

LA FÉDÉRATION NATIONALE DES CINÉMAS FRANÇAIS et LA CONSTRUCTION PAR LE CDDA-BTP présentent

du 22 au 24 MARS

Le Printemps du Cinéma

5 euros la séance

CANAL+ ALLOCINE

 **SUPER MARIO GALAXY.** Animation de de Aaron Horvath. 1h38. Mario et Luigi assistent la princesse Peach et aident Bowser à se réhabiliter, ils font alors la rencontre d'un nouveau compagnon : Yoshi. Mais la fête d'anniversaire de Peach va déclencher une aventure galactique qui emmènera les deux frères dans l'espace afin de mettre fin aux manigances de Bowser Jr. et de secourir Harmonie.

 **ALTER EGO.** Comédie de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin, Olga Kurylenko. 1h39. Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait mais avec des cheveux. Un double en mieux nommé Axel, qui semble être une meilleure version de lui-même : plus drôle, plus sûr de lui et plus apprécié. Peu à peu, Alex devient jaloux et obsédé par ce voisin.

 **LA GUERRE DES PRIX.** Drame, thriller de Anthony Dechaux avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison. 1h36. Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.

 **LE CRIME DU 3E ETAGE.** Comédie de Rémi Bezançon avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta, Guillaume Gallienne. 1h44. Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? Son mari, François, écrivain de romans historico-policiers un peu désuets, est d'abord sceptique. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque.

 **RURAL.** Documentaire de Edouard Bergeon. 1h33. Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.

 **LA MAISON DES FEMMES.** Drame de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara. 1h50. À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

 **THE MASTERMIND.** Drame, police de Kelly Reichardt avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro. 1h50. VOST. Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

Votre Instant Courts Métrages

Laissez-vous surprendre par toute la richesse du format court. En compagnie des **Dinatoires du Père Roupard.**

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Vendredi 27 mars à 19h00
Programme N°4
« Spécial Fête du court-métrage »

Tarif 6.50€ / 5€ 15.25 ans

 **CEUX QUI COMPTENT.** Comédie dramatique de Jean-Baptiste Leonetti avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lotti. 1h38. Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle campe avec ses 3 enfants à l'étage de l'hôtel de famille qui ne leur appartient plus, et non, ils ne sont pas pauvres, ils sont fauchés. C'est temporaire.

 **PLUS FORT QUE MOI (I SWEAR).** Biopic de Kirk Jones avec Robert Aramayo, Peter Mullan, Maxine Peake. 2h01. VOST. Dans les années 80, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés. **Récompensé par le BAFTA du Meilleur Acteur.**

 **JUMPERS.** Animation de Daniel Chong. 1h44. Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor.

CINÉ-FILOU GÔTER Mercredi 18 mars et Samedi 21 mars à 15h00

 **L'OURSE ET L'OISEAU.** Animation de Marie Caudry. 00h45. A travers quatre contes et quatre saisons, des ours vivent des aventures pleines de douceur. Entourés de petits animaux attachants, ils découvrent peu à peu le bonheur d'être ensemble. **A partir de 3 ans.**

 **VICTOR COMME TOUT LE MONDE.** Comédie dramatique de Pascal Bonitzer avec Fabrice Luchini. 1h28. Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?

 **SCREAM 7.** Horreur de Kevin Williamson avec Neve Campbell, Courtney Cox, Isabel May. 1h55. Int - 12 ans. Lorsqu'un nouveau Ghostface surgit dans la paisible ville où Sidney Prescott a reconstruit sa vie, ses pires cauchemars refont surface. Quand sa fille devient la prochaine cible, Sidney n'a d'autre choix que de reprendre le combat.

 **RUE MÁLAGA.** Comédie dramatique de Maryam Touzani avec Carmen Maura, Marta Etura. VOST. 1h54. Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Mais elle est déterminée et met tout en œuvre pour garder sa maison.

 **AUCUN AUTRE CHOIX.** Comédie dramatique, thriller de Park Chan-Wook avec Lee Byung-Hun, Ye-jin Son, Park Hee-Soon. 2h19. VOST. Int - 12 ans. Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec.

 **ELLE ENTEND PAS LA MOTO.** Documentaire de Dominique Fischbach. 1h34. A la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience.

Lundi 23 mars à 20h30, projection suivie d'une table ronde avec des témoignages des associations Signe Manche et ADSM Surdi 50, et la participation d'Audrey Gastebois de l'association Des mots des mains.

Film diffusé en version SME

Les Classiques du 7e Art.

Jeu 26 mars à 20h30 . Mar 31 mars à 18h15

15 / 25 ANS

VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU. Drame de Milos Forman avec Jack Nicholson, Louise Fletcher, William Redfield. 1976. VOSTF. 2h14. Int - 12 ans.

