



LOCAL OPÉRA SUR ÉCRANS LA FLÛTE ENCHANTÉE DE MOZART

Retransmission en direct du Grand-Théâtre d'Angers.
Livret d'Emanuel Schikaneder.
Opéra en allemand, surtitré en français.
Durée: 3h environ avec entracte.
GRATUIT

Dans son opéra testament et féérique, Mozart joue des contrastes et des oppositions entre la nuit et la lumière, autant qu'il met en musique le parcours initiatique vers la sagesse et le sacré d'un couple d'amoureux. Mais La Flûte enchantée appartient à la culture populaire. Ses airs, parmi les plus célèbres du répertoire, conduisent les spectatrices et spectateurs dans les aventures de deux couples Pamina/Tamino et Papageno/Papagena armés de leurs instruments magiques. Aux côtés du Chœur de chambre Mélisme(s), une très prometteuse distribution s'empare de ce conte merveilleux, portée par le chef d'orchestre Nicolas Ellis et le metteur en scène Mathieu Bauer.

Opéra sur écran(s) est un événement lyrique gratuit qui s'adresse à tous les publics. Il s'agit de l'une des plus ambitieuses retransmissions en direct d'un opéra en Europe.

ANGERS NANTES OPÉRA



LE RÉPONDEUR

Comédie de Fabienne Godet (France) - 1h42
Avec Salif Cissé, Denis Podalydès, Aure Atika, Clara Bretheau.

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son 'répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone... Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain : il développe son personnage !
Film d'une réalisatrice angevine !



LILO & STITCH

Aventure de Dean Fleischer Camp (Etats-Unis) - 1h48
Avec Maia Kealoha, Sydney Elizabeth Agudong, Courtney B. Vance, Zach Galifianakis.
A partir de 6 ans.

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

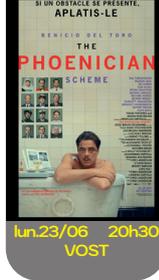
Dimanche 22 juin à 15h30 : CONCERT DESSINÉ
avec l'Harmonie Lys Haut Layon et l'Orchestre Junior et Matthieu Rougé, dessinateur et illustrateur



JEUNES MÈRES

Drame de Jean-Pierre Dardenne et Luc Dardenne (Belgique, France) - 1h45
Avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy Fokan, Lucie Laruelle.

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.
Ce film a été présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.



THE PHOENICIAN SCHEME

Comédie dramatique de Wes Anderson (Etats-Unis) - 1h41
Avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Tom Hanks.

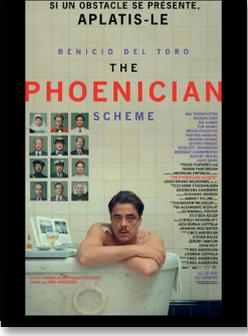
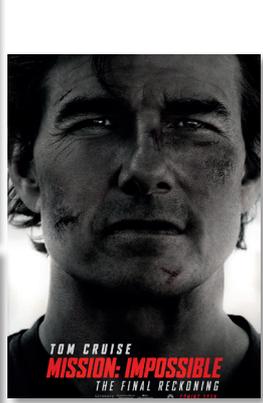
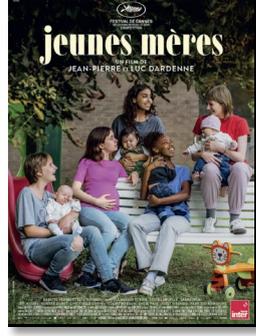
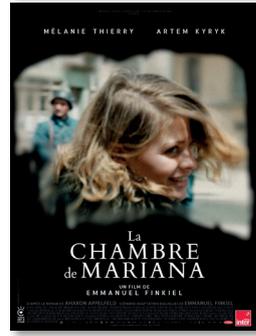
L'histoire d'une famille et d'une entreprise familiale. À l'affiche, Benicio del Toro dans le rôle de Zsa-zsa Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia Threapleton dans le rôle de Liesl, sa fille, une religieuse ; Michael Cera dans le rôle de Bjorn, leur tuteur.
Ce film a été présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.

