

PROGRAMME

DU 22/05 AU 28/05

LE JOUR ET L'HEURE...

| | SALLE 1*: Youssef Chahine | SALLE 2* | SALLE 3* |
|--|-------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|
| Mercredi 22 Mai | 11:00 MARCELLO MIO | 11:10 LE DEUXIÈME ACTE | 11:15 BUSHMAN |
| | 14:00 MARCELLO MIO | 13:00 LE DEUXIÈME ACTE | 14:00 LA PORTE DU PARADIS |
| | 16:30 MARCELLO MIO | 14:45 LE DEUXIÈME ACTE | 18:00 ERASERHEAD |
| | 19:00 MARCELLO MIO | 16:30 LE DEUXIÈME ACTE | 20:00 VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER |
| | 21:30 MARCELLO MIO | 18:20 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | | 20:10 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | 21:50 LE DEUXIÈME ACTE | | |
| Jeudi 23 Mai | 11:00 MARCELLO MIO | 13:00 LE DEUXIÈME ACTE | 12:00 LE DEUXIÈME ACTE |
| | 14:00 MARCELLO MIO | 14:45 LE DEUXIÈME ACTE | 13:45 VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER |
| | 16:30 MARCELLO MIO | 16:30 LE DEUXIÈME ACTE | 17:10 ELEPHANT MAN |
| | 19:00 MARCELLO MIO | 18:20 LE DEUXIÈME ACTE | 19:40 LA PORTE DU PARADIS |
| | 21:30 MARCELLO MIO | 20:10 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | | 21:50 LE DEUXIÈME ACTE | |
| Vendredi 24 Mai | 11:00 MARCELLO MIO | 11:10 LE DEUXIÈME ACTE | 11:00 ON MURMURE DANS LA VILLE |
| | 14:00 MARCELLO MIO | 13:00 LE DEUXIÈME ACTE | 13:45 LA PORTE DU PARADIS |
| | 16:30 MARCELLO MIO | 14:45 LE DEUXIÈME ACTE | 17:45 BLUE VELVET |
| | 19:00 MARCELLO MIO | 16:30 LE DEUXIÈME ACTE | 20:10 VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER |
| | 21:30 MARCELLO MIO | 18:20 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | | 20:10 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | 21:50 LE DEUXIÈME ACTE | | |
| Samedi 25 Mai | 11:00 MARCELLO MIO | 10:45 SAILOR ET LULA | 10:30 LA SORCIÈRE DANS LES AIRS |
| | 14:00 MARCELLO MIO | 13:00 LE DEUXIÈME ACTE | 12:00 BUSHMAN |
| | 16:30 MARCELLO MIO | 14:45 LE DEUXIÈME ACTE | 13:40 LA PORTE DU PARADIS |
| | 19:00 MARCELLO MIO | 16:30 LE DEUXIÈME ACTE | 17:45 LOST HIGHWAY |
| | 21:30 MARCELLO MIO | 18:20 LE DEUXIÈME ACTE | 20:30 VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER |
| | | 20:10 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | 21:50 LE DEUXIÈME ACTE | | |
| Dimanche 26 Mai | 10:45 L'AFFAIRE CICÉRON - CINÉ-CLUB | 10:30 LE DEUXIÈME ACTE | 10:15 LE PETIT MONDE DE LÉO |
| | 14:00 MARCELLO MIO | 12:15 LE DEUXIÈME ACTE | 11:00 MARCELLO MIO |
| | 16:30 MARCELLO MIO | 14:00 LE DEUXIÈME ACTE | 13:30 VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER |
| | 19:00 MARCELLO MIO | 15:50 LE DEUXIÈME ACTE | 17:00 LA PORTE DU PARADIS |
| | 21:30 MARCELLO MIO | 17:40 LE DEUXIÈME ACTE | 21:10 MULHOLLAND DRIVE |
| | | 19:30 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | 21:20 LE DEUXIÈME ACTE | | |
| Lundi 27 Mai | 14:00 MARCELLO MIO | 13:00 LE DEUXIÈME ACTE | 13:50 VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER |
| | 16:30 MARCELLO MIO | 14:45 LE DEUXIÈME ACTE | 17:20 UNE HISTOIRE VRAIE |
| | 19:00 MARCELLO MIO | 16:30 LE DEUXIÈME ACTE | 19:40 LA PORTE DU PARADIS |
| | 21:30 MARCELLO MIO | 18:20 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | | 20:10 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | | 21:50 LE DEUXIÈME ACTE | |
| Mardi 28 Mai | 14:00 MARCELLO MIO | 13:00 LE DEUXIÈME ACTE | 13:30 LA PORTE DU PARADIS |
| | 16:30 MARCELLO MIO | 14:45 LE DEUXIÈME ACTE | 17:30 TWIN PEAKS : FIRE WALK WITH ME |
| | 19:00 MARCELLO MIO | 16:30 LE DEUXIÈME ACTE | 20:10 VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER |
| | 21:30 MARCELLO MIO | 18:20 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | | 20:10 LE DEUXIÈME ACTE | |
| | | 21:50 LE DEUXIÈME ACTE | |

