

AVANT-PREMIERE MARDI 21 OCTOBRE à 21H00

KAAMELOTT - DEUXIEME VOLET (Partie 1). Comédie de et avec Alexandre Astier, Alain Chabat, Christian Clavier. 2h15. Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Maraïs Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent..

HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE. Animation, aventure, famille de Benjamin Mousquet. 1h28. La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver cette marmotte ! Mais le voyage sera semé d'embûches...

TRON : ARES. Action, science fiction de Darren ochim Rønning avec Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters. 1h59. 2D/3D. L'étonnante aventure d'un Programme hautement sophistiqué du nom de Ares, envoyé du monde numérique au monde réel pour une mission dangereuse qui marquera la première rencontre de l'humanité avec des êtres dotés d'une intelligence artifi-

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE. Comédie dramatique de Thierry Klifa avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Marina Fois. 2h00. La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Une héritière méfiante. Un major-dome aux aguets. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis. Une histoire trop connue pour qu'on ne la raconte pas autrement.

UNE BATAILLE APRES L'AUTRE. Action. thriller de Paul Thomas Anderson avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn. 2h42. VO/VF. Avt. Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après seize ans et que sa fille disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

CINÉ-FILOU GÔTER. Jeudi 23 et Lundi 27 octobre à 15h00

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL. Animation, famille de Arnaud Demuynch. 45min. Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté... Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde.

NOUVELLE VAGUE. Comédie de Richard Linklater avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Dulin. 1h46. Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ». Mais aussi le portrait d'une génération qui a révolutionné le cinéma.

GABBY ET LA MAISON MAGIQUE. Famille de Ryan Grego avec Laila Lockhart Kraner, Kristen Wiig, Gloria Estefan. 1h38. Gabby part en voiture avec sa grand-mère Gigi vers la ville imaginaire de Chat Francisco. Lorsque sa précieuse maison de poupée tombe entre les mains de Vera, une femme méchante, Gabby part à l'aventure dans le monde réel pour récupérer ses Gabby Chats et sauver leur maison.



SORTIE NATIONALE

CHIEN 51. Policier, thriller de Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel, Romain Duris, Artus. 1h45. Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



RECOMMANDÉ ART & ESSAI

Cycle Femmes et Cinéma MaCaO
Lundi 20 octobre à 20h30

NOMADLAND. Drame de Chloé Zhao avec Frances McDormand. 1h48. VOST. Après l'effondrement économique de la cité ouvrière du Nevada où elle vivait, Fern décide de prendre la route à bord de son van aménagé et d'adopter une vie de nomade des temps modernes, en rupture avec les standards de la société américaine actuelle.

Chloé Zhao signe avec Nomadland un film profondément féminin, multi-récompensé et porté par Frances McDormand. Une ode puissante aux invisibles, à (re)découvrir dans le cadre du cycle Femmes et cinéma proposé par MaCaO 7e Art et accompagné par de Mélanie Boissonneau, enseignante-chercheuse.



RECOMMANDÉ ART & ESSAI

MOI QUI T'AIMAIS. Biopic de Diane Kurys avec Roschdy Zem, Marina Fois, Thierry de Peretti. 1h58. Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand étaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.



RECOMMANDÉ ART & ESSAI

NINO. Drame de Pauline Loquès avec Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels. 1h36. Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.



RECOMMANDÉ ART & ESSAI

CLAP OU PAS CLAP. Mardi 21 octobre à 14h00

MARY ANNING. Animation de Marcel Barelli. 1h12 + durée de l'animation. Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage. Lorsque celui-ci disparaît, Mary et sa famille risquent de perdre leur maison et la plage aux fossiles. Mais son père lui a laissé un mystérieux message. A partir de 8 ans. *Film accompagné d'une animation en salle : viens jouer à un quiz sur grand écran sur les héroïnes de cinéma et d'ailleurs.*



RECOMMANDÉ ART & ESSAI

UN SIMPLE ACCIDENT. Drame de Jafar Panahi avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi. 1h42. VOST. Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe. *Palme d'Or Festival de Cannes*

Les Classiques du 7e Art, cycle Orson Welles
Mer 15 oct à 21h00 et vend 17 oct à 18h30



RECOMMANDÉ ART & ESSAI

LA SOIF DU MAL. Policier, thriller de et avec Orson Welles, Charlton Heston, Janet Leigh. 1h51. VOST. L'explosion d'une bombe dans le secteur américain de Los Robles, petite ville frontalière entre les États-Unis et le Mexique, fait craindre des complications entre les deux pays. Un policier, Mike Vargas, décide d'enquêter. *Le dernier film américain d'Orson Welles et le plan-séquence d'ouverture le plus célèbre de l'histoire du cinéma.*



C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN. Comédie de Vinciane Millereau avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon. **1h43.** Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent.



CINÉ-RENCONTRE Samedi 25 octobre à 10h00
Dans le cadre des Universités des Ruralités Écologistes

DE L'EAU JAILLIT LE FEU. Documentaire de Fabien Mazzocco. **1h16.** Dans le marais poitevin, des milliers de personnes sont aujourd'hui engagées dans une lutte contre un projet de méga-bassines. Comment ce territoire si paisible est-il devenu l'épicentre d'une véritable guerre de l'eau ?



