

	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
Jouer avec le feu	14:15 18:45	16:30 21:00	14:15 21:15	16:30 21:15	14:15 18:45	14:15 21:00	16:15 18:30
Better Man <small>Vostf/Vf Avertissement</small>	14:15 18:15	16:30 20:45	18:30 21:00	11:00 16:30	18:30 20:45	14:15 18:15	16:00 20:45
Vol à haut risque	14:15 21:00	21:15	14:30 21:15	21:15	16:30 21:00	14:15 21:00	21:00
Le quatrième mur <small>Avertissement</small>	16:15 21:00	11:00	18:45	11:00	21:00	18:15	14:15 21:00
Je suis toujours là <small>Vostf</small>	18:30	14:00	16:15 21:00	16:30	20:30	20:45	14:15 18:15
Babygirl <small>Vostf/Vf Interdit - 12 ans</small>	16:45 21:00	11:00 21:00	21:15	19:00	11:00 21:00	18:15 21:00	21:00
Mémoires d'un escargot	18:45		16:30			18:15	
Un ours dans le Jura <small>Avertissement</small>	16:30 18:45	14:30 19:00	14:15 21:15	14:15 21:15	14:15 18:30	14:15 21:00	14:15 18:30
La chambre d'à côté <small>Vostf/Vf</small>	16:15 21:00	18:45	16:30 18:45	14:15 21:15	11:00 18:30	14:15 18:15	14:15 21:00
En fanfare			14:15	19:15	18:45		
Vingt dieux		19:30		19:00	18:30		
Jamais sans mon psy			19:30	16:15	21:00		
Sonic 3 <small>Animation</small>	16:30			19:00	16:30		
Mufasa <small>Animation</small>	14:15		18:45	14:15 21:15	14:15 16:30		
Vaïana 2 <small>Animation</small>	14:15			14:15	11:15		
Personne n'y comprend rien	21:00		16:30		21:00		18:30
<b>EVENEMENTS</b>							
Aïda <small>Opéra</small>	En direct du Met de New York		18:30				
Maria <small>Vostf</small>			Avant-première	17:30			
A real pain <small>Vostf</small>					Avant-première	18:15	
<b>FESTIVAL TELERAMA 2025</b>							
Los delincuentes <small>Vostf</small>	14:15	17:30				14:15	20:00
Flow	14:15	18:45				14:15	19:15
L'histoire de Souleymane	16:00	21:00				16:00	21:00
The Substance <small>Vostf Interdit - 12 ans</small>	18:00	20:30				20:45	17:15
Emilia Perez <small>Vostf</small>	18:00	14:15				18:00	14:15
Les graines du figuier sauvage <small>Vostf</small>	20:30	14:15				17:45	14:15
Les Fantômes	21:00	16:45				21:00	17:15
Le comte de Monte Christo					14:15		

LES RENCONTRES DU FILM D'ART				
	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26
A contretemps	10:00	15:15	18:00	16:00
Abraham Hadad, la chair de la peinture	20:00			
Albert Sauter, un autoportrait	20:00			
Balomania	11:30	13:00	14:30	14:00
Beefore, it's too late	10:00	13:00	18:00	12:30
Ca a débuté comme ça, moi je n'avais rien dit. Rien	20:00			
Cavalier seul	16:30	10:00	13:00	15:45
Coeur ailleurs (le)		20:00		
Dahomey	18:00	19:45	10:00	
Domus de Janas	13:15	16:45	10:00	
Du côté de Germont	14:45	11:30	19:45	
Enigme Velazquez (L') <small>Vostf</small>	14:45	11:15	16:15	
Ernest Cole, photographe <small>Vostf</small>	16:30	10:00	12:30	
Fleurs sauvages	18:30	18:00	11:30	
Harry Gruyaert, photographe	10:00	14:45	11:15	14:30
Inventaire avant disparition	19:45	12:00	10:00	17:15
Marie Morel, l'amour et la révolte	13:15	18:15	11:30	
Marina Abramovic & Ulay no predicted end <small>Vostf</small>	11:30	13:15	16:15	10:00
Pat Andrea, qué pasa ?	10:00	11:45	12:30	
Patrice Giorda, scénographie intime	18:15	10:00	12:45	17:15
Radical women	15:00	13:15	18:00	10:00
Resilient man	11:15	16:15	14:30	10:00
Sfumato	11:15	14:45	16:15	13:00
Skin of glass	16:30	10:00	14:30	
Tehachapi <small>Vostf</small>	13:10	16:15	11:15	10:00
Visita y un jardín secreto (La) <small>Vostf</small>			20:00	
Wereee <small>Vostf</small>	12:45	19:00	13:45	12:30
Wickerman	16:00	12:45	14:00	12:00
Yohen, l'univers dans un bol	13:15	18:00	10:00	16:30
<b>JEUNE PUBLIC ET ATELIERS</b>				
Macpat, le chat chanteur <small>ateliers</small>			10:00	10:00
Hola Frida <small>ateliers</small>			11:00	11:00
<b>LES INVITES DES RENCONTRES</b>				
François Catonné 3 films	20:00			
Laura Tuillier et Stanislas Merhar Le coeur ailleurs		20:00		
Irène Borrego La visita y un jardín secreto			20:00	

