

>> Ciné-Rencontre



> JEU 06 AVRIL | 20.30

LE BLEU DU CAFTAN ♥

Maryam TOUZANI | Maroc, France | drame | 2h04
 Lubna Azabal, Saleh Bakri, Ayoub Missioui
 Un Certain Regard - Festival de Cannes 2022

Halim est marié depuis longtemps à Mina, avec qui il tient un magasin traditionnel de caftans dans la médina de Salé, au Maroc. Le couple vit depuis toujours avec le secret d'Halim, son homosexualité qu'il a appris à taire. La maladie de Mina et l'arrivée d'un jeune apprenti vont bouleverser cet équilibre. Unis dans leur amour, chacun va aider l'autre à affronter ses peurs.

> jeudi 06 avril | 20h30

> Rencontre avec Catherine Ruelle, grand reporter, critique et auteure. Catherine Ruelle a fait une grande partie de sa carrière à RFI, en tant que journaliste politique, (relations internationales) et critique de cinéma et dans de nombreuses publications (Jeune Afrique, Afrique-Asie, Le Monde diplomatique).
 > Séance en partenariat avec l'ADRC.
 > Tarifs jeudi : 6,00€

>> On adore !



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES ♥

Jeanne HERRY | France | drame | 1h58 | AD ♿
 Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti
 Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...



> tarifs

7,00 € plein tarif
 4.80 € tarif réduit | -25 ans, demandeur d'emploi, étudiant, RSA, carte d'invalidité (sur présentation d'un justificatif 2023)
 4.80 € tarif matin
 6.00 € tarif jeudi
 Carte Pixel : 10 séances = 58 € + 1,00€ de création de la carte (rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances de cinéma, hors opéra et théâtre)

> cinéma Le Pixel

Classé Art et Essai, avec les labels :
 « Recherche et Découverte »
 « Patrimoine et Répertoire » et
 « Jeune Public ».
 Adhérent au réseau régional CINA et au réseau départemental Objectif ciné 64.
 > accessibilité
 La majorité des films est accessible en audiodescription AD ♿
 Une boucle pour les malentendants est disponible dans les deux salles.

>> Pixel Play



> VEN 07 AVRIL | 21.00
 > VEN 14 AVRIL | 21.00
 > LUN 17 AVRIL | 15.00

SUPER MARIO BROS, LE FILM

Aaron HORVATH, Michael JELENIC | États-Unis | comédie | 1h32 | dès 6 ans | AD ♿
 Sortie nationale

Un film basé sur l'univers du célèbre jeu : *Super Mario Bros.*

> vendredi 07 avril | 21h00

> Soirée Pixel Play avec tournoi de jeu vidéo surprise.
 Places limitées pour le tournoi. Inscription par email uniquement.
 > Tarifs normaux

> vendredi 14 avril | 21h00

> Soirée Pixel Play avec tournoi de jeu vidéo surprise.
 Places limitées pour le tournoi. Inscription par email uniquement.
 > Tarifs normaux

> lundi 17 avril | 15h00

> Animation jeu vidéo surprise, autour de l'univers du film, dans le hall du cinéma.
 > Tarifs normaux



> MAR 18 AVRIL | 20.30

SHAZAM! LA RAGE DES DIEUX

David F. SANDBERG | États-Unis | action | 2h11 | AD ♿
 Zachary Levi, Asher Angel, Jack Dylan Grazer

Suite des aventures de Billy Batson, ado capable de devenir un super-héros adulte lorsqu'il prononce le mot "Shazam !"