CINÉ-RENCONTRE Mardi 28 octobre à 20h30

TONI EN FAMILLE. Comédie dramatique de Nathan Ambrosioni avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria. **1h36.** Antonia, dite Toni, élève seule ses cinq enfants. Un job à plein temps. Aujourd'hui ses deux aînés s'apprentent à rejoindre l'université. Alors Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? **Organisé par le PESL Coutances Mer et Bocage dans le cadre du Festival de la Parentalité 2025. Pensez à retirer votre ticket d'entrée à l'avance à l'accueil du cinéma. Jauge limitée.**



COUP DE CŒUR SURPRISE
LUNDI 3 NOVEMBRE à 18h30

Comédie dramatique grinçante et délicate, portée par une fratrie de trois acteurs. **Durée : 1h42. Tarif 5€**

Présentation en salle et échange convivial dans le hall du cinéma à la fin de la séance.

15 / 25 ANS



MÉTÉORS. Drame de Hubert Charuel avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé. **1h47.** Diagonale du vide. Trois amis de longue date. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, ils doivent bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Jusqu'ici tout va mal...

JOURNÉE HALLOWEEN VENDREDI 31 OCTOBRE . 5€ le film



PETIT VAMPIRE. Animation de Joann Sfar. **1h22.** Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement. Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains.

15h00 Ciné-Goûter Petit Vampire



EVIL DEAD. Epouvante-horreur, thriller de Sam Raimi avec Bruce Campbell, Ellen Sandweiss, Hal Delrich. **1h20. Int - 12 ans. VOST.** Cinq jeunes vacanciers s'installent dans une baraque au cœur d'une sinistre forêt. Ils y découvrent un vieux magnétophone qui émet une incantation magique. Laquelle réveille les forces du mal, déclenchant ainsi une horreur sans nom...

18h30 avec un Quiz en salle



BLACK PHONE. Horreur de Scott Derrickson avec Mason Thames, Madeleine McGraw, Ethan Hawke. **1h54. Int - 16 ans.** Des années après avoir survécu à l'Attrapeur, Finney, peine à mener une vie « normale ». Sa sœur Gwen, 15 ans, commence à faire des cauchemars. Ensemble, ils découvrent que le mal, même mort, est toujours présent, et que leurs destins sont liés à celui de l'Attrapeur. **A 21h00**



Ciné-Café Mardi 4 novembre à 14h15 avec deux films au choix, *La femme la plus riche du monde* et *C'était mieux demain*. Café offert après la séance.



Du 15 au 21 octobre 2025	MER 15	JEU 16	VEND 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
MARY ANNING . <i>Clap ou pas Clap</i>							14:00
NOMADLAND (VOST) . <i>Cycle Femmes et Cinéma</i>						20:30	
TRON : ARES (2D/3D)	14:00		18:30	14:00 3D/16:15	21:00	21:00 3D	14:00
UNE BATAILLE APRES L'AUTRE (VO/VF.Avt)	17:00 VF	20:30 VO			17:30 VO	14:30 VF	
CHIEN 51	21:00		21:00	16:30/21:15	14:30	18:45	18:30
MOI QUI T'AIMAIS	16:00	21:00	14:15/21:00	18:45	15:00		18:30
LA SOIF DU MAL (VOST) . <i>Cycle Orson Welles</i>	21:00		18:30				
UN SIMPLE ACCIDENT (VOST)	18:30	18:15	14:15	21:15	18:45	16:30	21:00
KAAMELOTT. Deuxième volet Part. 1							21:00
NINO *		18:15		19:00	21:00	18:15	16:30
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE	14:00			14:00	16:45	14:30	16:30

* Films accompagnés d'un court-métrage en 1ère partie

Du 22 au 28 octobre 2025	MER 22	JEU 23	VEND 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
TONI EN FAMILLE . <i>Ciné-Rencontre</i>							20:30
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL . <i>Ciné Filou</i>		15:00				15:00	
TRON : ARES	21:00	15:00	21:00	17:30	15:00		
CHIEN 51	16:00	21:00	14:30	15:00	21:00	18:45	21:00
KAAMELOTT. Deuxième volet Part. 1	14:00/21:00		21:00	21:00	18:00	21:00	14:15
GABBY ET LA MAISON MAGIQUE	17:00		14:30	10:30/17:30		14:00	14:15
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE	14:00	17:30	17:00	15:00	15:00	16:45	17:30
DE L'EAU JAILLIT LE FEU . <i>Ciné-Rencontre</i>				10:00			
UN SIMPLE ACCIDENT (VOST) *	18:30	21:00	18:00		21:00	18:45	
MÉTÉORS		18:00		21:00	18:30	21:00	18:00

* Films accompagnés d'un court-métrage en 1ère partie

Du 29 octobre au 4 novembre 2025	MER 29	JEU 30	VEND 31	SAM 1er	DIM 2	LUN 3	MAR 4
TRON : ARES	14:00			18:30	15:00		18:15
CHIEN 51	18:45	14:30	21:00	16:15	20:30		20:45
KAAMELOTT. Deuxième volet Part. 1	21:00	21:00	15:00	21:00	18:00	18:00	20:45
MARY ANNING	14:00	17:00		14:00			
COUP DE CŒUR SURPRISE						18:30	
GABBY ET LA MAISON MAGIQUE	16:30	14:30		16:15	15:00		
PETIT VAMPIRE	JOURNÉE HALLOWEEN 		15:00				
ELVIL DEAD (VOST. Int-12 ans)			18:30				
BLACK PHONE 2 (Int-16 ans)			21:00				
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	18:15	21:00	18:00	21:00	18:00	21:00	14:15
NOUVELLE VAGUE *	21:00	18:45		18:30	20:30		18:15
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN	16:00	17:00		14:00		21:00	14:15