PROGRAMME

PIXEL PLAY

JANV. AVRIL | 2022

LE JEU VIDÉO EN SALLE DE CINÉMA

Cinéma Le Pixel à Orthez (64)

LE PIXEL PLAY ?

RENDEZ-VOUS GRATUIT POUR DES JEUNES ENTRE 12 ET 25 ANS

Vous aimez le jeu vidéo et aimeriez rencontrer des professionnels autour de thématiques précises ? Découvrir de nouveaux jeux, jouer sur un grand écran de cinéma, échanger avec d'autres passionnés, animer un émission sur Twitch ?

Alors ce rendez-vous est fait pour vous ! Un mercredi sur deux (hors vacances scolaires), Le Pixel Play prendra possession de votre cinéma d'Orthez, de septembre 2021 à avril 2022. Grâce à nos nombreux partenaires, ce rendez-vous inédit en France peut voir le jour afin de s'amuser, d'apprendre et de montrer que le jeu vidéo est bel et bien un objet culturel riche et passionnant.

NOS PARTENAIRES

passeurs d'images

DcpmC Exploitation

ORTHEZ Sainte-Suzanne

cc-lacqorthez.fr CCLO Communauté de communes LACQ ORTHEZ

AGENCE LIVRE CINÉMA & AUDIOVISUEL EN NOUVELLE-AQUITAINE

CINA CINÉMAS INDÉPENDANTS DE NOUVELLE-AQUITAINE

orthez centre socioculture

LOCAL JEUNES ORTHEZ

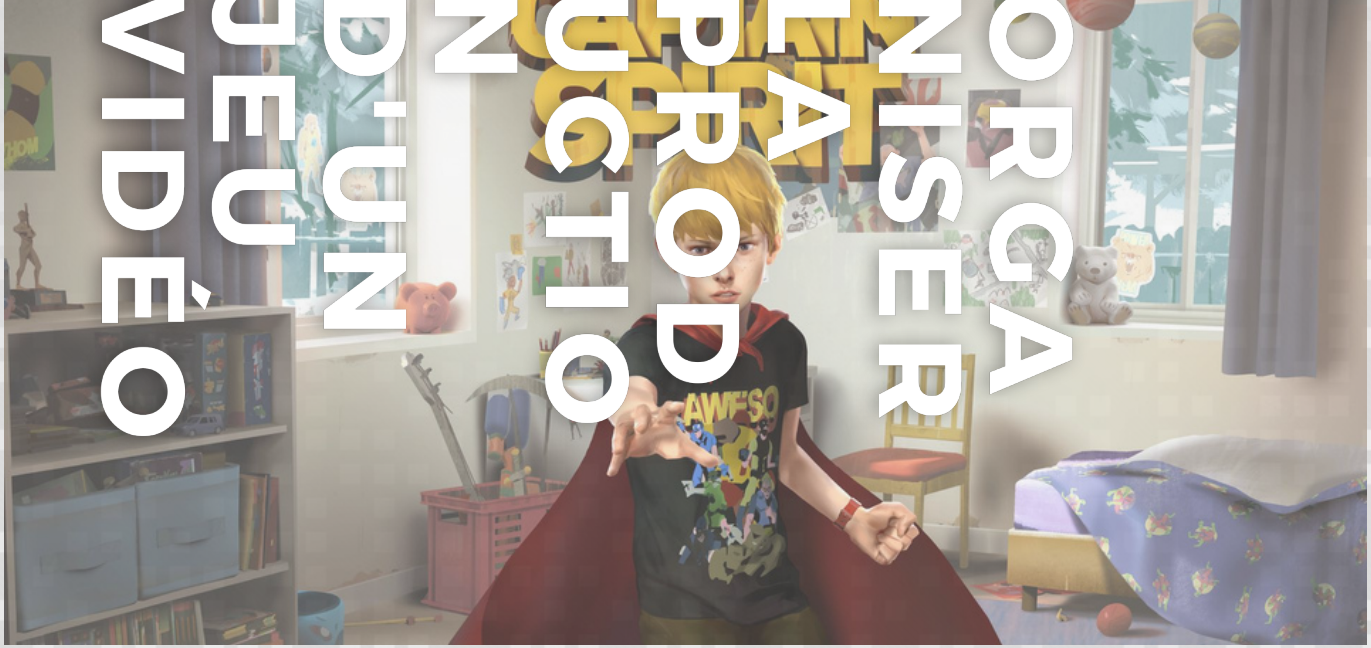
PIXEL PLAY

