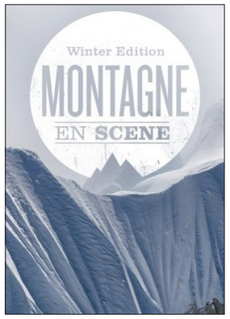
agenda du Régent

semaine du 11 novembre 2026

RENCONTRES ASSOCIÉES, ÉQUIPES DE FILMS,
CINÉ BISTROT, SÉANCES OXYGÈNE, FILM SURPRISE…

jeudi
3 décembre
à 19h30

le MOIS de la MONTAGNE



SOIRÉE SPÉCIALE

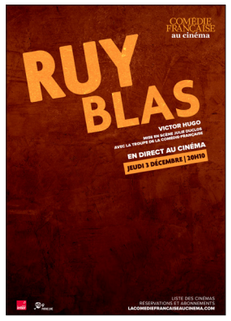
MONTAGNE EN SCÈNE / WINTER ÉDITION 2026

face à face, réalisé par Hugo Clouzeau et David Arnaud, durée : 85 min
Benjamin Védrines est l'homme de tous les superlatifs et de tous les records. Mais derrière l'image d'un athlète se cachent des failles et un terrible manque de confiance en lui. Depuis son retour du K2 en 2024, Benjamin rêve d'un projet solo majeur pour se mettre à l'épreuve et affronter ses peurs. Ce projet, ce sera une ascension hivernale en solo de plusieurs jours sur la mythique face des Drus, dans le massif du Mont-Blanc. Un face à face intense avec lui-même et le granit, pour affronter sa part d'ombre, et trouver la lumière.

Blandine, réalisé par Aurélien Delfosse, durée : 65 min
Des championnats du monde, à la Diagonale des Fous en passant par l'UTMB, Blandine L'Hirondel nous embarque sur les courses légendaires de l'ultra-trail. Ce film portrait vif et sincère revient sur ses défis quotidiens : combiner son métier de gynécologue avec les exigences du haut niveau, surmonter les échecs, aller au bout de soi-même… Mais finalement, ce qui ressort de cette ascension fulgurante, c'est avant tout la joie de courir !

Kids, Imaginé et écrit par Camille Armand, Réalisé par Tim Giudicelli, durée : 11 min
C'est quoi, être un enfant ? Une bande de copains riders, composée de Camille Armand, Enzo Scotto et Quentin Ladame, part explorer la question au cœur de l'hiver japonais, là où l'excès de neige transforme le paysage en un terrain de jeu illimité. Le film offre une magnifique réalisation mélangeant ski freestyle, dessins d'animation, bêtises de gamins, voix off philosophique et pour couronner le tout, une bonne dose de fous rires !

jeudi
3 décembre
à 20h10



COMÉDIE FRANÇAISE

SPECTACLE

RUY BLAS

DE VICTOR HUGO, Mise en scène Julie Duclos

Disgracié par la reine d'Espagne, Don Salluste veut se venger. Pour cela, il force son valet Ruy Blas à se faire passer pour un noble afin d'approcher la jeune reine. Secrètement amoureux d'elle, Ruy Blas accepte. Devenu homme de pouvoir, il met son intelligence au profit de l'Etat et veut en finir avec la corruption. Mais le plan machiavélique de Salluste se resserre…

— Cette œuvre centrale du répertoire, jouée dès 1879 à la Comédie-Française, n'y a pas été donnée depuis vingt-cinq ans. Elle est mise en scène par Julie Duclos, qui souhaite tout embrasser de ce chef-d'œuvre du romantisme : passer du drame au comique, du concret au lyrique, sans jamais perdre de vue que c'est la vie d'un homme qui est en jeu.

tarif plein : 20€ / -26 ans : 10 € / 60€ les 4 places (soit 15€ la place)

Le Bistrot CINE du Régent les classiques

vendredi
4 décembre
à 19h30



CLASSIQUES

La soirée Ciné-Bistrot c'est un happy hour dès 19h30 et une conférence ludique autour du film présentée dans le Bistrot pendant que vous buvez un verre, mangez un bout ou simplement venez écouter !

LE MÉPRIS

Un film de Jean-Luc Godard, 1963, 1h45 avec Peter O'Toole, Alec Guinness, Omar Sharif
L'écrivain-scénariste Paul Javal mène une vie heureuse avec sa femme Camille. Le célèbre producteur américain Jeremy Prokosch lui propose de travailler à une adaptation de l'Odyssée, réalisée par Fritz Lang à Cinecittà. Le couple se rend alors sur les lieux et rencontre l'équipe du film. Prokosch fait bientôt des avances à Camille sous les yeux de Paul. Cette tentative de séduction va sonner le glas de leur couple…

- **à partir de 19h30,** RDV au Bistrot du Régent pour une animation autour du film et du cinéaste
- **à 20h30** PROJECTION DU FILM

SÉANCE DE RATTRAPAGE
lundi 7 décembre à 14h15

Le Bistrot du Régent

OUVERT TOUS LES JOURS AUX HEURES D'OUVERTURE DU CINÉMA
possibilité de manger à toute heure, salé, sucré, avant ou après votre séance ou entre 2 séances !

