MOIS DU DOC

Tarif séances mois du doc : 6€

CINÉ-RENCONTRE
JEUDI 5 NOVEMBRE À 20H30

Rencontre avec Christine Dancausse, protagoniste du documentaire et membre de l'équipe technique.

GOUFFRES ET MERVEILLES
France 2026. Un documentaire de Jean Boiron Lajous. Durée : 1h19

Un réalisateur entraîne Christine, sa meilleure amie, dans un road movie à travers le sud de la France, à la recherche d'une lettre d'adieu laissée par son père. Entre rencontres et imprévus, leur quête intime se transforme en un voyage tragi-comique.

JEUDI 12 NOVEMBRE À 20H30

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE
France 2020. Un documentaire de David Dufresne. Durée : 1h26

Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. « Un pays qui se tient sage » invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.

CINÉ-RENCONTRE
AVANT-PREMIÈRE - UNIPOP
LUNDI 9 NOVEMBRE À 18H30 *Accessible à tous*

Suivie d'un échange en visioconférence avec la réalisatrice Pegah Ahangarani, retransmis en direct depuis le cinéma Jean-Eustache de Pessac.

VIENDRA LA RÉVOLUTION VO
République Tchèque / Espagne 2026. Un documentaire de Pegah Ahangarani. Durée : 1h35

À travers cinq portraits de ses proches, autant de figures de résistance, Pegah Ahangarani trace le récit intime de sa vie. Puisant dans ses archives personnelles, vidéos familiales, images de manifestations, articles de presse et enregistrements sonores, elle traverse plus de quarante années d'histoire de l'Iran. Des premiers élans de 1979 jusqu'à la guerre déclenchée en 2026, elle tisse un dialogue entre mémoire individuelle et histoire collective, dressant le portrait d'un pays marqué par la répression politique mais porté sans relâche par le désir de liberté et l'espoir d'une révolution.

Sélection Officielle, Séance Spéciale, Cannes 2026

CINÉ-RENCONTRE
AVANT-PREMIÈRE - UNIPOP
LUNDI 16 NOVEMBRE À 18H30 *Accessible à tous*

Suivie d'une rencontre avec le réalisateur Maxence Voiseux, retransmise en différé depuis le cinéma Jean Eustache de Pessac.

GABIN
France / Allemagne / Suisse 2026. Un documentaire de Maxence Voiseux. Durée : 1h45

Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tiraillé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. Ce film suit la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans.

CINÉ-CLUB DES LYCÉENS
MARDI 10 NOVEMBRE À 18H30

Chaque mois, découvrez la séance programmée par les lycéens composant le Ciné Club du lycée Robert-Badinter de Créon.

Tarif lycéens : 4€

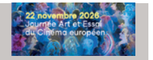
LE CORSET
France / Belgique 2026. Un film d'animation de Louis Clichy. Durée : 1h30

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche… et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Prix spécial du Jury, Un Certain Regard, Cannes 2026
Film soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine

DIM 08/11 À 11H : *Tarif unique 5 €*

JOURNÉE ART ET ESSAI DU CINÉMA EUROPÉEN
DIMANCHE 22 NOVEMBRE **AVANT-PREMIÈRES**



18H : NO GOOD MEN VO
Afghanistan / Allemagne 2026. Une comédie dramatique de et avec Shahrbanoo Sadat, avec Mohammad Anwar Hashimi… Durée : 1h49

Kaboul, 2021, veille du retour au pouvoir des Talibans. Seule femme cameraman au sein de la principale chaîne de télévision, Naru se retrouve du jour au lendemain au service du journaliste star de la station. Malgré ses réticences, ce dernier finit par accepter de l'emmener en reportage. Tandis qu'ils sillonnent la capitale qui vit ses derniers jours de liberté, leur relation semble changer de nature…

20H30 : DU FIOUL DANS LES ARTÈRES
France / Pologne 2026. Un drame de Pierre le Gall avec Alexis Manenti, Julian Świeżewski, Armindo Alves de Sa… Durée : 1h31

Étienne est un chauffeur routier dévoué et passionné. Chevillé à la route chaque semaine, au détriment de sa vie affective, Étienne se contente de brèves entrevues sur des parkings avec des anonymes. Mais lorsqu'il rencontre Bartosz, un routier polonais, son cœur chavire. Malgré des itinéraires incompatibles, Étienne est prêt à tout pour donner à cette histoire le temps d'exister.

