	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
Furiosa : une saga Mad Max Vostf/Vf	14:15 18:15 20:45	14:15 20:30	14:15 18:30 20:45	14:15 18:15 20:45	14:15 18:15 20:45	14:15 20:30	14:15 18:15 20:30
Marcello mio FESTIVAL DE CANNES	14:15 18:30 21:00	14:15 21:00	14:15 21:00	14:15 18:45 21:00	14:15 18:30 21:00	14:15 18:30	14:15 20:45
Foudre	14:15 18:45	16:15 21:15	21:15	18:45	14:15	18:45	14:15 21:00
Chien blanc	16:15	14:15 18:45	14:15 18:45	21:15	19:00	14:15 21:00	18:30
Colocs de choc	14:15 21:15	21:00	21:15	17:00 21:15	14:15 21:15	14:15 21:00	21:00
Le deuxième acte	19:00 21:15	16:30 18:15 19:45	14:15 18:45 21:15	17:00 18:45	17:00 19:00 21:15	14:15 18:45	14:15 21:00
La planète des singes le nouveau royaume	14:15 18:30 20:30	14:15 17:45 20:30	14:15 18:30 20:45	14:15 18:15 20:45	14:15 18:15 20:45	14:15 20:30	14:15 20:30
Un p'tit truc en plus	14:15 17:00 21:15	14:15 21:00	14:15 18:45 21:15	14:15 16:15 18:45 21:15	14:15 16:15 18:45 21:15	14:15 21:00	14:15 21:00
Blue & compagnie Animation	14:15 16:30 18:30		18:45	14:15 16:15 18:45	14:15 16:15 18:45		18:30
Back to Black Vostf/Vf	18:45	16:15	16:15	21:00	16:15	18:30	18:30
Un jeune chaman Vostf		18:45	16:15	14:15		18:45	18:30
Le tableau volé	16:15	16:15	18:45	16:45		18:45	18:30
N'avoue jamais	21:15	18:15	14:15	16:45	17:00	21:00	18:30
Frères	16:30	16:15	16:15	16:30	16:45	18:45	14:15
The Fall Guy	16:00		16:15		21:00	20:45	
Kung fu panda 4 Animation	17:00			14:15	17:00		
EVENEMENTS							
C'est quoi le bonheur pour vous ? Rencontres associées		20:00	Projection suivie d'une discussion				
Les choristes Séance exceptionnelle		18:15					
MES PREMIERS FILMS : 4€ pour tous							
Poupi					16:00		

BIENTÔT SUR NOS ÉCRANS

EVENEMENTS

Vendredi 07 juin à 19h15

Court-métrage + concert de Pez-Koï

L'AVENTURE PEZ-KOÏ SUIVIE DE CHANTS DU GROUPE PEZ-KOÏ

«J'ai toujours aimé être chanteur mais comme je n'ai pas pu aller à l'école .... »
« D'où je viens on ne peut pas parler...»
Ils viennent du Kurdistan, de Guinée Konakry, de Côte d'ivoire. Qu'est ce qui est universel ? Qu'est-ce qui nous unit ? Nous fait vibrer ? Chanter ! Un projet qui nous rassemble autour de la musique, du partage, du vivre ensemble, oser devant une caméra, oser devant un public...

Projection du court métrage suivie de chants et d'une discussion

Jeudi 20 juin à 20h et Dimanche 23 juin à 17h

– MICHEL SARDOU LE CONCERT AU CINÉMA –

Michel Sardou a créé la surprise en annonçant son retour sur scène pour une ultime tournée intitulée « Je me souviens d'un adieu ». Filmé à la Défense Arena, l'artiste continue d'écrire sa légende et dévoile une scénographie totalement inédite, où il chante au milieu de son public. Rythmé par ses plus grands succès, entouré d'un orchestre d'une vingtaine de musiciens, l'artiste tire sa révérence en grand !
Plongez dans l'émotion du concert d'une vie !

Tarif : 18€

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs

5,90€ avec la carte d'abonnement

Carte 5 places : 29€50
5 places au tarif 5,90€. Elle est valable pour toutes les séances pour 1 ou 2 personnes maximum. 18 mois de validité. Carte rechargeable. Elle donne également accès à notre borne de réservation. Supplément 2€ pour les films en 3D.