- **MERCREDI 22 JANVIER À 14H00**
- **"LES HÉROÏNES DU JEU VIDÉO"** AVEC HERVÉ TOURNEUR, ANIMATEUR CINÉMA ET JEU VIDÉO EN NOUVELLE-AQUITAINE

Sous représentées, souvent plus spectatrices qu'actrices de leur histoire ou encore particulièrement stéréotypées, les représentations féminines dans les jeux vidéo est un sujet à part entière.
De la princesse Zelda à Aloy (Horizon Zero Dawn), nous mettrons en avant les quelques héroïnes du jeu vidéo, de celles dans l'attente de sauveur à celles prenant les devants. Nous tenterons d'expliquer pourquoi ces figures féminines sont si peu présentes, si une évolution est possible.
Nous en profiterons pour nous essayer à quelques titres mettant en scène ces fameuses héroïnes comme Lara Croft (Tomb Raider) et Samus (Metroid).

MER 12.01
14H

HERVÉ TOURNEUR
Animateur cinéma et jeu vidéo en Nouvelle-Aquitaine

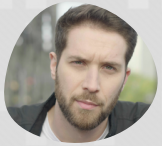


PIXEL PLAY

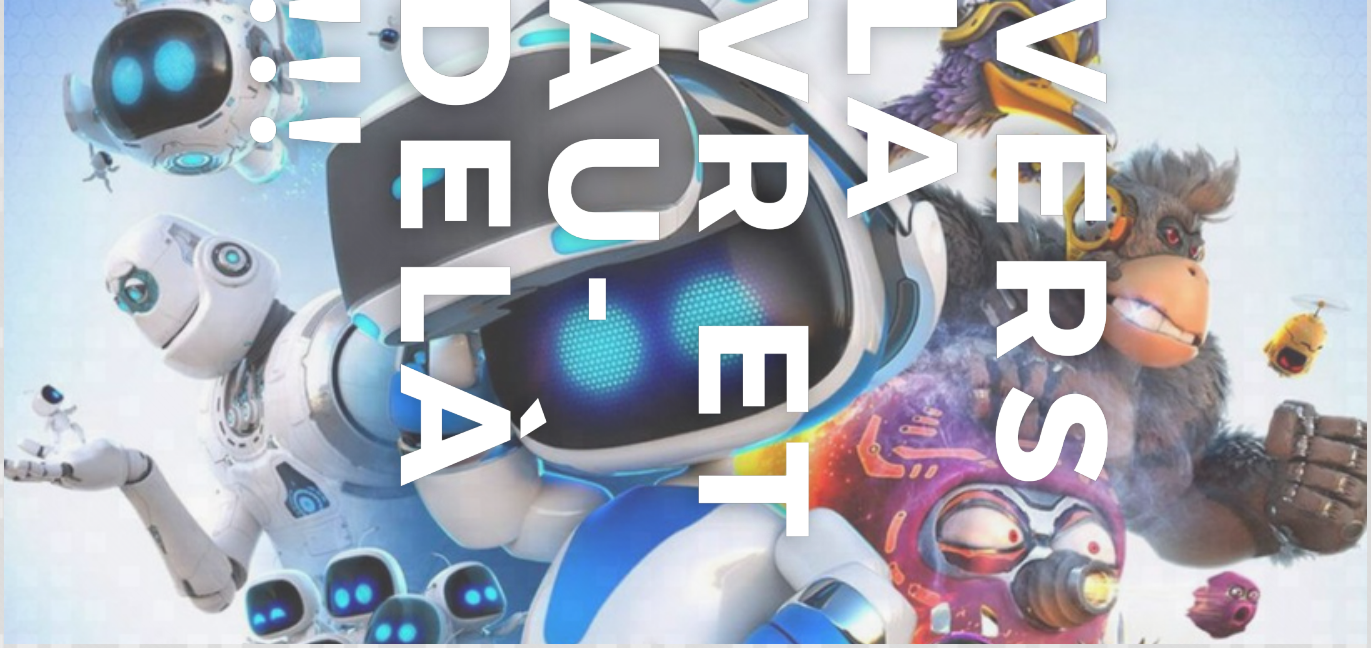
- **MERCREDI 26 JANVIER À 14H15**
- **"ORGANISER LA PRODUCTION D'UN JEU VIDÉO : ENTRE RÊVES DU VIRTUELS ET CONTRAINTES DU RÉEL"** AVEC CHARLES MOUNAL, PRODUCTEUR ET DIRECTEUR CRÉATIF DE JEU VIDÉO

