gaudens  
05 62 00 81 57 – [www.cineregent.com](http://www.cineregent.com)  
[cineregent@cineregent.com](mailto:cineregent@cineregent.com) – [f leregentsaintgaudens](https://www.facebook.com/leregentsaintgaudens)