Régent
Cinéma Le Régent, *Cinéma indépendant de 7 salles,* 16 rue de l'indépendance – 31800 Saint-Gaudens
05 62 00 81 57 – www.cineregent.com cineregent@cineregent.com – leregent.saintgaudens

mercredi
11 novembre
à 16h30



SÉANCE SPÉCIALE

EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS MICHEL IZARD ET THIERRY GIPPET

NOTRE DAME, À CŒUR OUVERT

Un film de Michel Izard et Thierry Gippet

Ce documentaire retrace toutes les étapes de la reconstruction de Notre-Dame-de-Paris et met en lumière tous les corps de métiers qui y ont participé. Des images impressionnantes

Le Comminges au cœur de la reconstruction
Personnalité centrale de la reconstruction de Notre-dame de Paris, le Général Jean-Louis Georgelin, aspétois d'origine, préside l'établissement public chargé de la conservation et de la restauration de la cathédrale. Il veille à l'avancement des procédures et des travaux qui seront engagés et devient la pièce maîtresse de ce projet hors norme.

Il aime revenir dans le Comminges et garde un attachement particulier à Aspet et aux Pyrénées dans lesquelles un accident de randonnée l'emporte en 2023. Cette séance est aussi une manière de rendre hommage à cet homme d'exception.

PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION AVEC LES RÉALISATEURS

jeudi
12 novembre
à 20h30



RENCONTRES ASSOCIÉES

PROJECTION SUIVIE D'UN ÉCHANGE AVEC LA RÉALISATRICE ISABELLE DARIO !

JE VEUX BIEN

Un film de Boris Claret, Isabelle Dario, Vincent Glenn

France 2026 : vivre sans emploi, ça peut arriver, mais sans aucun revenu… comment dire ? Votée en décembre 2023, la loi Plein emploi conditionne l'allocation du RSA au fait d'exercer 15 heures d'activités hebdomadaires. Fortement troublés par cette idée que puissent être imposées des "activités obligatoires" à des millions de personnes précaires, les auteurs du film se lancent dans une enquête et partent à la rencontre de personnes concernées à différents titres par les conséquences humaines de cette loi.

PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION AVEC LA RÉALISATRICE ISABELLE DARIO

En partenariat avec Emmaüs Saint-Gaudens, L'union Syndicale Solidaires Comminges, ATTAC, La ligue des droits de l'homme





lundi 16 novembre à 20h

le MOIS de la MON-



SOIRÉE SPÉCIALE

ÇA VA ÊTRE TOUT BLANC

EN PRÉSENCE DE RÉALISATEURS

LA SOIRÉE DE FILMS DE NEIGE À SAINT-GAUDENS

4 films + la présence de certains des réalisateurs pour une soirée forte en sensations : Snowboard (un film avec Mathieu Crepel) ski, Freeride... rejoignez-nous pour cette soirée unique !

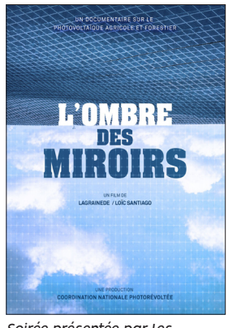
Aita, *réalisation et avec Julien Colonge et Guillaume Arrieta*
Entre freeride et vie de famille, ce film explore l'équilibre entre passion, paternité et engagement en montagne.

When i grow up, *réalisation Alex Heitler, avec Mathieu Crepel*
Davantage une œuvre d'art qu'un film de performance sur le snowboard. Plongez dans la vision de Mathieu Crépel sur la montagne, de haut en bas. Conçu comme une œuvre visuelle, ce court métrage capture le lien entre le rider, le terrain et le réalisateur, une ode au cinéma de snowboard.

Tandem, *réalisation Alicia Cenci, avec Maude Besse et Elisabeth Gerritzen*
Maude, l'exubérante fille de fermiers de la vallée de Bagnes, et Élisabeth, l'introvertie citadine, n'avaient rien pour se rencontrer. C'est pourtant leur passion commune pour le freeride les rapproche et forge une amitié inattendue. Tandem capture avec humour et sincérité l'énergie d'un duo aussi improbable qu'inoubliable.

In cold blood, *Réalisation Alex Heitler, avec Victor de le Rue*
Un film de montagne intimiste, raconté par la voix intérieure d'un rider tiraillé entre peur et obsession. Entre compétitions à enjeux élevés et aventures hors-piste, on le découvre en quête d'équilibre entre adrénaline et famille, ambition et paix. Pas d'interviews, pas de fanfaronnade : juste le dialogue sincère d'un homme avec la montagne. Un voyage visuel et émotionnel au cœur de ce qui nous anime vraiment.

mardi 17 novembre à 20h15



Soirée présentée par Les Soulèvements de la Terre Comité Comminges

RENCONTRES ASSOCIÉES

projection suivie d'un échange

L'OMBRE DES MIROIRS

Un film de Loïc Santiago

L'ombre des miroirs est un documentaire sur l'accaparement des terres agricoles et forestières par les centrales photovoltaïques. A travers des témoignages variés de paysannes et de paysans, d'habitants et d'habitantes, de scientifiques et de philosophes, ce film témoigne de la destruction de la biodiversité et des paysages qu'engendrent ces installations, face auxquelles les mobilisations se multiplient. Mettant en avant la nécessaire décroissance des flux de matières des sociétés industrielles avancées, il offre une respiration bienvenue pour alimenter le débat actuel. Soutenue par plus de 490 organisations, et défendant l'agriculture paysanne, la coordination nationale photovoltaïque affirme la nécessité de sortir du nucléaire et des fossiles.