CINÉ-ITALIEN
MERCREDI 25 NOVEMBRE À 20H30

Présentation du film par Jean-Michel Parker

Avec le soutien de l'ADRC

LA CHRONIQUE DES PAUVRES AMANTS VO
Italie 1954. Un drame de Carlo Lizzani avec Anna-Maria Ferrero, Cosetta Greco, Antonella Lualdi… Durée : 1h47

Florence, 1925, Mario prend pension dans la Via del Corno chez le forgeron et communiste Maciste. Antifasciste convaincu, ce dernier est confronté aux chemises noires qui sèment peu à peu la terreur dans la ville. C'est dans ce contexte de plus en plus violent que Mario rencontre bientôt Milena…

CINÉ-RENCONTRE
LUNDI 30 NOVEMBRE À 20H30

Rencontre avec le réalisateur Béranger Thouin

L'ÂGE D'OR
France / Italie 2026. Un drame historique de Bérenger Thouin avec Souheila Yacoub, Vassili Schneider, Yile Yara Vianello. Durée : 1h53

La vie hors-norme de Jeanne Lavaur n'appartient qu'à elle-même. Elle traverse le XXème siècle et défie son destin, depuis son enfance dans la boucherie de ses parents jusqu'à son rêve de devenir comtesse. D'une guerre à l'autre, du Paris des années folles au Brésil, son chemin croise l'Histoire et embrasse le monde, aux côtés de Guillaume de Barante et de l'intrépide Céleste.

LA TENTAZIONE VO
Italie 2026. Un drame de Nicolangelo Gelormini avec Valeria Golino, Jasmine Trinca, Saul Nanni… Durée : 1h54

À cinquante ans, Gioia vit encore chez ses parents, sous la coupe d'une mère autoritaire. Elle consacre sa vie à l'enseignement de la littérature française. Alessio, un nouvel élève de son lycée, suit une scolarité chaotique. Gioia va alors lui proposer des cours particuliers. Quand ces deux solitudes se rencontrent, un poison silencieux se distille. Qui séduit réellement l'autre ?

LES MISÉRABLES
France 2026. Un drame de Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin… Durée : 3h

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

MINOTAURE VO
France / Allemagne / Lettonie 2026. Un drame de Andreï Zviaguintsev avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin… Durée : 2h21

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

Grand Prix, Cannes 2026 • Sélectionné pour représenter la France aux Oscars 2027

MOULIN
France 2026. Un drame historique de László Nemes avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin… Durée : 2h14

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026

LUNDI 23 NOVEMBRE À 14H30 : séance avec sous-titrages sourds et malentendants. *Tarif unique 5 €*

LOW EXPECTATIONS VO
Norvège / Danemark 2026. Un drame de Eivind Landsvik avec Marie Ulven, Anders Danielsen Lie, Tone Beate Mostraum… Durée : 1h45

Alors qu'elle est au sommet de sa carrière musicale, Maja vacille et voit ses ambitions s'interrompre brutalement. Elle se réfugie chez sa mère, enseignante à Oslo, qui lui décroche un poste de surveillante dans son lycée. Loin de la scène, Maja commence lentement à retrouver goût à la vie.

Sélection Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2026

L'ESPÈCE EXPLOSIVE
France 2026. Un drame de Sarah Arnold avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne… Durée : 1h35

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Une terre balafrée du Nord-Est, où la nuit gronde du pas lourd des sangliers. Entre les champs dévastés et la fureur des hommes, le silence a fini par engloutir Brun, céréalier foudroyé par la perte. Un an plus tard, l'ombre de son absence plane toujours. Deux âmes fêlées entrent alors dans le champ du viseur : Fulda, flic à vif aux colères incandescentes, et Stéphane, psychologue au bord du gouffre intérieur.