Pour échapper à la prison, le détenu Randall P. McMurphy se fait interner en simulant la folie. Dès son arrivée à l'hôpital psychiatrique, il assiste aux traitements thérapeutiques dispensés par miss Ratched, l'autoritaire et tyrannique infirmière en chef dont il cherche à bouleverser les méthodes.



CHERS PARENTS. Comédie de Meike Emmanuel Patron avec André Dussollier, Miou-Miou, Arnaud Ducret. 1h26. Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.



IL MAESTRO. Drame de Andrea Di Stefano avec Pierfrancesco Favino. 2h05. VOST. Dans les années 1980, un ancien joueur de tennis déçu par sa carrière médiocre devient l'entraîneur d'un jeune talent timide, écrasé par les attentes de son père. Ils affrontent leurs peurs et leurs insécurités, découvrant qu'il n'y a pas lieu de se cacher.



PLANÈTES. Animation de Momoko Seto. 1h15. Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



LA RECONQUISTA. Comédie romantique de Jonas Trueba avec Itsaso Arana, Francesco Carril. 1h58. VOST. Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour.

Ciné-Rencontre animé par la délégation de la Manche de la Fondation le Refuge, jeudi 2 avril à 20h30

15 / 25 ANS



PEDALE RURALE. Documentaire d'Antoine Vazquez. 1h24. Benoît a construit son paradis à l'abri des regards, il s'est émancipé à sa manière, résolu à faire face aux contraintes d'un territoire qui, dans les imaginaires, entre en conflit avec son identité. Un jour, lui et d'autres queers décident d'organiser la première Pride du Périgord vert, parce qu'il est temps de sortir du bois, de prendre l'espace, de se célébrer, se réparer et ouvrir une voie.

À travers ce portrait sensible, une représentation touchante d'une réalité ordinaire, mais peu représentée.

- > Tarif Normal 7.50€ / Tarif Réduit 6.50€ / Tarif - de 14 ans 4.50€
- > Abonnement 5 places 27.50€ (+ 5€ de frais)
- > Achat des places à l'avance à la caisse ou sur la billetterie en ligne
- > Le film démarre 5 min après l'horaire affiché
- > L'accès aux salles n'est plus possible au-delà de 15 min



Du 18 au 24 mars 2026	MER 18	JEU 19	VEND 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
ELLE ENTEND PAS LA MOTO					Le Printemps du Cinéma	20:30	Le Printemps du Cinéma
L'OURSE ET L OISEAU	15:00			15:00			
SCREAM 7 (Int-12 ans)	14:00		21:00	14:30	16:45		21:00
CHERS PARENTS *	16:30	18:30	14:15		21:00	18:00	
ALTER EGO	18:45	21:00	14:15	21:00	19:00	21:00	
RURAL	20:45	18:30	21:00	17:00	19:00	Le Printemps du Cinéma	14:15
LA MAISON DES FEMMES	21:00		18:15	21:00	14:30		14:15/21:00
JUMPERS	16:30		18:15	17:00	14:30/16:45		18:15
THE MASTERMIND (VOST)	18:45	21:00			21:00	18:30	18:15

* Films accompagnés d'un court-métrage en 1ère partie

Du 25 au 31 mars 2026	MER 25	JEU 26	VEND 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
VOTRE INSTANT COURTS-METRAGES			19:00				
VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU (VOST)		20:30					18:15
ALTER EGO	18:15		14:15	16:15	21:00		21:00
IL MAESTRO (VOST)	21:00		14:15	21:00	18:00	18:15	21:00
LE CRIME DU 3E ETAGE	14:00	21:00		21:00	15:00	21:00	14:15
PLANETES *	16:30	18:15		18:30	15:00	18:15	18:15
JUMPERS *	14:00		18:00	14:00/16:15	17:30		
AUCUN AUTRE CHOIX (VOST.Int-12 ans)	18:15		21:00	18:15	20:30		
VICTOR COMME TOUT LE MONDE *	21:00	18:15	21:00	14:00		21:00	14:15

* Films accompagnés d'un court-métrage en 1ère partie

Du 1er au 7 avril 2026	MER 1er	JEU 2	VEND 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
SUPER MARIO GALAXY	14:30/21:00		18:30	14:00/18:30	16:15/21:00	14:45	
JUMPERS	15:00			16:15	14:00	17:00	
LE CRIME DU 3E ETAGE		21:00		16:15	18:45		14:15/21:00
LA RECONQUISTA (VOST)	18:00	18:00				21:00	18:30
LA GUERRE DES PRIX *		18:00	21:00	14:00	21:00	14:45	
PLUS FORT QUE MOI (I SWEAR) (VOST)	21:00		18:30	21:00	16:15	17:00	14:15
PEDALE RURALE		20:30					
RUE MALAGA (VOST)			14:15	18:30	18:45		21:00
CEUX QUI COMPTENT	18:00		14:15/21:00	21:00	14:00	21:00	18:30

