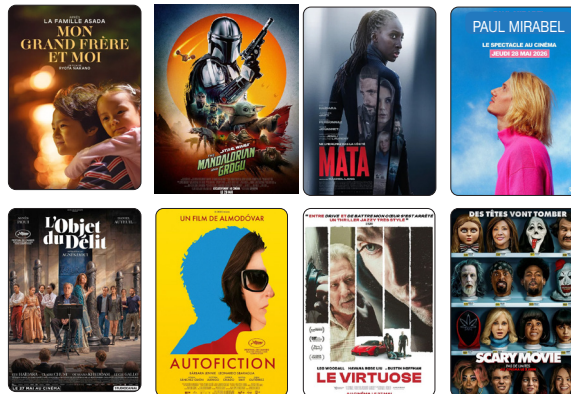


	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
LES ÉVÈNEMENTS							
FESTIVAL CINE-JAZZ							
QUELQUES NOTES SUR LA LIBERTÉ	19:00	17:00	14:15	19:00			
SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT VOST	16:15	14:15	17:30	16:15			
LES NOUVEAUTÉS							
LA VENUS ELECTRIQUE CANNES 2026	14:15 18:30 21:00	14:15 21:00	14:15 21:00	14:15 21:00	14:15 18:30	16:00 21:00	14:15 18:30
NOUS L'ORCHESTRE	18:45	16:30	21:15	19:15	14:15	14:15	18:45
HISTOIRES PARALLELES CANNES 2026		16:15 20:45	14:15 18:30	14:15 20:45	16:15 18:30	14:15 18:15	16:00 20:45
L'ABANDON CANNES 2026	21:00	14:15 18:45	16:45 21:15	14:15 18:45	16:45 21:15	16:45 18:45	14:15 21:00
L'ETRE AIME VOST CANNES 2026				16:45 20:45	16:00 21:00	16:00 20:45	14:15 18:15
OBSESSION Interdit - 16 ans	14:15 21:00	16:45 21:00	21:15	16:30 21:15	21:15	21:00	21:00
ET TOUJOURS À L'AFFICHE							
C'EST QUOI L'AMOUR	14:15 18:45	16:30 21:00	16:30 18:45	16:30 18:45	14:15 19:00	14:15 18:45	14:15 21:00
POUR LE PLAISIR	14:15 21:00	14:15 21:00	14:15 21:15	14:15 21:15	14:15 19:00	14:15	16:30 21:00
THE CRIMINALS	21:00	18:45	16:45		21:15	21:00	19:00
MORTAL KOMBAT 2 Int. - 12 ans	16:30	18:30	15:15		21:15	16:45 21:00	18:15
MI AMOR	16:15				21:15	18:45	16:15 21:00
THE WORLD OF LOVE VOST	16:30		18:45			16:30	18:30
MICHAEL VOST / VF	14:15 18:30 20:45	14:15 20:45	14:15 18:30 20:45	14:15 18:30 21:00	14:15 16:00 18:30	14:15 20:45	14:15 20:45
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 VOST / VF	14:15 21:00	14:15 18:30 21:00	14:15 18:15 21:00	14:15 18:30 21:00	14:15 16:30 18:45	14:15 21:00	14:15 18:30
VIVALDI ET MOI VOST	16:45	18:30	16:15	16:30	18:45	18:45	16:30
JUSTE UNE ILLUSION	16:30	18:30	18:30			18:30	16:15
SUPER MARIO GALAXY LE FILM Animation	14:15 19:00	14:15 16:15	14:15	14:15	14:15 16:30		
L'ENFANT DU DÉSERT	16:45	18:45	16:30	16:45	17:15		
COMPOSTELLE	18:45	16:15	16:15	16:30	18:45	16:30	16:45
MES PREMIERS FILMS							
CONTES DE PRINTEMPS					16:15		

BIENTÔT SUR NOS ÉCRANS



ÉVÈNEMENTS À VENIR

JEUDI 21 MAI 18H15

CLUB CINE

PLUS FORT QUE MOI
Un film de Kirk Jones • 2h01

Dans les années 1980, John grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie largement méconnue. Son parcours semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés • *Un film drôle et touchant dans lequel le cinéaste nous raconte le combat et l'histoire vraie de John Davidson. Un feel good movie comme seuls les Anglais savent le faire !*

Quiz sur le cinéma avec des lots à gagner dont une accréditation au festival de Cannes 2027 !