Carte 10 places : 59€
10 places au tarif 5,90€. La carte est valable pour toutes les séances pour 1 ou plusieurs personnes. 18 mois de validité. Carte rechargeable. Elle donne également accès à notre borne de réservation. Supplément 2€ pour les films en 3D.

Tarifs hors carte d'abonnement

Plein : 9€ · Tarif réduit* : 7€
Jeunes (–12 ans) : 5,90 € · Séances *Mes Premiers films* : 4 €
Matinée : 5,90 € · Séances 3D : suppl. 2 €
** collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, retraités*

Le Ciné

7 salles – Ouvert 365 jours / an.
Classé Art et Essai – 3 Labels jeune public – Recherche & découverte – Patrimoine & Répertoire

Le Bistrot

Ouvert tous les jours, sur les horaires d'ouverture du cinéma.
Produits salés et sucrés, sur place ou à emporter.

facebook.com/leregent.saintgaudens instagram.com/cinema.leregent

Le Régent

Cinéma & Bistrot

PROGRAMME

du Mercredi 22 Mai au Mardi 28 Mai 2024

CINÉMA INDÉPENDANT

16 rue de l'indépendance - 31800 Saint-Gaudens
05 62 00 81 57 • cineregent@cineregent.com
www.cineregent.com

– FURIOSA : une saga Mad Max – VOSTF et VF

De George Miller · Avec Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth · Australie · 2h28

Dans un monde en déclin, la jeune Furiosa est arrachée à la Terre Verte et capturée par une horde de motards dirigée par le redoutable Dementus. Alors qu'elle tente de survivre à la Désolation, à Immortan Joe et de retrouver le chemin de chez elle, Furiosa n'a qu'une seule obsession : la vengeance.

Pour le cinquième opus de la saga de George Miller, on retrouve un film fait de bruit, de fureur, d'action furibarde. Un opéra rock postapocalyptique d'une formidable maestria technologique, ingénieux et inventif. Un magnifique spectacle !

– LA PLANÈTE DES SINGES : LE NOUVEAU ROYAUME –

De Wes Ball · Avec Owen Teague, Freya Allan, Peter Macon · Etats-Unis · 2h25

Plusieurs générations après le règne de César, les singes ont définitivement pris le pouvoir. Les humains ont régressé à l'état sauvage et vivent en retrait. Alors qu'un nouveau chef tyrannique construit son empire, un jeune singe entreprend un périlleux voyage qui l'amènera à questionner tout ce qu'il sait du passé...

Wes Ball est le réalisateur parfait pour donner vie au Nouveau Royaume ! Une histoire captivante avec des personnages complexes, des visuels époustouflants.

– CHIEN BLANC –

De Anaïs Barbeau-Lavalette · Avec Denis Ménochet, Kacey Rohl, KC Collins · 1h36

1968 – Etats-Unis. Martin Luther King est assassiné et les haines raciales mettent le pays à feu et à sang. Romain Gary et sa femme l'actrice Jean Seberg, qui vivent à Los Angeles, recueillent un chien égaré, dressé pour attaquer les Noirs : un chien blanc. L'écrivain, amoureux des animaux, refuse de le faire euthanasier, au risque de mettre en péril sa relation avec Jean, militante pour les droits civiques et très active au sein des Black Panthers.

La réalisatrice de La déesse des mouches à feu adapte le récit autobiographique de Romain Gary. Ce film fait partie des oeuvres qui marquent les esprits et qui suscitera des discussions animées.

– FOUDRE –

De Carmen Jaquier · Avec Lilith Grasmug, Mermoz Melchio · Suisse · 1h32

Été 1900, au cœur d'une vallée du sud de la Suisse. Elisabeth, 17 ans, est sur le point de prononcer ses vœux après 5 ans passés au couvent. La mort soudaine de sa sœur l'oblige à retourner dans la ferme familiale pour assumer son nouveau rôle d'aînée. Elisabeth se retrouve vite asphyxiée par cette vie de labeur et obsédée par les mystères qui entourent la disparition de sa sœur. Elle va alors chercher à s'affranchir de son statut et de ses nouveaux engagements.