> mardi 18 avril | 20h30

> Soirée Pixel Play avec tournoi de jeu vidéo "Injustice 2".
 Places limitées pour le tournoi. Inscription par email.
 > Tarifs normaux

05 > 11 AVRIL

		Mer 05	Jeu 06	Ven 07	Sam 08	Dim 09	Lun 10	Mar 11
SUPER MARIO BROS, LE FILM	1h32	14.30 16.30		21.00	15.00 17.30 20.30	15.00 20.30	15.00 17.30	15.00 17.30
LES TROIS MOUSQUETAIRES: D'ARTAGNAN	2h01	15.00 20.30	20.30	20.30	15.30 20.30	15.30 17.30	15.30 20.30	15.30 20.30
SUR LES CHEMINS NOIRS	1h34	20.30			18.15	18.00	20.30	20.30
LE BLEU DU CAFTAN ♥	2h04		20.30			20.30	18.00	18.00

12 > 18 AVRIL

		Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
SUPER MARIO BROS, LE FILM	1h32	15.00	15.00 17.30	15.00 21.00	15.00 20.45	15.00	15.00	15.00
LES TROIS MOUSQUETAIRES: D'ARTAGNAN	2h01	15.00 20.30	20.30	17.30	20.30	17.30	15.30 20.30	15.30 20.30
SUZUME ♥	2h02	17.30		17.30	17.30	15.30	17.30	17.30
SHAZAM! LA RAGE DES DIEUX	2h11	20.30	15.30	20.30		20.30	18.00	20.30
SUR LES CHEMINS NOIRS	1h34	18.00			18.00	20.30		18.00
LE BLEU DU CAFTAN ♥	2h04		18.00			18.00	20.30	
DOUNIA ET LA PRINCESSE... ♥	1h12			15.30				
YUKU ET LA FLEUR DE... ♥	1h05				16.00			
MEMORIES ♥	1h53		20.30					

19 > 25 AVRIL

		Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
SUPER MARIO BROS, LE FILM	1h32	15.00	15.00	15.00	15.00 20.30	15.00		
LES TROIS MOUSQUETAIRES	2h01	20.30	17.30	20.30	20.30	20.30		20.30
SUZUME ♥	2h02	15.30	15.30	17.30	17.30	15.30		
JE VERRAI TOUJOURS VOS... ♥	1h58	20.30	20.30	18.00		18.00	20.30	20.30
SHAZAM! LA RAGE DES DIEUX	2h11	17.30	20.30	15.30				
THE LOST KING	1h49	18.00			18.00	18.00	15.00	
SUR LES CHEMINS NOIRS	1h34		18.00				15.00	
LE BLEU DU CAFTAN ♥	2h04					20.30	20.30	
UNICORN WARS ♥	1h32			20.30				
PIRO PIRO ♥	0h40				16.30			

26 AVRIL > 02 MAI

		Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 01	Mar 02
DONJONS ET DRAGONS	2h17	20.30		20.30	20.30			
LES TROIS MOUSQUETAIRES	2h01				17.30	20.30	17.30	20.30
SUPER MARIO BROS, LE FILM	1h32			20.30	15.00	15.00	15.00	
SUZUME ♥	2h02				17.30	20.30	17.30	
LES ÂMES SOEURS ♥	1h40	18.30	20.30		20.30	17.30	20.30	
JE VERRAI TOUJOURS VOS... ♥	1h58	20.30				15.30	20.30	20.30
C'EST MON HOMME	1h27		20.30		15.00	18.00	15.30	

Légende : VO sous-titrée | Séance en 3D | Séance spéciale > voir partie animations

Cinéma géré en DSP par
 DCPMC Exploitation
 20 av. de la Moutète
 64300 ORTHEZ
 05.59.38.53.38
lepixelcinema.fr
 lepixelcinema@gmail.com
 Facebook & Instagram :
 lepixelcinema

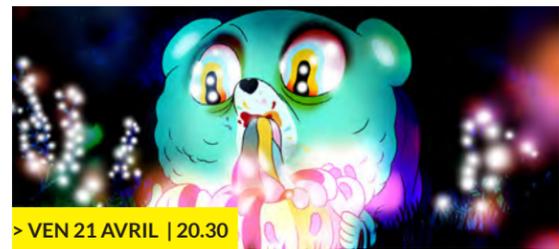


05 avril > 02 mai 2023

#128



>> Festival Ciném'Animés (dès 12 ans)



UNICORN WARS ♥

Alberto VÁZQUEZ | Espagne, France | fantastique | 1h32
Interdit aux moins de 12 ans

En ces contrées reculées, Oursons et Licornes sont en guerre depuis toujours. Le soldat Célestin a soif du sang des Licornes, gage d'une beauté éternelle, selon le Grand Livre Sacré. Son frère Dodu, lui, n'aime pas la guerre, il préfère les myrtilles et les câlins. Mais la bataille finale approche : une unité d'oursins inexpérimentés quitte le camp d'entraînement pour une mission commando dans la Forêt Magique. Seront-ils à la hauteur ?