JEUDI 21 MAI 20H30

SOIREE SPECIALE

SOUS LE SOLEIL DES PYRENEES
Un film de Fabrice Launay • 1h32

Entre Comminges, Barousse et Bigorre, Sous le soleil des Pyrénées nous emmène à la rencontre d'un territoire authentique et de ceux qui le font vivre. À travers paysages majestueux, traditions vivantes et mémoire partagée, ce documentaire rend hommage à l'âme des Pyrénées et à l'attachement profond de ses habitants à leur terre.

Projection suivie d'un échange avec le réalisateur Fabrice Launay.

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Carte 5 places : 29,50 €

5 places au tarif 5,90 €, valable pour toutes les séances pour 1 ou 2 personnes max. validité 18 mois. Carte rechargeable. Donne accès à la réservation en ligne ou à la borne. Supplément 2€ pour les films en 3D.

Carte 10 places : 59 €

10 places au tarif 5,90€, valable pour toutes les séances. validité 18 mois. Carte rechargeable. Donne accès à la réservation en ligne ou à la borne. Supplément 2 € pour les films en 3D.

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ • Tarif réduit* : 7€ • Jeunes (-12 ans), matinée : 5,90 € • Séances Mes Premiers films : 4 € • Séance 3D : supplément de 2€

* collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, retraités

5,90€ la place
avec la carte d'abonnement !

Le ciné

7 salles - Ouvert 365 jours / an.
Films Art & Essai **AE** Classé Art et Essai
3 Labels : jeune public • Recherche & découverte • Patrimoine & Répertoire

Le Bistrot
du Régent

Ouvert tous les jours, sur les horaires d'ouverture du cinéma.
Produits salés et sucrés, sur place ou à emporter.

[f leregent.saintgaudens](https://www.facebook.com/leregent.saintgaudens)

[i cinema.leregent](https://www.instagram.com/cinema.leregent)

Le Régent

Cinéma & Bistrot

PROGRAMME

Du mercredi 13 mai au
mardi 19 mai 26

SORTIES DE LA SEMAINE



NOUVEAUTÉS

LA VENUS ELECTRIQUE



De Pierre Salvadori • Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche • 2h02
Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture • *Une fois de plus, Pierre Salvadori prend un malin plaisir à croquer des portraits de personnages cocasses, tirant leur richesse comique de leurs fêlures. Cette fois, il nous plonge dans le Paris des années folles, où l'art se conjugue à l'amour sur l'autel de l'espièglerie. Une comédie mêlant finesse psychologique, richesse historique et charme romanesque.*

NOUS L'ORCHESTRE

Documentaire de Philippe Beziat • 1h30

Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté. *En quatre-vingt-dix minutes qui passent comme un rêve, le réalisateur (aidé d'une équipe hors pair de techniciens du son, de monteurs image et son) nous donne à voir et à entendre un monde en soi. Une plongée extraordinaire, virtuose et magique dans la fabrique d'un concert symphonique. C'est riche en émotions, foisonnant et passionnant. A VOIR !*

HISTOIRES PARALLELES



De Asghar Farhadi • Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Catherine Deneuve, Vincent Cassel, Pierre Niney • 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous. *Asghar Farhadi, réalisateur iranien de La séparation et Le passé explore avec finesse la frontière fragile entre imagination et réalité, dans un récit captivant et troublant.*

L'ABANDON



De Vincent Garenq • Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot • 1h40

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique. **Avertissement**

L'ETRE AIME - VOSTF



De Rodrigo Sorogoyen • Avec Janvier Bardem, Victoria Luengo • Espagne • 2h15

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. Leurs retrouvailles sur le tournage ravivent des souvenirs et des blessures. *Le réalisateur de As Bestas réalise un film émouvant, touchant, à la mise en scène foisonnante, aux dialogues percutants et justes : A VOIR !*

OBSESSION

De Curry Barker • Avec Michael Johnston, Inde Navarrette • 1h49

Et si vous pouviez réaliser votre rêve le plus fou ? Un jeune introverti met la main sur un objet magique capable d'exaucer n'importe quel souhait. Son crush de toujours tombe alors raide dingue de lui... jusqu'à l'obsession la plus totale. Faites attention à ce que vous souhaitez ! **Interdit - 16 ans**

TOUJOURS À L'AFFICHE

POUR LE PLAISIR

De et avec Reem Kherici, Alexandra Lamy, François Cluzet • 1h29

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin. *Inspirée de l'histoire vraie d'un couple ayant révolutionné l'art du sex-toy, on rit beaucoup dans cette comédie sentimentale contemporaine, légère, décomplexée qui fait du bien. Allez-y !*

C'EST QUOI L'AMOUR ?