Je m'appelle Charles Mounal, j'ai 33 ans. Je suis producteur de jeux vidéo (comprendre : chef de projet, en charge d'organiser les équipes de production) depuis dix ans. J'ai eu la chance de travailler sur des projets variés, dans de gros studios comme Ubisoft, intermédiaires comme Dontnod (Life is strange) ; ou petits et indépendants comme La Belle. Je suis également Directeur Créatif d'un jeu en cours de conception à La Belle. Réaliser un jeu vidéo est toujours un challenge, car les rêves se heurtent de plein fouet aux contraintes du réel. L'équilibre est toujours fragile, et le Producteur est l'équilibriste en chef. Je serai ravi de présenter mon parcours et ma vision.

MER 26.01
14H15



CHARLES MOUNAL
Producteur et Directeur Créatif de jeu vidéo



PIXEL Play

- **MERCREDI 9 FÉVRIER À 14H00**
- **"VERS LA VR ET AU-DELÀ !!!"** AVEC YANNICK ARANA, ENSEIGNANT EN CULTURE VIDÉO LUDIQUE

Longtemps fantasmée, la réalité virtuelle est devenue depuis quelques années une réalité. Elle nous permet de passer dans une autre dimension et si elle se révèle un formidable outil de loisir et de jeu, il ne faut pas oublier ses utilisations dans de nombreux domaines comme la science, la médecine, l'aéronautique et le bien être pour ne citer qu'eux.

MER 09.02
14H

YANNICK ARANA

Enseignant en culture vidéo ludique, conférencier, animateur et Responsable communication, partenariat insertion professionnelle à l'Institut Anaten de Tarbes.

PIXEL PLAY

- **MERCREDI 2 MARS À 14H00**
- **"JEU VIDÉO ET CINÉMA: INSPIRATIONS MUTUELLES"** AVEC HERVÉ TOURNEUR, ANIMATEUR CINÉMA ET JEU VIDÉO EN NOUVELLE-AQUITAINE

D'abord innovation technologique, divertissement de masse et reconnaissance artistique, cinéma et jeu vidéo ont connu une évolution similaire. Tous deux médias audiovisuels, le jeu vidéo va très tôt s'inspirer du cinéma. Fort de sa popularité grandissante, le jeu vidéo à son tour va influencer le cinéma dans son contenu comme dans ses représentations.
Nous traverserons cette double histoire avec quelques exemples iconiques d'influences mutuelles et testerons certains jeux qui doivent beaucoup au Septième art, tels que *Detroit Become Human* ou encore *Uncharted*.