TARIFS & RENSEIGNEMENTS
Plein Tarif: 6,50€ - 14 ans: 4,50€ Carte d'abonnement: 45€ (soit 10 places rechargeables valables 2 ans, hors majoration 3D)
Tarif réduit*: 5,50€ Majoration 3D: 2€

* Étudiants, personnes handicapées, demandeurs d'emplois sur présentation d'un justificatif

CHÈQUE-VACANCES C.C.U. pass Culture CINÉ CHEQUE AD

Cinéma associatif 20 Place Saint Jean - VIHIERS
Cinéma classé ART&ESSAI 49310 LYS-HAUT-LAYON
Librai JEUNE PUBLIC 02 41 75 83 66
LYS LAYON lecinefilvihiers@gmail.com www.cine-vihiers.fr



Semaine 1 Mercredi 28 Mai au Mardi 03 Juin



L'AMOUR C'EST SURCÔTÉ

Comédie de Mourad Winter (France) - 1h38
Avec Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié, Abdulah Sissoko.

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Mène mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle "l'amour".



PARTIR UN JOUR

Comédie dramatique d'Amélie Bonnin (France) - 1h38
Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Tewfik Jallab.

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Ce film a fait l'ouverture du Festival de Cannes 2025.



LES MUSICIENS

Comédie dramatique de Grégory Magne (France) - 1h42
Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi, Emma Ravier.

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.



LA CHAMBRE DE MARIANA

Drame d'Emmanuel Finkiel (France, Belgique, Hongrie, Israël, Portugal) - 2h11
Avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg, Yona Rozenkier.

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison... D'après La Chambre de Mariana d'Aharon Appelfeld.

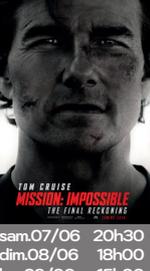
Semaine 2 Mercredi 04 au mardi 10 Juin



LES MUSICIENS

Comédie dramatique de Grégory Magne (France) - 1h42
Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi, Emma Ravier.

Voir synopsis en semaine 1.



MISSION: IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING

Action de Christopher McQuarrie (Etats-Unis) - 2h51
Avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson, Ving Rhames.

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible - The Final Reckoning.

Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025



PARTIR UN JOUR

Comédie dramatique d'Amélie Bonnin (France) - 1h38
Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Tewfik Jallab.

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Ce film a fait l'ouverture du Festival de Cannes 2025.

LES ENFANTS ROUGES

VOST ART & ESSAI



Drame de Lotfi Achour (Tunisie, France, Belgique, Pologne, Arabie Saoudite, Qatar) - 1h40

Avec Ali Helali, Yassine Samouni, Wided Dadebi, Younes Naouar.

Interdit -12 ans avec avertissement.

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués. Nizar, 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille. D'après une histoire vraie.

Semaine 3 Mercredi 11 au Mardi 17 Juin



CINÉMÔME BONJOUR L'ÉTÉ

Films d'animation (France, Autriche, République Tchèque, Slovaquie, Portugal, Pays-Bas) - 44 min

A partir de 4 ans / 6 histoires.

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. Un séjour familial qui vire au comique, une expédition en kayak semée d'embûches, un marque-page porté par le vent ou encore une pieuvre un peu trop maniaque... Autant d'histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.



LA VENUE DE L'AVENIR

Comédie dramatique de Cédric Klapisch (France, Belgique) - 2h06

Avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne, Julia Piaton.

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains "cousins" vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les quatre cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventait et l'impressionnisme naissait. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : La venue de l'avenir.

Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025.



LILO & STITCH

Aventure de Dean Fleischer Camp (Etats-Unis) - 1h48

Avec Maia Kealoha, Sydney Elizabeth Agudong, Courtney B. Vance, Zach Galifianakis.

A partir de 6 ans.

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

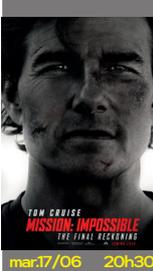


FANON

Biopic de Jean-Claude Barny (Canada, Luxembourg, France) - 2h13

Avec Alexandre Bouyer, Déborah François, Stanislas Merhar, Mehdi Senoussi.

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation. Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'humanité.



MISSION: IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING

Action de Christopher McQuarrie (Etats-Unis) - 2h51

Avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson, Ving Rhames.

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible - The Final Reckoning.

Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025