*L'affectation des salles peut être soumise à un changement en cours de semaine.

MARCELLO MIO

DE CHRISTOPHE HONORE

FRANCE, ITALIE | 2024 | 2H01

Avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Benjamin Biolay

En compétition - Festival de Cannes 2024

C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père.

« *Marcello Mio* n'est pas un biopic avec tous les dangers afférents de l'indiscrétion ou de l'obscénité. J'ai reconstruit cette histoire familiale du point de vue du romanesque, par échos et analogies, en rendant flou la frontière entre le romanesque et le réel. »

Chritophe Honoré - dossier de presse

TOUS LES JOURS : 14H, 16H30, 19H, 21H30

+MER, JEU, VEN, SAM, DIM : 11H

LE DEUXIÈME ACTE

DE QUENTIN DUPIEUX

FRANCE | 2024 | 1H20

Avec Léa Seydoux, Vincent Lindon, Raphaël Quenard

Ouverture du Festival de Cannes 2024

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant.

« Une succulente autopsie du cinéma où des acteurs se rebiffent contre un scénario qu'ils jugent médiocre. »
Cyprien Cadéo - L'Humanité

TOUS LES JOURS SAUF DIM :

13H, 14H45, 16H30, 18H20, 20H10, 21H50

+MER, VEN : 11H10 / JEU : 12H

DIM : 10H30, 12H15, 14H, 15H50, 17H40,

19H30, 21H20

MICHAEL CIMINO

EN 2 FILMS

« Cette conscience aiguë, éclatante, tragique d'être toujours en retard sur les événements, le monde qui vient et l'Histoire, constitue le réacteur mélancolique de tous les films de Cimino, leur secret magnifique, la force puissante qui irradie autant une forme épique qu'intime. À quoi aurait ressemblé *Le Guépard* filmé à la manière d'un home movie ? Sans doute à *Voyage au bout de l'enfer*, ou à *La Porte du paradis*, dont on sait désormais qu'ils sont les deux films les plus importants du cinéma américain de ces quarante dernières années. » Jean-Baptiste Thoret - Libération

VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER

USA, GRANDE BRETAGNE | 1978 | 3H03 | VOSTF

Avec Robert De Niro, Christopher Walken, Meryl Streep

« À la fois chronique d'une Amérique, prolétaire et déclassée, issue de l'immigration russe, et méditation vertigineuse sur le point de bascule vers la folie, *Voyage au bout de l'enfer* passe de la liesse d'un mariage d'une démesure slave au chaos vietnamien. »

