

# WANTED LIVE BAND

Bruital Cie

VEN 8 NOV - 20H30

Théâtre musical  
(à partir de 10 ans)

Wanted Live Band est une parodie du western traditionnel. Un bandit et un shérif s'affrontant depuis toujours vont se retrouver au cœur du Far-West pour un ultime duel. **Entièrement mimé et bruité par une comédienne et un bruiteur, ce spectacle est accompagné par trois musiciens de salon.**

La bande-son de ce western déjanté est constituée de **reprises de musiques des années 20 et de compositions originales.** Un conte musical de haut vol, sombre et émouvant mais qui laisse la part belle à **un humour absurde irrésistible.**

Plus qu'un concert, c'est une **expérience cinématographique** inspirée des grandes œuvres de Sergio Leone et Quentin Tarantino.

[www.bruital.com](http://www.bruital.com)

Écriture et mise en scène : **Barnabé GAUTIER** et **Lorraine BROCHET**  
Co mise en scène : **Anne BOUCHARD** et **Remy VACHET**  
Distribution : **Barnabé GAUTIER** (comédien bruiteur),  
**Lorraine BROCHET** (comédienne mime)  
en alternance avec **Gaëlle AMOUR**  
Musiciens : **Gaëlle AMOUR**,  
**Romain BURSINI** et **Jérôme ARLET**



Photo : Vincent PINSON



Photo : Philippe DURAND

# LARZAC !

Cie 13.36

VEN 22 NOV - 20H30

Théâtre (à partir de 15 ans)

Larzac ! ne parle pas de la célèbre lutte des années 70, tout juste est-elle évoquée.

Ici, c'est ce qui se passe aujourd'hui sur le plateau du Larzac qui est au cœur du spectacle :

**la vie de ses habitants et celle de l'outil de gestion collective des terres agricoles auxquelles ils participent.**

Philippe Durand est allé à la rencontre de ces habitants, paysans ou non, et a enregistré le son des échanges qu'il a eu avec eux, en a conservé les paroles brutes, il s'est attaché à porter ces paroles avec toute la vie qui les anime et en a fait un récit. **Dans un mélange d'intimités, de réflexions sur notre rapport à la propriété, sur l'agriculture paysanne que les Larzaciens entendent mener,** de questions sur le fonctionnement du collectif, de la démocratie, elles sont le reflet de 40 ans d'expérience de cette gestion collective exemplaire.

Cette **aventure sociale et pé-renne est une pleine réussite**, qui devrait faire modèle, mais ne fait pas grand bruit. D'où le point d'exclamation : **Larzac !**

Texte, mise en scène et interprétation :  
**Philippe DURAND**

DÉCOUVREZ LES ARTISTES  
DE LA SAISON !



## RÉSERVATIONS

- en ligne : billetterie en ligne sur notre site : [www.lepalace-surgeres.fr](http://www.lepalace-surgeres.fr)
- sur place (voir le calendrier des permanences)

## MULTIMEDIA

### Ateliers adultes thématique : photographie



Apprenez à utiliser un appareil photo. Au programme : cours théorique sur les bases de la photographie (réglages de l'appareil : vitesse, profondeur de champ, lumière, mise au point, cadrage, etc.) suivi de séances pratiques.

Du 21 au 31 octobre :  
du lundi au vendredi de 15h à 16h30.  
40€ la séance

### Ateliers jeunes (A partir de 6 ans)



Dans le cadre du festival Cinéphilous 17, l'espace multimédia du Palace propose des ateliers animation image par image : technique du stop-motion en papier découpé à partir de dessins ou images de magazines.

Période scolaire :

les mercredis de 15h à 16h30

Pendant les vacances scolaires :

du lundi au vendredi de 15h à 16h30

5€ la séance



[lepalace.multimedia@gmail.com](mailto:lepalace.multimedia@gmail.com)

Ouverture du lundi au vendredi 10h-12h // 14h-19h

Fermeture le 10 octobre.

## DEVENEZ PARTENAIRE DU PALACE



Nous avons plusieurs formules  
(spectacle et cinéma).  
Si vous êtes intéressés ?