#### L'EXPOSITION

L'exposition de Roger Arpajou

#### TARIFS

7€ la séance · Carte 6 films : 35€ · Étudiants : 12€ la journée  
Pass 1 journée : 20€ · Pass 2 jours : 35€ · Pass Rencontres : 42€

#### ESPACE RESTAURATION

A partir de 9h30, le Bistrot du Régent se transforme en brasserie toute la durée des Rencontres

#### ESPACE LIBRAIRIE/DVD

Sur place, une sélection de DVD et de livres  
A la librairie l'Indépendante, à deux pas du cinéma, une sélection de livres d'art

# Le Régent

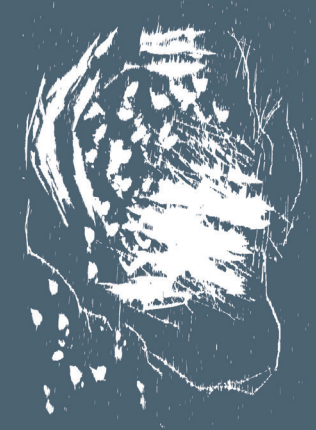
Cinéma & Bistrot

## PROGRAMME

du Mercredi 22 au Mardi 28 janvier 2025

### Les rencontres du film d'art

23 - 26 janvier 2025 • 12<sup>e</sup> édition



D'après Jean-Paul Héraud

Cinéma Le Régent, Saint-Gaudens

## CINÉMA INDÉPENDANT

16 rue de l'indépendance - 31800 Saint-Gaudens  
05 62 00 81 57 • cineregent@cineregent.com  
www.cineregent.com

## TOUJOURS A L’AFFICHE

### – BABYGIRL – VOSTF & VF

De Halina Reijn · Avec Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas · 1h54  
*La réalisation sans fard, pour ne pas dire crue, est en phase avec une héroïne qui laisse enfil jaillir cette part primitive qu'elle retenait jusque-là. Nicole Kidman a obtenu la Prix d'Interprétation à la Mostra de Venise. Fascinant, ce jeu de miroirs enrichit d'avantage un thriller érotique d'une intelligence folle et qui est tout sauf frivole.* **Int – 12 ans**

### – LA CHAMBRE D’A COTE – VOSTF & VF

De Pedro Almodovar · Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro · 1h47 **Æ**  
*Lion d'Or de la Mostra de Venise 2024. Tout dans ce film limpide doit à la délicatesse : la mise en scène pudique ; les actrices magistrales, Tilda Swinton frêle radieuse, Julianne Moore tendre précieuse. C'est beau, sublime et déchirant.*

### – JE SUIS TOUJOURS LA – VOSTF

De Walter Salles · Avec Fernanda Montenegro, Fernanda Torres · 2h15 **Æ**  
Rio, 1971, sous la dictature militaire. Quand son mari est enlevé par la dictature militaire, Eunice Paiva est une mère de famille éloignée de la politique. « Je suis encore là » raconte sa métamorphose pour mener un combat acharné contre le régime militaire. *Walter Salles signe ce film –Lauréat du Prix du Meilleur Scénario à la Mostra de Venise– inspiré d'une histoire vraie. Une expérience cinématographique puissante.*

### – UN OURS DANS LE JURA –

De et avec Franck Dubosc, Laure Calamy, Benoît Poelvoorde · 1h52 **Avertissement**  
*Cette savoureuse et brillante farce mélange comédie déjantée, drame familial, film policier et polar noir. Une comédie noire incorrecte et féroce : une belle surprise.*