Léo Moser - Les Inrockuptibles

MER : 20H / JEU : 13H45 / VEN, MAR : 20H10

SAM : 20H30 / DIM : 13H30 / LUN : 13H50

LA PORTE DU PARADIS

USA | 1980 | 3H39 | VOSTF

Avec Kris Kristofferson, Isabelle Huppert, Christopher Walken

« L'ampleur esthétique du film et sa batterie de moyens pharaoniques sont au service d'un message assez sombre et pas très politiquement correct : les Etats-Unis d'Amérique se sont construits dans le chaos, la violence et la tension intercommunautaire.»
Serge Kaganski - Les Inrockuptibles

MER : 14H / JEU : 19H40 / VEN : 13H45

SAM : 13H40 / DIM : 17H / LUN : 19H40

MAR : 13H30

RÉTROSPECTIVE

DAVID LYNCH

ERASERHEAD

USA | 1977 | 1H29 | VOSTF | INT -16 ANS

MER : 18H

ELEPHANT MAN

USA | 1980 | 2H04 | VOSTF

JEU : 17H10

BLUE VELVET

USA | 1986 | 2H | VOSTF

VEN : 17H45

SAILOR & LULA

USA | 1990 | 2H04 | VOSTF | INT -12 ANS

SAM : 10H45

TWIN PEAKS – FIRE WALK WITH ME

FRANCE, USA | 1992 | 2H14 | VOSTF | INT -12 ANS

MAR : 17H30

LOST HIGHWAY

USA, FRANCE | 1997 | 2H15 | VOSTF

SAM : 17H45

UNE HISTOIRE VRAIE

USA, ROYAUME-UNI, FRANCE | 1999 | 1H52 | VOSTF

LUN : 17H20

MULHOLLAND DRIVE

USA, FRANCE | 2001 | 2H26 | VOSTF

DIM : 21H10

BUSHMAN

DE DAVID SCHICKELE

USA | 2024 | 1H15 | VOSTF

Avec Paul Eyam Nzie Okpokam, Jack Nance

« *Bushman* doit beaucoup à l'interprétation de Paul Eyam Nzie Okpokam, qui déroute la chronique attendue des errances de la contre-culture vers une réflexion plus profonde sur la solitude de l'exil, l'engagement et la communauté. »

Alice Leroy - Les Cahiers du Cinéma

MER : 11H15

SAM : 12H

CINÉ-CLUB JOSEPH L. MANKIEWICZ

L'AFFAIRE CICÉRON

ÉTATS-UNIS | 1952 | 1H48 | VOSTF

Avec James Mason, Danielle Darrieux

« *L'affaire Cicéron* se clôt sur le rire de James Mason (...). À lui seul, il résume tout Mankiewicz. Sa dérision permanente. Son amusement et son désespoir à l'idée qu'entre les hommes, le mensonge est la seule vérité possible. »

Pierre Murat - Télérama

Ciné-club animé par Fabienne Duszynski

---> DIMANCHE 26 MAI À 10H45

SÉANCE DE RATTRAPAGE

ON MURMURE DANS LA VILLE

ÉTATS-UNIS | 2H10 | 1950 | VOSTF

---> VEN : 11H

LES P'TITS LOUX !

LA SORCIÈRE DANS LES AIRS

DE MAX LANG, JAN LACHAUER

ROYAUME-UNI | 2013 | 52' | VF | DÈS 3 ANS

« De superbes couleurs, une animation expressive, des personnages irrésistibles de drôlerie, un joli message de solidarité : tous les arguments sont réunis pour que petits et grands se laissent ensorceler par ses aventures ébouriffantes. »
Sandrine Marques - Le Monde

SAM : 10H30

LE PETIT MONDE DE LÉO

FRANCE, DANEMARK, TCHÉQUIE, ALLEMAGNE |

5 COURTS-MÉTRAGES | 2022 | 41' | VF | DÈS 3 ANS

« Cinq fables poétiques aux dessins sublimes, qui émerveilleront les petits et feront sourire les grands. »
Delphine Casus - Les fiches du cinéma

DIM : 10H15