Contactez-nous au  
05 46 07 14 30  
OU  
[cinema.surgeres@wanadoo.fr](mailto:cinema.surgeres@wanadoo.fr)



DU 9 OCTOBRE AU 5 NOVEMBRE 2024



rue des trois frères Nadeau 17700 SURGERES - 05 46 07 14 30  
[cinema.surgeres@wanadoo.fr](mailto:cinema.surgeres@wanadoo.fr) [www.lepalace-surgeres.fr](http://www.lepalace-surgeres.fr)





	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
9 > 15 octobre 2024	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
LEE MILLER <span>VO</span> <span>VF</span> <span>Sortie Nationale</span>	18:00	21:00	18:15	20:30	14:15	16:15	
ON FAIT QUOI MAINTENANT ?	14:15	18:30	21:00	16:30		20:30	
ALL WE IMAGINE AS LIGHT <span>VO</span>	20:30	14:15	18:15	16:30			
SUPER SENIORS		16:30				18:45	14:15
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE <span>VO</span>						20:30	
MAYA DONNE MOI UN TITRE				11:00 16:45			
<span>★</span> LE ROBOT SAUVAGE <span>Sortie Nationale</span>	11:00 16:00			14:15	11:00 14:15		18:30
<span>Humour</span> UNE NUIT AVEC LAURA DOMENGE	20:30	« <span> </span> COMPLET <span> </span> »					

	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
16 > 22 octobre 2024	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>
L'AMOUR OUF <span>Sortie Nationale</span>	17:15	20:30		17:15	20:30	14:15	20:30
NIKI		16:15	18:30			20:30	18:30
C'EST LE MONDE À L'ENVERS ! <span>Sortie Nationale</span>	20:30		16:15	21:00	16:00		16:00
DRONE		18:15	21:00	14:15		18:15	
QUAND VIENT L'AUTOMNE		14:15	14:15		18:15		
<span>★</span> MACPAT LE CHAT CHANTEUR <span>Sortie Nationale</span>	16:15			16:15		17:15	
<span>★</span> UNE GUITARE À LA MER <span>Sortie Nationale</span>	11:00	« <span> </span> AVANT-PREMIERE <span> </span> »		11:00			
<span>★</span> BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS <span>Sortie Nationale</span>	14:15			11:00	14:15		14:15

	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
23 > 29 octobre 2024	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>
JOKER <span> </span> : <span> </span> FOLIE À DEUX <span>Sortie Nationale</span>		14:30 20:30		21:00		16:00	
CHALLENGER <span>Sortie Nationale</span>	18:15		21:00	14:15	16:30	18:30	20:45
TRANSFORMERS <span> </span> : <span> </span> LE COMMENCEMENT <span>Sortie Nationale</span>	14:15		16:15	18:15	14:15		18:30
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	20:30	18:15		16:00	18:30	20:30	
LEE MILLER <span>VO</span> <span>VF</span>			18:30		20:30		14:15
CROQUETTE LE CHAT MERVEILLEUX	16:15*	14:15		11:00	14:15	16:30*	
<span>★</span> SLOCUM ET MOI <span>Sortie Nationale</span>	11:00*	« <span> </span> AVANT-PREMIERE <span> </span> »			AVANT-PREMIERE	« <span> </span> 11:00 <span> </span> »	
CHOUETTE UN JEU D'ENFANTS		17:15		11:00			

\* Ciné-p'tit déj à partir de 10h30 et ciné-goûter et à partir de 15h30

	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
30 oct. > 5 novembre 2024	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
ANORA <span>VO</span> <span>VF</span> <span>Sortie Nationale</span>	20:30	16:15	18:30	21:00	17:30	16:30	15:00
VENOM <span> </span> : <span> </span> THE LAST DANCE <span>Sortie Nationale</span>	18:30		21:00	16:00	14:15	19:00	20:30
MONSIEUR AZNAVOUR	16:00	21:00	14:15	18:15		21:00	17:45
THE APPRENTICE <span>VO</span> <span>VF</span>		18:45			20:30		
ROUTE 66 LE RÊVE AMÉRICAIN		CINÉ-CONFÉRENCE ALTAIR EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR				« <span> </span> 14:30 <span> </span> »	
<span>★</span> SAUVAGES	14:15*		16:45		11:00		
<span>★</span> MON PETIT HALLOWEEN		11:00*			16:30		
<span>★</span> LA VIE EN GROS	11:00*	« <span> </span> AVANT-PREMIERE <span> </span> »		14:15			
<span>★</span> LE ROBOT SAUVAGE		14:15*			11:00		

\* Ciné-p'tit déj à partir de 10h30 et ciné-goûter et à partir de 15h30

VO : Version originale sous-titrée en Français ■ Films jeune public

**TARIFS CINEMA 2024**

Tarif plein : ..... 6.70€  
Tarif réduit : ..... 5.50€  
Tarif -14 ans : ..... 4,50€  
Carnets de 10 places / Recharge : 55€