Sélection Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2026

NOTRE SALUT
France / Belgique 2026. Un drame historique de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto… Durée : 2h35

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle…

Prix du scénario, Emmanuel Marre, Cannes 2026

MALFAISANTE VO VF
États-Unis 2026. Un film d'épouvante de Rob Savage avec Jessica Chastain, Jay Duplass, Arabella Olivia Clark… Durée : 1h33

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Puis-je entrer dans ton cœur ? Le film nous plonge dans l'univers de plus en plus sombre d'une jeune fille, Bela, qui développe une relation avec une entité malveillante qui vit dans sa maison et ressemble de façon troublante à sa propre mère.

UNE FEMME AUJOURD'HUI
France 2026. Une comédie dramatique de Robert Guédiguian avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin… Durée : 2h03

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

LE ROI DU GAME
Japon 2026. Une comédie de et avec Éric Judor, avec Alexandra Lamy, Marc Labreche… Durée : 1h28

Alexandre est prêt à tout pour renouer avec sa fille. Quitte à infiltrer une équipe de bras cassés dans un univers de jeu médiéval-fantastique. Cette quête improbable pourrait bien le ramener à ses propres rêves oubliés…

DIM 15/11 À 11H : *Tarif unique 5 €*

CRÉATION IMPRESSION SAGEC 05 55 93 97 90 — NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Ciné MAX créon linder

Votre cinéma de proximité à Créon

PROGRAMME
DU **04 NOVEMBRE**
AU **1ER DÉCEMBRE** 2026

LE CINÉ MAX LINDER A BESOIN DE VOUS POUR CONTINUER À EXISTER !

APPEL À DON

Votre soutien est essentiel pour faire vivre votre **cinéma** de proximité.

Chaque don compte !

Scannez pour donner

Merci pour votre soutien !

Ou retrouvez la campagne sur : www.helloasso.com/associations/cinema-max-linder

Cinéma Max Linder • 13 Rue du Dr Fauché • 33670 Créon

SALLE ART & ESSAI - LABELS : JEUNE PUBLIC / 15-25 / COURT-MÉTRAGE
PATRIMOINE ET RÉPERTOIRE / RECHERCHE ET DÉCOUVERTE

Tél : 05 56 23 30 04 • lemaxlinder@gmail.com • www.maxlinder-creon.fr •
Facebook : lecinemaxlindercreon • Instagram : @cinemaxlinder
Le Cinémax Linder est géré par une association loi 1901 à but non lucratif

4 > 10 NOVEMBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Le Corset	16:00			16:30	11:00*		18:30 **
Mochy	14:00			14:30	15:00		
Low expectations VO	18:00	18:00					21:00
Les Misérables	20:15		20:30	20:30	17:00	14:30	
Gouffres et merveilles MOIS DU DOC		20:30	⬅ CINÉ RENCONTRE				
Viendra la Révolution VO MOIS DU DOC AVANT-PREMIERE				UNIPOP ➡		18:30	
Malfaisante VO VF -12			18:00	18:30			
L'Espèce explosive AVERT.				14:30	20:30		
* Dimanche matin à 11h00 > TARIF UNIQUE 5€							
** Mar 10 à 18h30 > CINÉ CLUB DES LYCÉENS							

11 > 17 NOVEMBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Shaun le Mouton : la Bêêête d'Halloween	16:15			11:00			
L'Île des Souvenirs	14:00			15:00	14:30		
Le Corset							18:00
Les Misérables			14:30 20:30	17:30	20:15		
Une Femme aujourd'hui	20:45		18:00			14:30	
Notre Salut					17:00		
Un pays qui se tient sage MOIS DU DOC		20:45					
Gabin MOIS DU DOC AVANT-PREMIERE				UNIPOP ➡		18:30	
Minotaure VO	18:00	18:00					20:30
Le Roi du Game				21:00	11:00*		
* Dimanche matin à 11h00 > TARIF UNIQUE 5€							