♥ Mad Movies : *Au-delà d'un univers chatoyant qui ne cesse de capter le regard par un goût visuel très sûr, la grande qualité d'Unicorn Wars est incontestablement son script, qui établit une subtile gradation dans sa progression vers le drame épique, mélodramatique et horrifique.*

♥ Cahiers du cinéma : *On retrouve dans Unicorn Wars une pratique accomplie et souvent réjouissante du détournement trash dont la portée, au-delà des modèles potaches d'Itchy et Scratchy ou Happy Tree Friends, double le salutaire déniement d'un sens de la provocation très politique.*

> vendredi 21 avril | 20h30

> Soirée "Unicorn games - Licornes vs Nounours", animé par Agnès Lagarrue de l'association Objectif Ciné 64, dans le cadre de la deuxième édition du festival Ciném'Animés.

Au programme ; quiz, défis, confiseries et cadeaux à gagner!
> Avant le film, projection d'une interview du réalisateur Alberto Vazquez, réalisée par l'association régionale CINA.
> Tarifs normaux



SUZUME ♥

Makoto SHINKAI | Japon | aventure | 2h02 | AD ♣
Sortie nationale

Dans une petite ville paisible de Kyushu, une jeune fille de 17 ans, Suzume, rencontre un homme qui dit voyager afin de chercher une porte. Décidant de le suivre dans les montagnes, elle découvre une unique porte délabrée trônant au milieu des ruines. Cédant à une inexplicable impulsion, Suzume tourne la poignée et d'autres portes s'ouvrent alors aux quatre coins du Japon, laissant entrer toutes les catastrophes qu'elles renferment. Mais d'après l'homme, toute porte ouverte doit être fermée. Là où elle s'est égarée se trouvent les étoiles, le crépuscule et l'aube, une voûte céleste où tous les temps se confondent.

> mercredi 12 avril | 17h30

> Ciné-quiz "Animation japonaise", animé par Raphaël de l'équipe du Pixel, avant la séance.

> En partenariat avec l'association Objectif Ciné 64, dans le cadre de la deuxième édition du festival Ciném'Animés.

> Tarifs normaux



MEMORIES ♥

Koji MORIMOTO, Tensai OKAMURA, Katsuhiro ÔTOMO | Japon | science fiction | 1h53

Avec *Memories*, Katsuhiro Otomo achève sa transition du manga vers l'animation, déjà largement entamée quelques années auparavant, en 1987 avec *Akira*. Grâce à la complicité de deux autres monstres sacrés de l'animation japonaise, Koji Morimoto et Tensai Okamura, il nous livre un triptyque surréaliste, forcément mâtiné d'une couche de science-fiction. Sous la direction magistrale de ces trois immenses talents, les studios MadHouse et 4°C donnent vie à trois histoires tirées du manga du même nom, lui aussi écrit et dessiné par Katsuhiro Otomo.

♥ Le Monde : *Le film est une véritable prouesse : Otomo choisit de se passer du montage (et donc du langage cinématographique) pour inventer une animation autonome, un monde en forme de machine infernale dont les espaces s'emboîtent les uns dans les autres comme autant de poupées gigognes.*

♥ Les Inrocks : *Chef d'œuvre de l'animation composé d'histoires en apparence dissemblables, mais finalement travaillé par des sujets voisins (la diffraction de la réalité, la prescience de catastrophes à venir et l'infinitude de la guerre) [...].*



SCHRÖDINGER

Adrien WASZAK | France | drame | 6'00
Court-métrage diffusé avant le film

> jeudi 13 avril | 20h30

> Présentation et débat par Raphaël de l'équipe du Pixel.