### – VINGT DIEUX –

De Louise Courvoisier · Avec Clément Faveau, Maïwene Barthelemy · France · 1h30 **Æ**  
*Un premier film drôle et vigoureux. Une bouffée d'air frais poétique. Prix de la Jeunesse à Cannes, Prix Jean Vigo. A voir absolument !*

### – EN FANFARE –

De Emmanuel Courcol · Avec Benjamin Laverhne, Pierre Lottin · 1h44 **Æ**  
*Ce film enjoué, optimiste, enthousiasmant, généreux, est un petit bonheur.* **A VOIR !!**

### – JAMAIS SANS MON PSY –

D'Arnaud Lemort · Avec Christian Clavier, Baptiste Lecaplain, Claire Chust · France · 1h31  
*Une comédie promet des situations imprévisibles qui feront le bonheur des spectateurs.*

### – PERSONNE N’Y COMPREND RIEN –

Documentaire de Yannick Kergoat · 1h44 **Æ**  
*Ce film relate avec clarté et force documents la vaste enquête qui mena Fabrice Arfi et Karl Laske à dévoiler les sordides dessous du financement de la campagne de Nicolas Sarkozy en 2007. On reste interdit devant ces révélations qui dépassent l'entendement.*

### – LE QUATRIEME MUR –

De David Oelhoffen · Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian · 1h56 **Avertissement** **Æ**  
Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. *Passionnant et intense, David Oelhoffen s'empare du roman de Sorj Chalandon, Prix Goncourt des lycéens en 2013, et jette un éclairage plus d'actualité que jamais sur la fatalité de la guerre au Proche-Orient.*

## OPERA

### – AIDA – Opéra en direct de New York

Opéra en 4 actes De Giuseppe Verdi · Mise en scène Michael Mayer · Avec Angel blue, Judit Kutasi, Piotr Beczala · Italien sous titré français · 3h38  
Avec sa partition palpitante et son histoire d'amour et d'héroïsme poignante, Aïda revient au Met dans une toute nouvelle production qui téléporte les spectateurs au cœur de l'Égypte antique à l'aide de projections élaborées et d'animations éblouissantes. La soprano Angel Blue, découverte dans Porgy and Bess, incarne le rôle-titre.  
Tarif : entier : 29€ · – de 26 ans : 18€ · Carte 6 places à 22€ : 132€

## NOUVEAUTES

### – JOUER AVEC LE FEU –

De Delphine et Muriel Coulin · Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin · 1h58 **Æ**  
Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...  
*Adapté du roman Ce qu'il faut de nuit de Laurent Petitmangin, le film dissèque avec finesse une déliquescence familiale à base de silences, de frustrations et de colères. C'est aussi un film à la fois intemporel et le portrait d'une époque.*

### – VOL A HAUT RISQUE –

De Mel Gibson · Avec Mark Wahlberg, Michelle Dockery · 1h31  
L'US Marshals Madelyn Harris est chargée d'escorter un criminel et informateur, qui va témoigner contre un parrain de la mafia. Pendant leur voyage en avion, elle se mêfie rapidement du pilote, Daryl Booth, qui ne semble pas être l'homme qu'il prétend. *Mel Gibson réalise ce voyage sous tension, où chaque personnage semble dissimuler de sombres secrets. Un thriller d'action efficace.*

### – BETTER MAN – VOSTF & VF

De Michael Gracey · Avec Robbie Williams, Jonno Davies · 2h15 **Avertissement**  
Robbie Williams nous raconte son parcours artistique, de son enfance à ses derniers succès, en passant par ses problèmes d'addictions. Le tout sous les traits d'un singe ! *Une réalisation divertissante et prenante tout du long. Avec un réalisme abouti à chaque instant concernant le protagoniste aux traits de singe.*

## AVANT-PREMIERES

### – A REAL PAIN – VOSTF

De et avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe · Etats-Unis · 1h30 **Æ**  
Deux cousins aux caractères opposés se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssee va prendre une tournure inattendue avec des vieilles histoires de famille...

