

CINEMA MUNICIPAL ART ET ESSAI

LE PATIO

MOTEUR D'EMOTIONS



12 FÉVRIER

11 MARS 2025

12 > 18 FÉVRIER

ME 12	JE 13	VE 14	SA 15	DI 16	LU 17	MA 18
JE SUIS TOUJOURS LÀ • vo • 2h15						
	16H45				20H00	
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT • vf • 1h34						
15H00			15H00			
LE QUATRIÈME MUR • 1h56						
17H30						17H30
SPECTATEURS ! • sme • 1h28						
		20H30			18H00	
AU P'TIT ZOUAVE • Rétrospective Gilles Grangier • 1h44						
	14H00			20H00		
BETTER MAN • vo • 2h15						
	14H00		20H30			14H30
LES CONTES D'HOFFMANN • Opéra • 3h30						
	19H30			16H00		
EN SORTANT DE L'ÉCOLE, À NOUS LE MONDE ! • 0h40						
			17H00	14H30		
JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE • 1h34						
		18H30				20H00
JOUER AVEC LE FEU • sme • 1h58						
20H00		16H00			15H30	

19 > 25 FÉVRIER

ME 19	JE 20	VE 21	SA 22	DI 23	LU 24	MA 25
BETTER MAN • vo • 2h15						
		20H30			17H15	
EN SORTANT DE L'ÉCOLE, À NOUS LE MONDE ! • 0h40						
16H15			16H45			
JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE • 1h34						
	15H00			17H30		
JOUER AVEC LE FEU • sme • 1h58						
		18H00				20H00
LE JARDIN ZEN • vo • 2h00						
17H30					20H00	14H45
MEURTRE À MONTMARTRE • Rétrospective Gilles Grangier • 1h30						
		16H00		20H00		
UN PARFAIT INCONNU • vo • 2h20						
	17H00		20H30			17H15
LA PIE VOLEUSE • sme • 1h41						
20H00		14H00	18H00	15H00		
LE SANG À LA TÊTE • Rétrospective Gilles Grangier • 1h23						
	20H00				15H30	
SLOCUM ET MOI • 1h15						
14H30				15H00		

26 FÉVRIER > 04 MARS

ME 26	JE 27	VE 28	SA 01	DI 02	LU 03	MA 04
LE JARDIN ZEN • vo • 2h00						
		14H00			16H00	
UN PARFAIT INCONNU • vo • 2h20						
	15H15	20H30		17H15		
LA PIE VOLEUSE • sme • 1h41						
			16H35			18H20
SLOCUM ET MOI • 1h15						
16H45			18H45			
3 JOURS À VIVRE • Rétrospective Gilles Grangier • 1h25						
	20H30					14H30
125 RUE MONTMARTRE • Rétrospective Gilles Grangier • 1h23						
				20H00		16H30
CHÂTEAU ROUGE • 1h47						
18H20		16H20				20H30
MARIA • vo • 2h03						
	18H00		20H30		20H30	
MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ • vo • 1h36						
	20H30	18H30			18H30	
PADDINGTON AU PÉROU • vf • 1h46						
14H30	13H15		14H30	15H00		

05 > 11 MARS

ME 05	JE 06	VE 07	SA 08	DI 09	LU 10	MA 11
CHÂTEAU ROUGE • 1h47						
	14H30			17H45		
MARIA • vo • 2h03						
	20H30	18H00				
MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ • vo • 1h36						
	20H30	16H00				
PADDINGTON AU PÉROU • vf • 1h46						
14H30				15H30		
THE BRUTALIST • vo • 3h34						
	16H30		20H00			
LE DERNIER SOUFFLE • sme • 1h39						
16H30		14H00		20H00		
LE MOHICAN • sme • 1h27						
	18H30	20H30				
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN • Journée des droits des femmes • 1h38						
			15H00			
ON IRA • Journée des droits des femmes • 1h37						
			17H30			

20H30 dernière projection du film

sme sous-titres pour les personnes sourdes ou malentendantes *disponible à toutes les séances, activés sur demande anticipée*

vo version originale sous-titrée en français

vf film doublée en français



Le Jardin zen

DU 10 AU 12 MARS FERMETURE POUR CHANGEMENT DU MATÉRIEL DE PROJECTION

Votre cinéma anticipe l'installation d'un matériel de projection de nouvelle génération. Nouveau son, nouvelle image, nouvel écran.