De Fabien Gorgeart • Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne • 1h48

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée. *Un film drôle, tendre, intelligent et parfois mélancolique. Un régal !*

MI AMOR

De Guillaume Nicloux • Avec Com Klementieff, Benoît Magimel • 1h55

Romy, accompagnée de son amie Chloé, se rend aux Canaries pour mixer lors d'une soirée techno. Au petit matin, son amie a disparu. Aidée de Vincent, le patron du night-club, Romy se lance à la recherche de Chloé. *Entre noirceur glauque et luminosité des plages des îles Canaries, Guillaume Nicloux bâtit un thriller vénéneux, sensuel, tendu et sans temps mort qui maintient un équilibre entre suspense et conflits psychologiques, jusqu'à faire vaciller la réalité. Efficace.* **Avertissement**

THE CRIMINALS

De David Mackenzie • Avec Aaron Taylor-Johnson, Sam Worthington • 1h37

La découverte d'une bombe non explosée de la Seconde Guerre mondiale dans un chantier de construction londonien, provoque une évacuation massive soit l'opportunité parfaite pour un hold-up • *Amateurs d'action, de thriller et de film de casse, vous allez être servis avec une course contre la montre, un chaos croissant et des rebondissements inattendus.*

THE WORLD OF LOVE - VOSTF

De Ga Eun Yoon • Avec Su-bin, Jang Hye-jin • Corée du Sud • 1h59

Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle. Son monde, en apparence paisible et insouciant, dissimule un passé douloureux auquel Joo-in est alors contrainte de faire face. Mais loin de se laisser enfermer, elle choisit d'avancer et de se réinventer. *The World of Love est un film doux et déchirant, d'une subtilité rare. En refusant de faire du trauma un spectacle ou une fatalité, Yoon Ga-eun signe une œuvre mature qui frappe fort avec une infinie pudeur. Probablement l'un des plus beaux films sur l'adolescence de ces dernières années. Ce film vous donnera le droit de pleurer, l'envie de vivre, de crier, de rire.*

MORTAL KOMBAT II

De Simon McQuoid • Avec Karl Urban, Lewis Tan, Joe Taslim • 1h56 •

Les champions plébiscités par les fans – désormais secondés par Johnny Cage en personne – s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même de l'Earthrealm et de ses partisans • **Interdit - 12 ans**

TOUJOURS À L'AFFICHE

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 - VOSTF / VF

De David Frankel • Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt • 1h59

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable • *20 ans après le succès du Diable s'habille en Prada, Cette suite -qui réunit toutes les actrices du premier opus- est une parodie mordante des medias enveloppée dans la haute couture.*

VIVALDI ET MOI - VOSTF

De Damiano Michieletto • Avec Tecla Insofia, Michele Riondino • Italie • 1h51

Au début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale. • *L'un des plus grands metteurs en scène d'opéra, Damiano Michieletto adapte le roman Stabat Mater de Tiziano Scarpa. Lumières, décors, costumes, musique, acteurs et classicisme vénitien : le film est un enchantement pour les yeux et les oreilles.*

MICHAEL - VOSTF / VF

De Antoine Fuqua • Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo • 2h08

Un biopic qui raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique et qui mêle performances musicales et drame familial

ÉVÈNEMENTS

FESTIVAL CINE-JAZZ

QUELQUES NOTES SUR LA LIBERTE

Un film de Benjamin Delattre • 54min

Dans un décor vide, le compositeur et interprète multi-instrumentiste Michel Portal joue seul. Il nous fait entrer dans le laboratoire où s'élabore sa musique, il écoute, réécoute, joue et parle dans sa seule langue : la musique •

SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT - VOSTF

Un film de Johan Grimont • 2h30

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide mêlant grandes figures du Jazz et géopolitique •

FILM D'ANIMATION

SUPER MARIO GALAXY LE FILM

Film d'animation d'Aaron Horvathn Michael Jelenic • 1h38

Humour, clins d'oeil, mise en scène joyeuse : un vrai plaisir pour tous !

MES PREMIERS FILMS à partir de 2/3 ans 4€

CONTES DE PRINTEMPS

Quatre courts métrages remplis de douceur, d'humour et de délicatesse autour de la forêt, avec ses mystères, ses dangers et sa beauté. 47 min

ET TOUJOURS...