MER 02.03
14H

HERVÉ TOURNEUR
Animateur cinéma et jeu vidéo en Nouvelle-Aquitaine

PIXEL PLAY

- **MERCREDI 16 MARS À 14H00**
- **"LE GAME DESIGN OU LA CONCEPTION DE JEU VIDÉO"** AVEC LAURENT GAIDIER, GAME ET LEVEL DESIGNER CHEZ KYLOTONN STUDIO

Qui n'a jamais imaginé ou modifié les règles d'un jeu étant enfant ? Ne serait-ce que pour être sûr de gagner... Sans nous en rendre compte, nous avons tous été Game Designer en herbe un jour.
Le Game Design est le processus de conception d'un jeu à travers la définition de ses règles, la façon dont on y joue et bien d'autres éléments dont il faut en établir les contours. C'est un processus de création au sens large, qui s'applique à n'importe quel type d'activité ludique. Le Game Design de jeu vidéo fait donc partie intégrante de cette méthode globale de conception. Mais quelles sont ses spécificités par rapport aux autres jeux ?
Lors de cette intervention, nous aborderons ce qu'est le Game Design et comment ce domaine est central pour définir et concevoir une expérience vidéoludique. Nous parlerons également du métier de Game Designer au sein d'un studio et des formations qui existent pour le devenir.

MER 16.03
14H

LAURENT GAIDIER
Game et Level Designer chez Kylotonn Studio

HACKATHON DU JEU VIDÉO

PIXEL PLAY

- **MERCREDI 30 MARS À 14H00**
- **"HACKATHON DU JEU VIDÉO"** AVEC HUBERT DESSINET, COORDINATEUR DU RÉSEAU CYBER-BASE LACQ-ORTHEZ

Le but de ce « hackathon » spécial Jeux vidéo est simple : chaque équipe doit créer un jeu vidéo dans un temps limité, c'est-à-dire en quelques heures seulement ! Principe du jeu, scénario, univers graphique… c'est aux participants de décider quels seront les ingrédients de leur création ! Pour s'ouvrir à tous (pas de connaissances particulières exigées) et respecter les contraintes temporelles, chaque équipe s'appuiera sur un des logiciels proposés, au choix :
***Twine* : pour un jeu vidéo plutôt narratif et une souplesse dans l'aspect graphique**
***Minetest* : pour un jeu dans un univers type Minecraft, avec un principe de quête par exemple**
***Roblox Studio* : pour un jeu à construire comme avec des legos mais avec déjà plein d'éléments prédéfinis.**
Durant cette aventure, chacun pourra mettre ses talents à contribution pour le plus grand plaisir des futurs joueurs !

MER 30.03
14H

HUBERT DESSINET
Coordinateur et animateur du réseau Cyber-base Lacq-Orthez

PIXEL PLAY

MER 06.04
14H

- **MERCREDI 6 AVRIL À 14H00**
- **"MARIO VS SONIC: LA GUERRE DES CONSOLES" AVEC HERVÉ TOURNEUR, ANIMATEUR CINÉMA ET JEU VIDÉO EN NOUVELLE-AQUITAINE**

Que de disputes dans les cours de récréation ! Qui du plombier moustachu ou du hérisson en baskets était le meilleur ?
En passant par leurs mascottes, Nintendo et Sega se sont disputés le marché du jeu vidéo dans la première moitié des années 90. Entre le style des consoles, les séries télé, les publicités, les goodies et les jeux bien sûr, Mario et Sonic furent les héros guerriers, les porte-étendards d'une lutte dont l'histoire du jeu vidéo a trouvé vainqueur.
Nous reviendrons sur cette rivalité qui fait date, sur les évolutions entre les sagas Mario et Sonic, et peut-être nous écharperons-nous encore sur la toute-puissance de notre mascotte préférée.

HERVÉ TOURNEUR
Animateur cinéma et jeu vidéo en Nouvelle-Aquitaine