Il vous permettra de bénéficier d'une qualité de projection laser haute performance tout en divisant la consommation électrique par 10.

Ce matériel équipera l'une des salles du nouveau cinéma.



CINÉMA MUNICIPAL

LE PATIO

1 salle

avenue de la Gare, 01170 Gex

Tous les jours de 15h à 22h

Téléphone 04 50 41 89 49

www.cinegex.fr

Horaires et programmes téléchargeables

BILLETTERIE

Sur place tous les jours

En ligne sur le site internet et l'application mobile

Ouverture de la salle 15 minutes avant chaque séance

TARIFS

FILMS

Tarif plein 7,20€

Tarif réduit 5,30€

-18 ans, étudiants, +60 ans, CMI

Passeport Culture Jeune 3,20€

sur présentation de la carte

-14 ans 4€

Abonnement 5 entrées 26,50€

carte rechargeable valable un an

HORS FILMS

danse, opéra, théâtre...

Tarif plein 19€

Tarif réduit 12€

moins de 26 ans

Abonnement 3 entrées 45€

carte rechargeable valable un an

PAIEMENTS ACCEPTÉS

- Carte et Chèque bancaire
- Mobile (Apple Pay, Google Pay...)
- Espèces en EURO
- Chèque Vacances
- Chèque GRAC
- Pass'Région
- Pass Culture



Better Man	7
Château Rouge	11
Les Contes d'Hoffmann	8
Le Dernier souffle	12
En sortant de l'école, à nous le monde !	8
Jane Austen a gâché ma vie	8
Le Jardin zen	9
Je suis toujours là	6
Jouer avec le feu	9
Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan	13
Maria	11
Mémoires d'un escargot	6
Le Mohican	13
Mon gâteau préféré	11
On ira	13
Paddington au Pérou	12
La Pie voleuse	10
Le Quatrième mur	7
Slocum et moi	10
Spectateurs !	7
The Brutalist	12
Un parfait inconnu	9

Rétrospective Gilles Grangier

Au p'tit zouave	14
Le Sang à la tête	14
Meurtre à Montmartre	14
3 jours à vivre	14
125 rue Montmartre	14

Journée des droits des femmes

entrée offerte aux femmes par le CCAS de Gex

Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan	13
On ira	13



AU P'TIT ZOUAVE

toujours à l'affiche



Je suis toujours là

Brésil | 2h15 | 2025 | vostf portugais

Réalisé par **Walter Salles**

Avec **Fernanda Montenegro, Fernanda Torres, Selton Mello...**

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...



Mémoires d'un escargot



Australie | 1h34 | 2025 | VF

à partir de 10 ans

Réalisé par **Adam Elliot**

A la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Suspendue aux lettres de son frère, ignorée par

ses tuteurs et harcelée par ses camarades de classe, Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille...



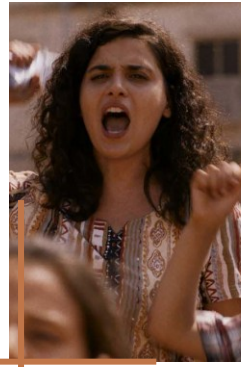
Mémoires d'un escargot

Le Quatrième mur

France | 1h56 | 2025

Réalisé par **David Oelhoffen**

Avec **Laurent Lafitte, Simon Abkarian...**



Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats

tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.

Spectateurs !

France | 1h28 | 2025 | SME

Réalisé par **Arnaud Desplechin**

Avec **Mathieu Amalric, Dominique Poini, Clément Hervieu-Léger...**

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ?

Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ?

Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies.

Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes...

Un torrent d'images qui nous emporte. Un acte d'amour pour le cinéma.