Cinéma équipé pour les  
malvoyants et malentendants

**AD**

**LEE MILLER** VO VF Sortie Nationale *Royaume Uni - 1h57 - Biopic, Drame, Guerre de Ellen Kuras, avec Kate Winslet, Andy Samberg, Alexander Skarsgård, Marion Cotillard, Josh O'Connor*

L'incroyable vie de LEE MILLER, ex-modèle pour Vogue et muse de Man Ray devenue l'une des premières femmes photographes de guerre. Partie sur le front et prête à tout pour témoigner des horreurs de la Seconde Guerre, elle a, par son courage et son refus des conventions, changé la façon de voir le monde.

**ON FAIT QUOI MAINTENANT ?** *France - 1h30 - Comédie de Lucien Jean-Baptiste, avec Isabelle Nanty, Gérard Darmon, Lucien Jean-Baptiste ...*

Embarquant dans son improbable projet Véronique son ancienne collègue bloquée depuis des années dans la dépression et Jean-Pierre Savarin un animateur de jeu télévisé sur le retour, il s'attaque au secteur qu'il pense être le plus porteur : la garde d'enfants.

**ALL WE IMAGINE AS LIGHT** VO *France, Inde, Luxembourg, Pays-Bas - 1h58 - Drame de Payal Kapadia, avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam ...*

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrent en contact à la promesse d'une liberté nouvelle.

**SUPER SENIORS** *Royaume Uni - 1h37 Documentaire de Dan Lobb, avec Leonid Stanislavskyi, Ety Marouani, King Vang Nostrand, John Powlless*

Quatre « Super Seniors » âgés de 82 à 95 ans se préparent pour les Championnats du monde de la Fédération Internationale de Tennis. Parmi eux se trouvent une Française et le joueur le plus âgé au monde. Ils veulent vivre pleinement leur vie, frappant des balles et gagnant des matchs. Des personnages hauts en couleurs nous prouvent que le jeu... est la vie..

**LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE** VO *Iran, France, Allemagne 2h46 - Drame de Mohammad Rasoulof, avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami ...*

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer.

**L'AMOUR OUF** *France, Belgique - 2h41 - Comédie romantique, Thriller de Gilles Lellouche, avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque ...*

Les années 80, dans le nord de la France.Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur..

**NIKI** *France - 1h38 - Biopic de Céline Scalotte, avec Charlotte Le Bon, John Robinson (IV), Damien Bonnard, Judith Chemla, Alain Fromager*

Paris 1952. Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.

**C'EST LE MONDE À L'ENVERS !** *France - 1h54 - Comédie dramatique de Nicolas Vanier, avec Michaël Youn, Valérie Bonneton, Eric Elmosnino ...*

Une canicule sans précédent touche Paris, provoquant une panne d'électricité sans fin, la pénurie du carburant et un mouvement de panique sur les marchés financiers. Stanislas, un trader, sa femme et Dédé, le SDF qui vit en bas de chez eux partent dans l'exploitation agricole du couple, au c1o1eur du Morvan. Une cohabitation difficile débute alors avec Patrick, l'agriculteur de la ferme.

**DRONE** *France - 1h50 - Thriller de Simon Bouissou, avec Marion Barbeau, Eugénie Derouand, Cédric Kahn, Stefan Crepon, Bilel Chegrani*

Une nuit, Émilie, une jeune étudiante, remarque qu'un drone silencieux l'observe à la fenêtre de son appartement. Les jours suivants, il la suit et scrute chacun de ses mouvements. D'abord protecteur, le drone devient inquiétant. Émilie se sent de plus en plus menacée.

**QUAND VIENT L'AUTOMNE** *France - 1h42 - Comédie dramatique de François Ozon, avec Héléne Vincent, Josiane Balasko, Ludvine Sagnier, Pierre Lottin ...*

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

**JOKER: FOLIE À DEUX** VO VF *Etats-Unis - 2h18 Action, drame, comédie musicale, Romance de Todd Phillips, Joaquin Phoenix, Lady Gaga ...*

A quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux. Lady Gaga et Joaquin Phoenix amoureux dans cette suite du joker de 2019

**CHALLENGER** *France - 1h35 - Comédie de Varante Soudjian, avec Alban Ivanov, Audrey Pirault, Soso Maness, Moussa Maaskri, David Scalles*

Luka rêve d'être un grand boxeur... Malheureusement, pour l'instant, il n'est qu'amateur et doit se contenter de petits combats foireux. Mais un jour, le destin frappe à sa porte et propulse notre héros au sommet !