Un film intense, à l'esthétique crépusculaire, qui retrace le parcours d'une émancipation féminine et féministe par le territoire, celui du corps et des paysages qui sont intimement liés par une mise en scène d'une sensualité poétique et fascinante.

– THE FALL GUY –

De David Leitch · Avec Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson · 2h05

C'est l'histoire d'un cascadeur : il se fait tirer dessus, écraser, jeter par les fenêtres et tombe toujours de plus en plus haut... pour le plus grand plaisir du public. Après un accident qui a failli mettre fin à sa carrière, ce héros anonyme du cinéma va devoir retrouver une star portée disparue, déjouer un complot et tenter de reconquérir la femme de sa vie.

Film d'action, comédie, histoire d'amour : Le réalisateur de Bullet Train et Deadpool 2 nous offre un parfait mélange d'émotions et de scènes spectaculaires avec un excellent duo.

– FRÈRES –

D'Olivier Casas · Avec Mathieu Kassovitz, Yvan Attal et Alma Jodorowsky · France · 1h46

L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.

Un fascinant fait divers datant de l'après-guerre fait aujourd'hui l'objet d'un film bouleversant. Une histoire d'amour inconditionnel

– MARCELLO MIO –

De Christophe Honoré · Avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Fabrice Luchini · 2h

C'est l'histoire de Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père. Elle s'habille désormais comme lui, parle comme lui et elle le fait avec une telle force que les autres finissent par y croire et se mettent à l'appeler « Marcello ».

<<Marcello Mio n'est pas un biopic. J'ai reconstruit cette histoire familiale du point de vue du romanesque, par échos et analogies, en rendant flou la frontière entre le romanesque et le réel.>> Christophe Honoré

Comédie inattendue, funambule, risquée, portée par une troupe prestigieuse, Marcello mio permet à Christophe Honoré et Chiara Mastrionna de faire leur retour commun dans la compétition de Cannes après Les chansons d'amour en 2007.

– LE DEUXIÈME ACTE –

Un film de Quentiin Dupieux · Avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon · 1h20

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les 4 personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

Casting quatre étoiles, tournage mystérieux dans un lieu unique auvergnat, potentiel huis-clos romantique et absurde... Que nous réserve Quentin Dupieux après le mordant Yannick et le déluré Daaaaaali ! ? Une chose est sûre : ce sera une nouvelle fois une belle surprise.

– UN JEUNE CHAMAN – VOSTF

De Lkhagvadulam Purev-Ochir · Avec Tergel Bold-Erdene · Mongolie · 1h43

Zé a 17 ans et il est chaman. Il étudie dur pour réussir sa vie, tout en communiant avec l'esprit de ses ancêtres pour aider les membres de sa communauté à Oulan-Bator. Mais lorsque Zé rencontre la jeune Maralaa, son pouvoir vacille pour la première fois et une autre réalité apparaît.

Véritable film d'apprentissage, de la joie à l'amertume, mais aussi au renoncement et à l'éveil d'une conscience, la cinéaste signe pour son premier long métrage, bien plus qu'un récit sur les enjeux entre modernité et tradition, un grand film sur l'adolescence. Ce film subtil, loin de tout manichéisme questionne la spiritualité et la modernité sans les opposer. Il pose aussi un regard sur une société en quête de repères. Une œuvre poétique universelle

– LES CHORISTES – Séance exceptionnelle

De Christophe Barratier · Avec Gérard Jugnot, François Berléand · 1h37

En 1948, Clément Mathieu, professeur de musique sans emploi accepte un poste de surveillant dans un internat de rééducation pour mineurs ; le système répressif appliqué par le directeur, Rachin, bouleverse Mathieu. En initiant ces enfants difficiles à la musique et au chant choral, Mathieu parviendra à transformer leur quotidien.

un petit joyau, plein de tendresse, de drôlerie et d'espoir.

