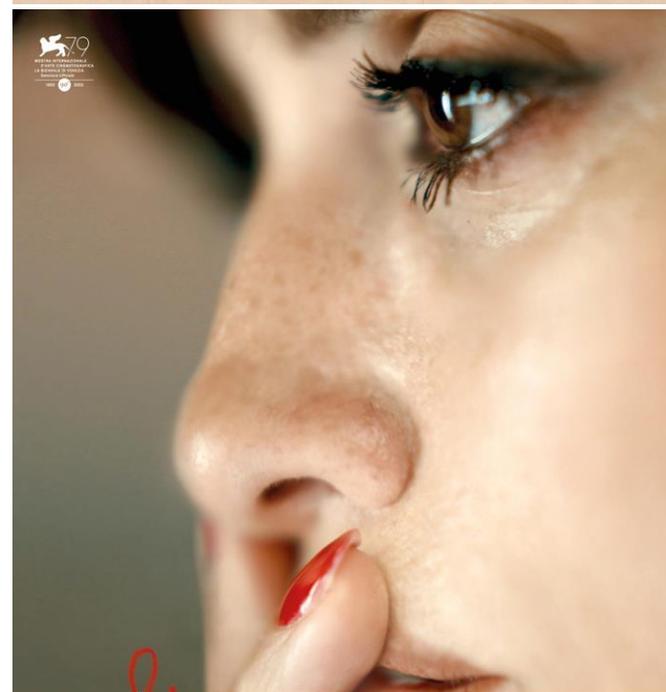


Horaires du 18 au 24 janvier 2023	Mer 18 janv	Jeu 19 janv	Ven 20 janv	Sam 21 janv	Dim 22 janv	Lun 23 janv	Mar 24 janv
L'IMMENSITA (VO.STF) Le film 15 minutes après	14h30 16h35 18h40 20h45	14h30 16h35 18h40 20h45	14h30 16h35 18h40 20h45	10h25 14h30 16h35 18h40 20h45	10h25 14h30 16h35 18h40 20h45	14h30 16h35 18h40 20h45	14h30 16h35 18h40 20h45
LES BANSHEES D'INISHERIN (VO.STF) Le film 15 minutes après	18h35	18h35	18h35	13h55 16h15 18h35 21h00	10h00 18h35 21h00	18h35	18h35
LE PARFUM VERT Le film 15 minutes après	21h00		21h00	11h45	12h20	21h00	21h00
LA PASSAGERE Le film 15 minutes après	12h30	12h30	12h30	12h30	12h30	12h30	
PAR COEURS (VF) Le film 15 minutes après		18h40		10h00			
FREAKS (VO.STF) Les Cultissimes #20		20h30					
CHOCOLAT AMER The Royal Ballet					14h45		



publiciscinemas



PROJECTION UNIQUE
PANORAMA : Histoires du vin naturel
Un documentaire de Nicolas Desdouts

Mais qu'est ce que c'est le vin naturel ?
Pour le savoir, il faut comprendre son histoire.

« Nous avons filmé beaucoup de vignerons et les bistrotiers historiques qui ont été les premiers à défendre les vins naturels ».

VENDREDI 27 JANVIER 19h30
En présence du réalisateur et des vignerons

www.publiciscinemas.com





L'IMMENSITÀ VO.STF

Italie, France / Drame / 1h37 / Un film de Emanuele Crialese
Avec Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani

Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désespérée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants, en particulier avec l'aînée née dans un corps qui ne lui correspond pas. Faisant fi des jugements, Clara va insuffler de la fantaisie et leur transmettre le goût de la liberté, au détriment de l'équilibre familial...

« Le réalisateur italien Emanuele Crialese met en scène ses souvenirs de jeunesse avec la distance idéale et la juste émotion. Et Penélope Cruz en état de grâce. » *Éric Neuhoff (Le Figaro)*



LA PASSAGÈRE

France / Drame, Romance / 1h35 / Un film de Héloïse Pelloquet
Avec Cécile de France, Félix Lefebvre, Grégoire Monsaingeon

Chiara vit sur une île de la côte atlantique, là où son mari Antoine a grandi. Ils forment un couple heureux et amoureux. Elle a appris le métier d'Antoine, la pêche, et travaille à ses côtés depuis vingt ans. L'arrivée de Maxence, un nouvel apprenti, va bousculer leur équilibre et les certitudes de Chiara.

Scènes d'amour assumées

La dimension érotique et sensuelle est au cœur du film. Héloïse Pelloquet voulait que ces scènes soient très réalistes, qu'elles donnent à voir le désir de communion de deux corps, avec ses ratés et ses jouissances, et ce que ça peut avoir de joyeux. Elle précise : "Il était important que ces scènes donnent une image juste, et non fantasmée, d'une sexualité féminine. Il était aussi très important qu'elles nous parlent du plaisir féminin, à l'heure où le droit des femmes à jouir de leur plaisir est encore en débat."



PAR CŒURS

France / Documentaire / 1h16 / Un film de Benoit Jacquot
Avec Isabelle Huppert, Fabrice Luchini

Festival d'Avignon, été 2021...

Une comédienne, un comédien, face à leur rôle, leur texte, juste avant les représentations...

Devant la caméra documentaire de Benoit Jacquot, Isabelle Huppert et Fabrice Luchini au travail



LES BANSHEES D'INISHERIN VO.STF

Irlande, USA / Drame / 1h54 / Un film de Martin McDonagh
Avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon

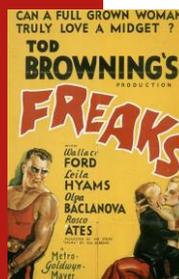
Sur Inisherin, deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide du jour au lendemain de mettre fin à leur amitié. Abasourdi, Padraic n'accepte pas la situation et tente de recoller les morceaux, avec le soutien de sa sœur et de



LE PARFUM VERT

France / Comédie, Policier / 1h41 / Un film de Nicolas Pariser
Avec Sandrine Kiberlain, Vincent Lacoste, Rüdiger Vogler

En pleine représentation, un comédien de la Comédie-Française est assassiné par empoisonnement. Martin, membre de la troupe témoin direct de cet assassinat, est bientôt soupçonné par la police et pourchassé par la mystérieuse organisation qui a commandité le meurtre. Aidé par une dessinatrice de bandes dessinées, Claire, il cherchera à élucider ce mystère au cours d'un voyage très mouvementé



FREAKS, LA MONSTRUEUSE PARADE VO.STF

France / Drame / 1h02 / Un film de Tod Browning
Avec Wallace Ford, Leila Hyams, Olga Baclanova

Des êtres difformes se produisent dans un célèbre cirque, afin de s'exhiber en tant que phénomènes de foire. Le liliputien Hans, fiancé à l'écuyère naine Frieda, est fasciné par la beauté de l'acrobate Cléopâtre. Apprenant que son soupirant a hérité d'une belle somme, celle-ci décide de l'épouser pour l'empoisonner ensuite avec la complicité de son amant Hercule. Mais le complot est découvert, et les amis de Hans et Frieda vont se venger...

LES CULTISSIMES #20 – JEUDI 19 JANVIER À 20H30 **MAD MOVIES**



CHOCOLAT AMER THE ROYAL BALLET

Spectacle enregistré en direct au Royal Opera House le 9 JUIN 2022

Le nouveau ballet de Christopher Wheeldon fait entrer le réalisme magique de ce célèbre roman moderne mexicain au Royal Ballet.

Présentation par Ghislain de Compreignac professeur de danse