à partir du 12 février



Better Man

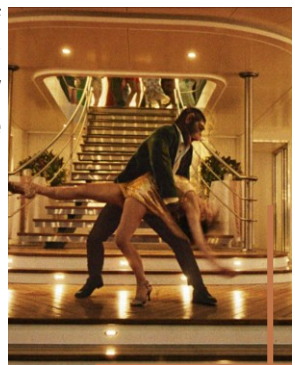
Better Man

Royaume-Uni | 2h15 | 2025 | VO | vostf anglais

Réalisé par **Michael Gracey**

Avec **Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton...**

L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels".



Les Contes d'Hoffmann

Nouvelle Production | Durée 3h35

Quatre femmes : quatre histoires d'amour étranges. Juan Diego Flórez est à la tête d'une formidable distribution dans l'opéra fantastique d'Offenbach.

À travers les brumes des années, un poète se souvient des femmes qu'il a aimées. Mais quand il s'agit d'amour, les apparences sont trompeuses. Surtout lorsque le diable en personne est à l'œuvre...

Revenant sur ses années d'étudiant, Hoffmann se remémore son amour d'enfance, Olympia, une poupée dans tous les sens du terme. Ses amours malheureux le poursuivent jusqu'à l'âge adulte, où la danseuse Antonia lui est

enlevée trop tôt. Pendant ce temps, la courtisane sensuelle Giulietta a des intentions cachées. Dans un brouillard où souvenirs et rêves se mêlent de plus en plus, Hoffmann parviendra-t-il à trouver l'énigmatique Stella avant qu'il ne soit trop tard ?

METTEUR EN SCÈNE

Damiano Michieletto

CHEF D'ORCHESTRE

Antonello Manacorda

MUSIQUE **Jacques Offenbach**

LIVRET **Jules Barbier**

CHORÉGRAPHIE **Chiara Vecchi**

HOFFMANN **Juan Diego Flórez**

OLYMPIA **Olga Pudova**

ANTONIA **Ermonela Jaho**

GIULIETTA **Marina Costa-Jackson**

NICKLAUSSE **Julie Boulianne**



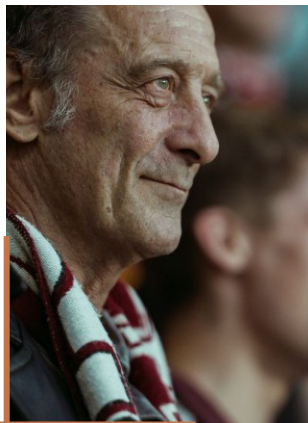
Jouer avec le feu

France | 1h58 | 2025 | SME

Réalisé par **Delphine & Muriel Coulin**

Avec **Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon...**

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...



à partir du 19 février

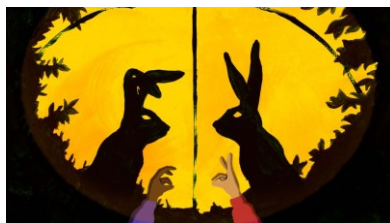


Un parfait inconnu

En sortant de l'école, à nous le monde !

France | 0h40 | 2025 | à partir de 6 ans

Ce programme inédit est une collection de 13 courts métrages d'animation dont la proposition est d'associer 13 poèmes animés par de jeunes cinéastes pour aborder les thèmes suivants : la liberté, le voyage et la découverte du Monde.



Le Jardin zen

Japon | 2h00 | 2025 | vostf japonais

Réalisé par **Naoko Oigami**

Avec **Mariko Tsutsui, Hana Kino, Akira Emoto...**

Luxe, calme et volupté. Tout va pour le mieux dans la vie parfaitement réglée de Yoriko et de tous ceux qui, comme elle, ont rejoint la secte de l'eau. Jusqu'au jour où son mari revient à la maison après de nombreuses années d'absence, entraînant avec lui une myriade de problèmes. Rien, pas même ses plus ferventes prières, ne semble restaurer la précieuse quiétude de Yoriko... Avec tout cela, comment faire pour rester zen ?