**TRANSFORMERS : LE COMMENCEMENT** *Etats-Unis - 1h44 - Action, Animation, science-fiction de Josh Cooley, avec Adrien Antoine, Philippe Lacheau, Baptiste Marc, Audrey Fleurot*

Ce film se déroule entièrement sur Cybertron et raconte comment deux frères d'armes, Optimus Prime et Megatron, sont devenus ennemis jurés, menant au plus grand des combats entre les Autobots et les Decepticons.

**L'HISTOIRE DE SOULEYMANE** *France - 1h33 - Drame de Boris Lojkine, avec Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow, Emmanuel Yovanie, Younoussa Diallo*

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

**ANORA** VO VF Sortie Nationale *Etats-Unis - 2h19 - Comédie dramatique de Sean Baker, avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuiy Borisov, Karren Karagulian ...*

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

**Cinéphilous 17**  
Le festival des p'tits cinéphiles  
**DU 19 OCTOBRE AU 8 NOVEMBRE 2024**

**Tarif unique à 4,50€**

★ **LE ROBOT SAUVAGE** Sortie Nationale *1h42* + 8 ans

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot - l'unité ROZZUM 7134 alias «Roz» - qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.

★ **MACPAT LE CHAT CHANTEUR** Sortie Nationale *0h40* + 4 ans

Nos amis à longues moustaches sont les héros des quatre courts métrages qui composent ce programme. A la fois profondément indépendants et terriblement attachés aux humains, les chats se dévoilent ici sous toutes les coutures : choyés, délaissés, rêtus, raisonnables, amoureux, mélancoliques ou surexcités.

★ **UNE GUITARE À LA MER** *0h54* AVANT-PREMIERE + 4 ans

Une fouine, dont le métier absurde consiste à vendre des cravates, sillonne la campagne. Considérée comme nuisible, en perpétuelle errance, elle décide de tenter sa chance dans la forêt. Son destin va alors changer grâce à l'aide d'un hérisson.

**\*Mercredi 23, mardi 29, mercredi 30 et jeudi 31 octobre CINÉ-P'TIT DÉJ à partir de 10h30 et CINÉ-GOÛTER et à partir de 15h30**

**VENOM: THE LAST DANCE** *Etats-Unis 1h50 - Action, comédie, fantastique de Kelly Marcel, avec Tom Hardy, Chiwetel Ejiofor, Juno Temple, Clark Backo ...*

Eddie et Venom sont en cavale. Chaque est traqué par ses semblables et alors que l'étau se resserre, le duo doit prendre une décision dévastatrice qui annonce la conclusion des aventures d'Eddie et de Venom.

**MONSIEUR AZNAVOUR** *France - 2h13 - Biopic, Musical de Mehdi Idir, Grand Corps Malade, avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup ...*

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. A force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française.

**THE APPRENTICE** VO VF *Canada - 2h - Drame de Ali Abbasi, avec Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova, Martin Donovan ...*

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, The Apprentice retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

**LES FILMS JEUNE PUBLIC**

**MAYA, DONNE-MOI UN TITRE** À partir de 4 ans  
*France - 1h01 - Animation de Michel Gondry*

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne.

**CROQUETTE LE CHAT MERVEILLEUX** À partir de 6 ans  
*Canada, Royaume Uni - 1h27 - Animation, Comédie, Famille de Christopher Jenkins*

On raconte que les chats ont plusieurs vies : en tout cas, c'est le cas de Croquette, qui vient de gâcher celle de trop... Il ferait tout pour retrouver sa maîtresse, Rose, alors, on lui accorde une dernière chance. A une unique condition : Croquette peut revenir..

★ **SAUVAGES** *1h27* + 8 ans

À Bornéo, à la lisière de la grande forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selai, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières.

★ **MON PETIT HALLOWEEN** *0h43* + 3 ans

Chaque année, les monstres n'ont qu'une journée pour venir hanter les rues et faire peur aux enfants avant de repartir au Pays d'Halloween... Mais comment effrayer qui que ce soit quand on est aussi mignon que Gary ?

★ **LA VIE EN GROS** *1h20* AVANT-PREMIERE + 10 ans

C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...