– C'EST QUOI LE BONHEUR POUR VOUS ? – RENCONTRES ASSOCIÉES

Un film de Julien Peron et Laurent Queralt · 1h20

Philosophes, écrivains, scientifiques, maîtres spirituel, chercheurs en tout genre s'attardent à comprendre la mécanique du bonheur. Et si le bonheur s'apprenait ? Et si tout partait de notre éducation ? Pendant 4 ans, Julien Peron a sillonné notre belle planète, seul et en autofinancement, à la rencontre de celles et ceux qui cherchent à percer les mystères du bonheur.

Projection suivie d'un débat animé par :

· Laurence Lemaire, Thérapeute systémique, spécialisée en psychothérapie

· Fréderic Guffroy, Ancien maître de conférences à l'université en sciences humaines et psychologie sociale.

– UN P'TIT TRUC EN PLUS –

De et avec Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi · 1h39

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience !

Pour son premier film, Artus réalise avec réussite une comédie déjantée, drôle et tendre.

– BLUE ET COMPAGNIE –

De John Krasinski · Avec Ryan Reynolds, Cailey Fleming, Mylène Farmer · USA · 1h44

Bea, une jeune fille, découvre qu'elle peut voir les amis imaginaires de tout le monde. Commence une aventure magique pour reconnecter chaque enfant à son ami imaginaire oublié.

Entre comédie et fantastique, ce film familial célèbre l'imagination et captive en associant des acteurs à des personnages en images de synthèse.

– COLOCS DE CHOC –

De Elodie Lélu · Avec Hélène Vincent, Olivier Gourmet, Fantinre Harduin · 1h27

Manon, une adolescente introvertie de 16 ans, se voit obligée de cohabiter avec sa grand-mère Yvonne, ex-militante féministe atteinte de la maladie d'Alzheimer. La situation se corse quand Yvonne, commence à prendre Manon pour sa fille. Contre toute attente, Manon entre dans les délires d'Yvonne et rejoue le rôle de sa mère qu'elle n'a presque pas connue. C'est l'occasion pour elle de découvrir la véritable histoire des femmes de sa famille et d'apprendre, à son tour, à en devenir une.

Cette comédie aborde plusieurs thèmes comme la filiation, la maladie d'Alzheimer, le féminisme, l'adolescence avec sensibilité, tendresse et humour.

– LE TABLEAU VOLÉ –

De Pascal Bonitzer · Avec Alex Lutz, Léa Drucker, Arcadi Radeff, Louise Chevillotte · 1h31

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, apprend qu'une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Il se rend sur place : le tableau est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis.

Inspirée d'une histoire vraie, cette comédie romanesque décortique avec malice le monde du commerce d'art. Le réalisateur croque avec un ton doux amer d'une grande justesse une belle galerie de portraits du petit monde des salles des ventes.

– N'AVOUE JAMAIS –

De Ivan Calbérac · Avec André Dussolier, Sabine Azéma, Thierry Lhermitte · 1h36

Après 50 ans de mariage, François, général à la retraite, est encore fou amoureux d'Annie, sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Afin de laver son honneur, une seule solution : partir manu militari retrouver Boris, l'ancien amant, pour lui casser la figure. Mais à son âge, l'affaire n'est pas si simple.

Dès les 5 premières minutes du film, les rires fusent devant les situations, les bons mots et surtout ce duo irrésistible, qui s'amuse et nous fait passer 1h36 de bonne humeur !

– BACK TO BLACK – VOSTF et VF

De Sam Taylor-Johnson · Avec Marisa Abela, Jack O'Connell · Grande-Bretagne · 2h02

Retrouvez avec plaisir la voix puissante d'Amy Winehouse dans ce biopic très attendu, porté par une jeune actrice de talent qui incarne avec justesse la complexité et le drame de la vie de cette grande chanteuse.

– KUNG FU PANDA 4 –

Film d'animation de Mike Mitchell, Stéphanie Stine · 1h34

Po doit trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon car est apparue une sorcière mal intentionnée, Caméléone une lézarde minuscule mais puissante !

Mes premiers films : 4€ pour tous **A partir de 3 ans**

— POUPI —

Poupi est un jeune chiot curieux qui ne cesse de s'émerveiller et d'apprendre de par son jeune âge ! Dans ces trois épisodes, il sera confronté à diverses situations extraordinaires qui lui permettront de voir le monde sous un nouveau jour. 35min