> Tarif jeudi : 6,00€

>> Festival Ciném'Animés (dès 3 ans)



PIRO PIRO ♥

Sung-Ah MIN, Miyoung BAEK | Corée-du-Sud | poésie animée | 0h40

Un ensemble de six films d'animation poétiques et sensibles où le talent de deux jeunes réalisatrices sud coréennes, Baek Miyoung et Min Sung-Ah, dévoile des univers aux couleurs pastel et chaleureuses. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour.

♥ Le Monde : *L'esthétique emprunte au naïf, au surréalisme, lorsque les ailes se fondent dans des pétales de fleurs, ou que l'on se perd dans le bleu d'un papillon. Dans leur quête de beauté, les deux réalisatrices sud-coréennes nous emmènent dans des territoires insoupçonnés.*

♥ Les fiches du cinéma : *Ces six court métrages d'animation composent une œuvre poétique à l'esthétique soignée, une initiation au grand écran pour le très jeune public, et une appréciable cure de détox entre deux films d'animation standardisés.*

♥ Télérama : *Ce programme de six courts métrages, avec le motif de l'oiseau en fil rouge, permet de découvrir le travail de deux réalisatrices. Coup de cœur pour le singulier "The Newly Coming Seasons" (2009), qui se déroule dans la zone démilitarisée entre les deux Corées.*



HOW TO PAINT YOUR RAINBOW

Erick OH | France | animation | 1'47
Court-métrage diffusé avant le film

> samedi 22 avril | 16h30

> Projection unique du film

> Tarif : 4,80€ pour tous



DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP ♥

Marya ZARIF, André KADI | France | aventure | 1h12 | dès 7 ans
Dounia a six ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde.

♥ Le Monde : *Un joli conte graphique sur l'exil, où les légendes se mêlent au réel, où la chevelure noire des femmes dessine autant la nuit qu'une route vers la liberté.*

♥ Télérama : *Les coréalisateurs de ce bijou, Marya Zarif et André Kadi, parviennent à mettre ce sujet grave à la portée du jeune public.*

> vendredi 14 avril | 15h30

> Ciné-goûter aux saveurs orientales proposé par le restaurant "Les portes de Meknès" à Orthez.

> En partenariat avec l'association Objectif Ciné 64, dans le cadre de la deuxième édition du festival Ciném'Animés.

> Tarif : 4,80€ pour tous



YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA ♥

Arnaud DEMUYNCK, Rémi DURIN | Belgique, France | comédie musicale | 1h05

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil : la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à sa recherche. Elle veut l'offrir à sa grand-mère qui a annoncé qu'elle devra bientôt partir avec la petite taupe aveugle dans les méandres de la terre. Pour trouver cette fleur, un long voyage semé d'obstacles attend Yuku. Mais grâce à sa musique et à ses chansons, Yuku va se faire beaucoup d'amis.

♥ La Croix : *Rémi Durin et Arnaud Demuyneck, qui avaient déjà séduit le jeune public avec le délicieux Parfum de la carotte (2014), livrent ici un conte musical plein d'humour et de fantaisie faisant l'éloge de la transmission.*

♥ Télérama : *Réalisé dans une élégante animation en 2D aux tonalités pastel, ce conte initiatique et musical évoque avec sensibilité la perte d'un être cher.*



LE GÉNIE DE LA BOÎTE DE RAVIOLIS

Claude BARRAS | France | conte animé | 7'00 min
court-métrage diffusé avant le film

> samedi 15 avril | 16h00

> Ciné-concert au ukulélé par Robin Jolivet, sur les chansons du film et des chansons phares du cinéma jeune public.

> En partenariat avec l'association Objectif Ciné 64, dans le cadre de la deuxième édition du festival Ciném'Animés.

> Tarif : 4,80€ pour tous

>> à l'affiche



LES TROIS MOUSQUETAIRES: D'ARTAGNAN

Martin BOURBOULON | France | aventure, historique | 2h01 | AD ♣
François Civil, Vincent Cassel, Romain Duris, Pio Marmaï, Eva Green
Sortie nationale

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle, dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France.