LE FILM SERA SUIVI D'UNE DISCUSSION EN PARTENARIAT AVEC LES SOULÈVEMENTS DE LA TERRE COMITÉ COMMINGES.

dimanche 22 novembre



JOURNÉES ART & ESSAI DU CINÉMA EUROPÉEN

14H15 : BEAUX SEIGNEURS *// BELGIQUE*

Un film de Maxime Roy Avec Anthony Bajon, Olivier Gourmet, Ella Benoit

Vincent, stéphanois utopiste mais habitué aux galères, se retrouve endetté après une énième tentative de sauver le monde. Pour rembourser, il embarque Gaby, pilier de bar notoire au coup de gueule facile, et Avril, reine des combines qui se serait bien passée d'eux. L'idée est simple : braquer un fourgon blindé, sans armes, sans violence, sans faire de mal à personne. Assurément un bon plan... à condition de savoir s'y prendre.

16H30 : LES CŒURS AFFAMÉS *// ITALIE, FRANCE*

Un film de Nanni Moretti, Avec Louis Garrel, Jasmine Trinca, Angela Finocchiaro

En plein match de tennis, Matteo voit surgir une inconnue en robe de mariée. Elle échange quelques balles avec lui, puis disparaît aussi soudainement qu'elle est apparue. Matteo n'arrive pas à oublier cette brève et improbable rencontre. Pendant sept ans, leurs vies suivent des trajectoires parallèles. Ils se frôlent, se croisent mais leurs cœurs affamés ne sont pas apaisés. Jusqu'au jour où le destin les réunit à nouveau...

18H45 : JE VOIS DES IMMEUBLES TOMBER COMME LA FOUDRE

// GRANDE BRETAGNE

Un film de Clio Barnard, Avec Anthony Boyle, Joe Cole, Jay Lycurgo

Cinq amis. Cinq vies. D'innombrables espoirs. Patrick, Shiv, Rian, Oli et Conor ont grandi à Birmingham. Ils jouaient ensemble, séchaient les cours ensemble et rêvaient ensemble du futur. Aujourd'hui, ils ont trente ans et sont rattrapés par le quotidien. Seul Rian a quitté la ville et fait fortune à Londres. Quand il revient s'installer à Birmingham, les secrets enfouis refont surface.

Le Bistrot du Régent

ENTRE CHAQUE FILM TEA TIME AU BISTROT !







lundi 23 novembre à 20h15



RENCONTRES ASSOCIÉES

projection suivie d'une discussion

BANDES D'HYSTÉRIQUES

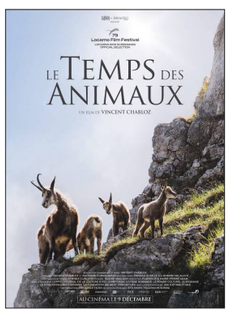
Un film de Kita Bauchet

Bandes d'hystériques relate l'histoire méconnue des mouvements d'émancipation des femmes dans les années 70 en Belgique. A travers, notamment, les actions pleines d'impertinence des Dolle Mina en Flandre, le soutien aux ouvrières des Marie Mineur en Wallonie ou encore le Tribunal international des crimes contre les femmes qui rassemble à Bruxelles 2 000 femmes venues du monde entier, se dessine notre héritage au féminin tout en humour et insolence.

LE FILM SERA SUIVI D'UNE DISCUSSION EN PARTENARIAT AVEC LE COLLECTIF DU 8 MARS.

Dans le cadre de la journée de lutte contre les violences faites aux femmes.

Mercredi 25 novembre à 17h



SÉANCE OXYGÈNE FAMILLE

projection suivie d'une discussion avec la productrice du film

LE TEMPS DES ANIMAUX

Un film de Vincent Chabloz, produit par Florence Adam

Depuis l'enfance, Vincent Chabloz nourrit une passion profonde pour Derborence, une vallée des Alpes, majestueuse et marquée par son histoire. Le cinéaste animalier nous invite à découvrir ce territoire exceptionnel à travers ceux qui l'habitent toute l'année : renards, chamois, chouettes, hermines, hirondelles de rochers, et toute la faune sauvage. Un voyage tendre et émerveillé qui célèbre la beauté du vivant et rappelle la nécessité de protéger le monde fragile auquel nous appartenons.

Pour cette séance oxygène en famille, nous vous proposons une rencontre avec la productrice Florence Adam, pour tout savoir des secrets de fabrication du film.

séance conseillée à partir de 8 ans / tarif 7€ // 5,90€ pour les moins de 12 ans