18 > 24 NOVEMBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Au fil de l'eau	16:30				16:45		
Shaun le Mouton : la Bêêête d'Halloween				16:00			
Petite Casbah	14:30			14:00			
Les Misérables						20:30	
Moulin AVERT.	20:45		21:00	18:00	14:00	14:30 **	
Karma -12	18:00		18:00				20:45
Le Fantôme de l'opéra		20:30	14:30	21:00		18:00	
La Tentazione VO		18:00					18:00
No Good Men VO AVANT-PREMIERE					18:00		
Du fioul dans les artères AVANT-PREMIERE		JOURNÉE ART ET ESSAI DU CINÉMA EUROPÉEN ➡			20:30		
** Lun 23 à 14h30 > SÉANCE AVEC SOUS-TITRAGES SOURDS ET MALENTENDANTS							

25 NOV. > 1ER DÉCEMBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
Le Merveilleux Hiver de Tom le chat	16:30			16:30	11:00*		
Le Mystère Lucy Lost	14:30				15:00		
La Chronique des pauvres amants VO	20:30	⬅ CINÉ ITALIEN					
Quelques mots d'amour	18:00		14:30				20:45
La Gradiva		18:00	20:30				18:00
L'Âge d'or			CINÉ RENCONTRE ➡			20:30	
L'Affaire Marie-Claire			18:00	18:00	20:30	14:30	
Marie-Madeleine VO		20:45				18:00	
Godzilla Minus Zero				21:00	17:00		
Le Corset				14:30			
* Dimanche matin à 11h00 > TARIF UNIQUE 5€							

** Séance avec sous-titrages sourds et malentendants // VO : film en version originale sous-titré en français // AVERT. avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs // -12 : film interdit aux moins de 12 ans

KARMA

France 2026. Un drame de Guillaume Canet avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia... Durée : 2h20

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement… Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026

QUELQUES MOTS D'AMOUR

CaMéo

France 2026. Une comédie dramatique de Rudi Rosenberg avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha... Durée : 1h37

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

Sélection Officielle Un Certain Regard, Cannes 2026

L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

CaMéo

France 2026. Un film historique de Lauriane Escaffre et Yvo Muller avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois... Durée : 1h42

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès exceptionnel bouleverse la France. Marie-Claire Chevalier, âgée de 16 ans, est poursuivie pour avoir avorté illégalement. Sa mère et les femmes qui lui sont venues en aide comparaissent également. Leur avocate, Gisèle Halimi, leur propose une stratégie audacieuse : refuser de plaider coupable et faire le procès de la loi elle-même, quitte à tout risquer.

PROCHAINEMENT

CLUB KID
IL FAUT BRÛLER MAMAN
HUNGER GAMES - LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON
BILLIE - À LA CROISÉE DES MONDES

PLEIN 7,20€ • RÉDUIT 6€ (demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'AH) • SÉNIORS 6,20€ (+ de 65 ans) • MOINS DE 18 ANS 5€ • FILM COURT 4,50€ • ABONNÉS 5,80€ (CARTE 8 PLACES 46,40€ / 5 PLACES 29€)

clap Ce logo associé à un film indique qu'il sera précédé d'un court-métrage

CaMéo CaMéo est un label cinéma en direction des jeunes (à partir de 12 et jusqu'à 92 ans !!!), piloté par l'ACPG, qui propose des films et des évènements dans les salles indépendantes de Gironde. *Plus d'informations sur cameocine.fr*

Films soutenus par la Région Nouvelle-Aquitaine

FILMS JEUNE PUBLIC

LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

Dès 3 ans

Belgique 2026. Un film d'animation de Joost Van Den Bosch et Erick Verkerk. Durée : 1h02

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite… Que la course en luge commence !