LES ÂMES SOEVRES

André TÉCHINÉ | France | drame | 1h40 | AD ♣
Benjamin Voisin, Audrey Dana, Noémie Merlant

David, lieutenant des forces françaises engagées au Mali, est grièvement blessé dans une explosion. Rapatrié en France, il souffre d'amnésie et commence une longue convalescence sous le regard dévoué de sa sœur Jeanne. Dans la maison familiale des Pyrénées, entre montagnes et lacs, Jeanne tente de raviver sa mémoire, mais David ne paraît pas soucieux de se réconcilier avec celui qu'il était.

>> Ciné-Thé



THE LOST KING

Stephen FREARS | Grande Bretagne | drame | 1h49 | AD ♣
Sally Hawkins, Shonagh Price, Lewis Macleod

Inspiré d'une histoire incroyable mais vraie, *The Lost King* retrace l'extraordinaire aventure de Philippa Langley, passionnée d'histoire à la volonté de fer qui, sur une simple intuition et malgré l'incompréhension de ses proches et la défiance du monde universitaire, a voulu rétablir la vérité autour de Richard III, l'un des monarques les plus controversés de l'histoire.

> lundi 24 avril | 15h00

> Séance Ciné-Thé en partenariat avec le CCAS d'Orthez.

Présentation du film par l'équipe du cinéma. Buffet thé et gâteaux dans le hall du cinéma après le film.

> Tarif réduit : 4,80€



SUR LES CHEMINS NOIRS

Denis IMBERT | France | drame | 1h34 | AD ♣
Jean Dujardin, Izïa Higelin, Anny Duperey

Librement inspiré de *Sur les chemins noirs* de Sylvain Tesson. Un soir d'ivresse, Pierre, écrivain explorateur, fait une chute de plusieurs étages. Cet accident le plonge dans un coma profond. Sur son lit d'hôpital, revenu à la vie, il se fait la promesse de traverser la France à pied du Mercantour au Cotentin. Un voyage unique et hors du temps à la rencontre de l'hyper-ruralité, de la beauté de la France et de la renaissance de soi.

DONJONS & DRAGONS : L'HONNEUR DES VOLEURS

Jonathan GOLDSTEIN, John Francis DALEY | États-Unis | fantastique | 2h15 | AD ♣

Un voleur beau gosse et une bande d'aventuriers improbables entreprennent un casse épique pour récupérer une relique perdue. Les choses tournent mal lorsqu'ils s'attirent les foudres des mauvaises personnes. *Donjons & Dragons : L'honneur des voleurs* transpose sur grand écran l'univers riche et l'esprit ludique du légendaire jeu de rôle à travers une aventure hilarante et pleine d'action.

C'EST MON HOMME

Guillaume BUREAU | France | drame | 1h27 | AD ♣

Leïla Bekhti, Karim Leklou, Louise Bourgain

Julien Delaunay a disparu sur un champ de bataille de la Grande guerre. Sa femme, Julie, ne croit pas qu'il soit mort. Et quand la presse publie le portrait d'un homme amnésique, elle est certaine de reconnaître Julien. Ils se retrouvent et réapprennent à s'aimer. Mais une autre femme réclame cet homme comme étant son mari.

>> Pixel Play Versus Fight



PIXEL PLAY // LE VERSUS FIGHTING D'HIER À AUJOURD'HUI

D'Heavyweight Champ à DNF Duel en passant par *Samurai Show-down*, *Virtual Fighter* et bien sûr *Street Fighter*, retraçons l'histoire et l'évolution des jeux de Versus Fighting. Décortiquons les différentes écoles du jeu de baston virtuel et également les codes de ce genre emblématique du jeu vidéo.

> mercredi 26 avril | 14h30

> Animé par Yannick Arana, enseignant en culture vidéo ludique, conférencier, animateur et responsable communication, partenariat insertion professionnelle à l'Institut Anaten de Tarbes.

> Dispositif réservé aux 12-25 ans

> Gratuit