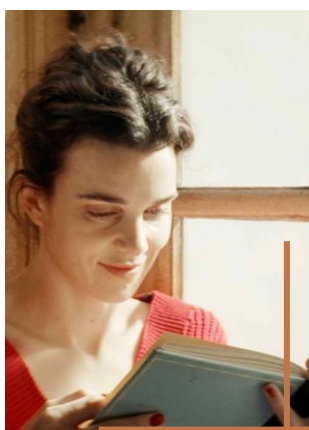
Jane Austen a gâché ma vie

France | 1h34 | 2025

Réalisé par **Laura Piani**

Avec **Camille Rutherford, Pablo Pauly...**

Agathe a autant de charme que de contradictions. Elle est célibataire mais rêve d'une histoire d'amour digne des romans de Jane Austen. Elle est libraire mais rêve d'être écrivain. Elle a une imagination débordante mais une sexualité inexistante. La vie n'est jamais à la hauteur de ce que lui a promis la littérature. Invitée en résidence d'auteurs en Angleterre, Agathe devra affronter ses peurs et ses doutes pour enfin réaliser son rêve d'écriture... et tomber amoureuse.



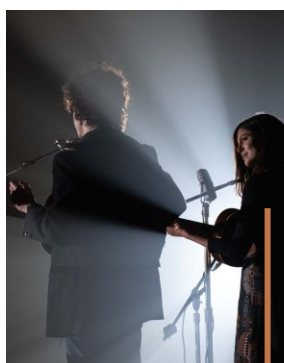
Un parfait inconnu

U.S.A. | 2h20 | 2025 | vostf anglais

Réalisé par **James Mangold**

Avec **Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning...**

New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire, il finit par se sentir étouffé par le mouvement folk et, refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...





Slocum et moi

La Pie voleuse

France | 1h41 | 2025 | SME

Réalisé par **Robert Guédiguian**

Avec **Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan...**

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...



Château Rouge

France | 1h47 | 2025 | Réalisé par **Hélène Milano**

Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.



Un film touchant et subtil, célébrant la valeur de l'éducation et le mérite du corps enseignant.

Culturopoing.com

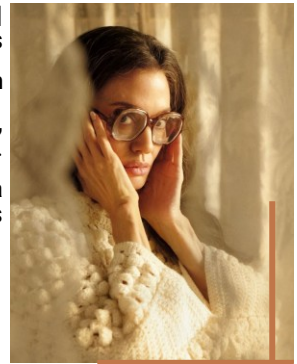
Maria

U.S.A., Chili, Italie, Allemagne | 2h03 | 2025 | vostf anglais

Réalisé par **Pablo Larraín**

Avec **Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher...**

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



Slocum et moi

France | 1h15 | 2025 | à partir de 8 ans

Réalisé par **Jean-François Laguionie**

Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.

Au long des années, dans une France d'après-guerre, le jeune François va voguer de l'adolescence à l'âge adulte. Au fil de la construction du bateau, tout en portant un regard tendre et poétique sur sa mère et son

père, le jeune garçon entamera sa propre aventure, celle qui le mènera sur le chemin de ses passions, la mer et le dessin.



Mon gâteau préféré

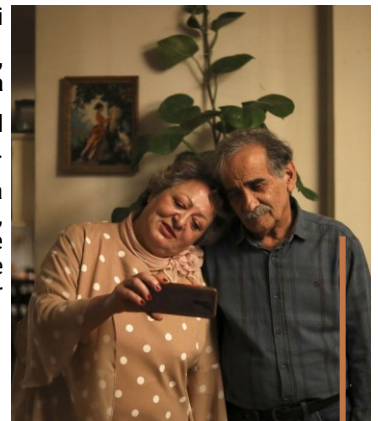
Mon gâteau préféré

Iran | 1h36 | 2025 | vostf farsi

Réalisé par **Maryam Moghadam, Behtash Sanaeaha**

Avec **Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi, Mansoore Ilkhani...**

Mahin a 70 ans et vit seule à Téhéran. Bravant tous les interdits, elle décide de réveiller sa vie amoureuse et provoque une rencontre avec Faramarz, chauffeur de taxi. Leur soirée sera inoubliable.