DIM 29/11 À 11H : *Tarif unique 5 €*

SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN

Dès 6 ans

Grande-Bretagne 2026. Un film d'animation de Steve Cox et Matthew Walker. Durée : 1h20

A Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

PETITE CASBAH

Dès 6 ans

France / Belgique 2026. Un film d'animation de Antoine Colomb. Durée : 1h24

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête.

AU FIL DE L'EAU

Dès 3 ans

Origines diverses 2025. Un programme de 5 courts métrages d'animation. Durée : 41 min

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres…

MOCHY

Dès 6 ans

Belgique 2026. Un film d'animation de Jérémie Degruson et Yanis Belaid. Durée : 1h25

Mochy est un jeune chien au grand cœur… mais il n'a pas un physique facile… Ça ne l'empêche pas d'avoir un rêve : participer au concours du plus beau chien. Défiant tous les obstacles, il va tout faire pour réaliser ce projet fou avec le secret espoir d'y trouver l'humain qui l'aimera pour la vie.

LE MYSTÈRE LUCY LOST

Dès 6 ans CaMéo

France 2026. Un film d'animation de Olivier Clert. Durée : 1h29

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

L'ÎLE DES SOUVENIRS

Dès 8 ans

États-Unis 2026. Un film d'animation de Joel Crawford et Januel P. Mercado. Durée : 1h48 • TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Alors qu'elles fêtent leur dernière soirée ensemble, deux amies tombent sur un portail mystérieux qui les transporte sur l'île fantastique de Nakali, peuplée de créatures magiques tout droit sorties des contes mythologiques Philippins de leur enfance.

GODZILLA MINUS ZERO

Japon 2026. Un film de science-fiction de Takashi Yamazaki avec Ryûnosuke Kamiki, Minami Hamabe, Yamada Yuki... Durée : 2h15

Japon après la Seconde Guerre mondiale, Shikishima Koichi, un ancien pilote kamikaze survit à une rencontre avec Godzilla et souffre de symptômes de stress post-traumatique. Lorsque la créature réapparaît des années plus tard, un groupe de soldats et de vétérans doit s'unir pour vaincre le monstre avant qu'il ne puisse détruire le Japon.

LA GRADIVA

CaMéo

France / Italie 2026. Une comédie dramatique de Marine Atlan avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin… Durée : 2h25

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

Grand Prix AMI Paris, Semaine de la Critique, Cannes 2026

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

France 2026. Un drame de Alexandre Castagnetti avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris... Durée : 2h14

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste. A l'approche de la première représentation, entre accidents inexpliqués et révélations troublantes, Anastasia se trouve plongée dans une histoire d'amour impossible, à la frontière du réel et du fantastique.

MARIE MADELEINE

VO

Haïti / France 2018. Une comédie dramatique de et avec Gessica Généus, avec Béonard Monteau, Edouard Baptiste... Durée : 2h10

À Jacmel, en Haïti, la mer, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre. Elle vit de la prostitution et traverse les nuits sans se soumettre aux règles de ceux qui sauvent les âmes. Sa route croise celle de Joseph, un jeune évangéliste. Une relation se noue entre ces deux êtres que tout oppose. Alors que Joseph vacille dans sa foi, Marie Madeleine l'entraîne vers un monde dans lequel désir et quête de liberté ouvrent un espace où tout peut être réinventé.

Retour de Cannes - Coup de cœur de la programmation ❤

Votre Carrefour market Créon
Partenaire de votre cinéma

La Vie Claire
LA BIO CLAIREMENT ENGAGÉE
MAGASIN BIO
Tél : 05 57 83 06 36
Centre Commercial Créon La Sauve, RD 671, 33670 La Sauve
FRUITS ET LÉGUMES - PRODUITS LOCAUX - PRODUITS SANS GLUTEN - VRAC - ÉPICERIE SALÉE ET SUCRÉE
BIEN-ÊTRE ET BEAUTÉ - COMPLÉMENTS ALIMENTAIRES - PRODUITS D'ENTRETIEN ÉCOLOGIQUES