### – MARIA – VOSTF

De Pablo Larraín · Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino · Chili 2h03 **Æ**  
La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

### – LES RENCONTRES DU FILM D’ART –

12<sup>e</sup> édition

Pendant 4 jours, les Rencontres proposent aux spectateurs une sélection de films autour des arts et des artistes. Comment le cinéma peut-il filmer les artistes au travail, les ateliers et le processus de création ?  
Peinture, musique, architecture, cinéma, danse et bien d'autres arts sont mis à l'honneur sur les écrans du cinéma le Régent de Saint-Gaudens.

#### L'édition 2025

4 jours

31 films

1 exposition

5 invités

#### Les nouveautés de cette année

La séance En Écho : carte blanche à un festival invité

Le rendez-vous du dimanche : Plusieurs prix seront décernés

Le coeur battant, nous vous attendons avec impatience du jeudi 23 au dimanche 26 janvier pour vibrer, partager et découvrir avec vous des artistes de tout horizon.

## POUR LA FAMILLE

### – MEMOIRES D’UN ESCARGOT –

Un film d'animation de Adam Elliot · 1h34 **Æ**  
De son enfance, Grace Puddle, jeune collectionneuse d'escargots solitaire, se souvient de tout. Mais surtout de la séparation d'avec son frère jumeau alors qu'ils venaient de se retrouver orphelins. Désormais livrée à elle-même dans une famille d'accueil, Grace se recroqueville sur elle-même, jusqu'à sa rencontre avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille. *Après « Mary & Max », Adam Elliot a de nouveau reçu ce prix prestigieux pour « Mémoires d'un escargot », un somptueux récit d'apprentissage humain et attachant.*

### – SONIC 3 le film –

Un film d'animation de Jeff Fowler · 1h49  
Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits.

### – MUFASA LE ROI LION –

Des Studios Disney · 1h58  
Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara – la fille de Simba et Nala – la légende de Mufasa. Il est aidé en cela par Timon et Pumbaa, dont les formules choc sont bien connues.

### – VAIANA 2 –

Des Studios Disney · 1h40  
*L'aventure se déguste avec un vrai plaisir et devrait ravir petits et (très) grands.*

### FESTIVAL TELERAMA

#### – LOS DELINCUENTES – VOSTF

De Rodrigo Moreno · Avec Daniel Elias, Esteban Bigliardi · Argentine · 3h10 **Æ**  
*Inventif, facétieux, libre. Rodrigo Moreno s'inspire d'une histoire vraie pour nous offrir un récit riche en suspense et en surprises. Une invitation à la douceur de vivre.*

#### – FLOW, le chat qui n'avait plus peur de l'eau –

Film d'animation de Gints Zilbalodis · 1h25  
*Un film d'animation sans personnages humains et sans dialogues. Une odyssee hypnotique et envoûtante, enchanteresse et mystérieuse, virtuose et sublime.*

#### – L’HISTOIRE DE SOULEYMANE –

De Boris Lojkine · Avec Abou Sangaré, Alpha Oumar Sow · 1h33  
*Construit comme un thriller social, une puissante réflexion documentaire doublée d'une bouleversante fiction humaniste.*

#### – THE SUBSTANCE – VOSTF

De Coralie Fargeat · Avec Demi Moore, Margaret Qualley · 2h20 **Interdit – 12 ans**  
*Avec ce film très drôle, jouissif et à la réalisation léchée, Coralie Fargeat porte aussi un discours percutant sur la quête de l'éternelle jeunesse. Féroce, lucide, audacieux.*

#### – EMILIA PEREZ – VOSTF

De Jacques Audiard · Avec Zoé Saldana, Karla Sofia Gascon · 2h10 **Avertissement**  
*Sur la lutte entre le déterminisme et le libre arbitre, Emilia Perez mêle comédie musicale, drame et thriller pour un moment de cinéma total et une œuvre virtuose.*

#### – LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE – VOSTF

De Mohammad Rasoulof · Avec Mahsa Rostami, Niouash Akshi · Iran · 2h47  
*Rarement une œuvre aura montré avec autant de rigueur et de maîtrise l'entreprise de déshumanisation d'un régime totalitaire, et sans presque d'un espace domestique restreint.*

#### – LES FANTOMES –

De Jonathan Millet · Avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom · 1h46  
*Un film d'espionnage haletant, intelligent, subtil et stupéfiant.*

#### – LE COMTE DE MONTE CRISTO –

De Matthieu Delporte, Alexandre de La Patellière · Avec Pierre Niney · 2h58  
*Une adaptation splendide et moderne d'Alexandre Dumas.*