à partir du 26 février



Maria

Paddington au Pérou



Royaume-Uni | 1h46 | 2025 | VF |

à partir de 6 ans

Réalisé par **Dougal Wilson**

Avec **Guillaume Gallienne, Ben Whishaw, Hugh Bonneville...**

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

À partir du 5 mars



Le Dernier souffle

The Brutalist



Royaume-Uni | 3h34 | 2025 | vostf anglais

Réalisé par **Brady Corbet**

Avec **Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce...**

L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux Etats-Unis pour connaître son "rêve américain".

Plongée majestueuse dans les illusions de l'Amérique d'après-guerre.

Le Dernier souffle

France | 1h39 | 2025 | SME

Réalisé par **Costa-Gavras**

Avec **Denis Podalydès, Kad Merad, Marilynne Canto...**

Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous.



Le Mohican

Le Mohican

France | 1h27 | 2025 | SME

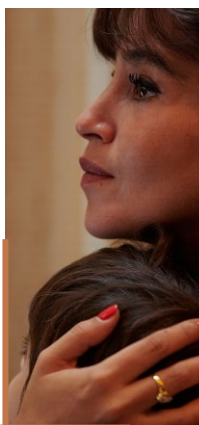
Réalisé par **Frédéric Farrucci**

Avec **Alexis Manenti, Mara Taquin, Théo Frimigacci...**

En plein cœur de l'été, Joseph, l'un des derniers bergers du littoral corse, voit son terrain convoité par le milieu pour un projet immobilier. Il refuse de céder. Cela signifierait la fin d'un monde. Quand il tue accidentellement l'homme venu l'intimider, il est forcé de prendre la fuite et devient la proie d'une traque sans répit du sud au nord de l'île. Portée par sa nièce Vannina, la légende de Joseph, incarnant une résistance réputée impossible, grandit au fil des jours et se propage dans toute la Corse...



Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan



France | 1h38 | 2025 | Réalisé par **Ken Scott**

Avec **Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan...**

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout.

Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse.

Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse.

A travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

On ira

France | 1h37 | 2025

Réalisé par **Enya Baroux**

Avec **Hélène Vincent, Pierre Lottin...**

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétendant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un aide-soignant tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.





Rétrospective Gilles Grangier Chronique des années 50

Son œuvre se situe à la croisée du cinéma populaire et du polar. Grangier s'inspire de la tradition du film noir, mais sans sombrer dans le cynisme.

Au p'tit zouave

France | 1h44 | 1950

Avec **François Périer, Dany Robin, Jacques Morel...**

Dans un quartier populaire de Paris, où les policiers et un assassin de vieilles filles sévissent, le café Au P'tit Zouave offre réconfort et sécurité aux habitants modestes de la ville. Mais l'arrivée d'un homme plus fortuné et mystérieux vient perturber l'équilibre déjà précaire de l'établissement.



Le Sang à la tête

France | 1h23 | 1956

Avec **Jean Gabin, Renée Faure, Paul Frankeur...**

Un ancien débardeur, François Cardinaud, est devenu un armateur riche et un homme important. Sa femme Marthe quitte le domicile conjugal pour retrouver son amour de jeunesse, un jeune voyou de retour d'Afrique.



Meurtre à Montmartre

France | 1h30 | 1957

Avec **Michel Auclair, Paul Frankeur, Giani Esposito...**

Kelber, un marchand de tableaux, fait l'acquisition d'un faux Gauguin. Lorsqu'il prend conscience de son erreur, il décide d'intégrer la bande des faussaires dont le leader est le peintre Watroff.



3 jours à vivre

France | 1h25 | 1957

Avec **Daniel Gélin, Jeanne Moreau, Lino Ventura...**

Simon Belin, acteur de second plan, est témoin d'un meurtre. Il dénonce le coupable, Lino Ferrari. Cette affaire lui apporte la célébrité. Ferrari, incarcéré, s'évade. Il jure de tuer Belin sous trois jours.



125 rue Montmartre

France | 1h23 | 1959

Avec **Lucien Raimbourg, Pierre Mirat, Alfred Adam...**

Pascal, un crieur de journaux parisien au tempérament bourru et candide, se lie d'amitié avec Didier, un homme qu'il a sauvé de la noyade. Accusé à tort d'un meurtre à la suite d'une machination de Didier, Pascal va alors remuer ciel et terre pour prouver son innocence.



PROCHAINEMENT Rétrospective

Julien Duvivier, les années 30



Duvivier est un cinéaste qui ne fait que des films qui ne se ressemblent pas, afin qu'ils ne lui ressemblent pas. Ça lui a été reproché comme une faiblesse : il fuit le style pour explorer tous les genres, la diversité est sa seule règle. Chaque film est différent du précédent et du suivant. Quel intérêt de faire toujours le même film, dans le même milieu, avec les mêmes tics de cinéaste ?

David Golder

France | 1h26 | 1931

Avec **Harry Baur, Jackie Monnier, Paule Andral...**

David Golder, un riche banquier polonais qui a fait fortune ne vit que pour sa fille, Joyce, et son épouse Gloria qu'il adore. Après une violente dispute, sa femme lui révèle qu'il n'est pas le véritable père de Joyce.



Les Cinq Gentlemen maudits

France | 1h27 | 1931

Avec **Harry Baur, René Lefèvre, Rosine Derean...**

Moulay-Idriss, la ville sainte du Maroc, cinq gentlemen sont maudits par un sorcier qu'ils ont bousculé, parce que l'un d'eux voulait retirer le voile de la jeune fille qui l'accompagnait : ils mourront de mort violente avant la nouvelle lune...



Poil de Carotte

France | 1h28 | 1932

Avec **Harry Baur, Robert Lynen...**

Poil de Carotte est le souffre-douleur de sa mère. Son père ne prête aucune attention à lui, tout occupé qu'il est par la chasse et la politique. Malgré l'affection de son parrain et de sa petite camarade Mathilde, Poil de Carotte est hanté par l'idée de se suicider. Un jour que sa mère l'a particulièrement maltraité et son père négligé, il tente de se pendre. Son père survient à temps pour le sauver. Il comprend alors ses torts et devine la bonne nature de l'enfant. Ils seront deux désormais pour lutter contre le caractère acariâtre de la mère.



La Tête d'un homme

France | 1h30 | 1933

Avec **Harry Baur, Valéry Inkijhoff...**

Joseph Heurtin, un jeune livreur, est accusé d'un double meurtre et avec des preuves accablantes contre lui, il est condamné à mort. Clamant son innocence du fond de sa cellule, il n'est entendu que par le commissaire Maigret en charge de l'enquête. Ce dernier l'aide à s'évader afin de trouver la



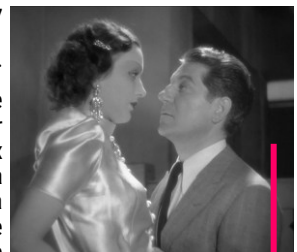
clé du mystère.

Pépé le Moko

France | 1h34 | 1937

Avec **Jean Gabin, Mireille Balin...**

Guidé par l'inspecteur Slimane, la police tente désespérément de mettre la main sur Pépé le Moko, un célèbre et dangereux malfaiteur caché quelque part dans la casbah d'Alger. Fuyant une nouvelle fois la police, Pépé rencontre une magnifique jeune femme du nom de Gaby, et en tombe amoureux.



CINEMA MUNICIPAL ART ET ESSAI

LE PATIO

MOTEUR D'EMOTIONS



Cinéma municipal Le Patio | Art et Essai, 3 labels

Jeune Public, Recherche et Découverte et Patrimoine et Répertoire

Adhérent à l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai

Agence nationale pour le Développement du cinéma en régions

Groupement National des Cinémas de Recherche

Groupement Régional d'Actions Cinématographiques

Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion

Nous bénéficions du soutien du CNC et de la région.

Couvertures **Mon gâteau préféré** © Totem Films

Conception **Cinéma municipal Le Patio** | Impression **GONNET IMPRIMEUR**

Tirage à 3000 exemplaires | Papier recyclé | Encres à bases végétales

