

DES FILMS ITALIENS POUR LES GRANDS ET LES PETITS

DIMANCHE 29 MARS

10h30

La Mouette et le chat **à partir de 5 ans** – 1h17 – Film d'animation d'Enzo D'Allo – Italie – 1998



Ce film d'animation décrit une rencontre improbable entre deux personnages que tout oppose. Inspiré d'un fameux mythe grec, il défend des valeurs écologiques et de solidarité entre des êtres fondamentalement différents.

14h30

Cinque Secondi **VOST** Avant-première – 1h45 – Drame de Paolo Virzi avec Valerio Mastandrea, Valeria Bruni-Tedeschi, Galathea Bellugi – Italie – 2026



Tourné dans la campagne toscane, le film confronte Adriano, que des démêlés judiciaires ont poussé à s'isoler, à un groupe de jeunes venus ressusciter un vignoble abandonné. Dans cette petite troupe, Matilde, une jeune comtesse libérée des conventions sociales, attire l'attention d'Adriano. Ambiance bucolique et questions morales se mêlent dans ce film riche en personnages divers.

17h00

Trois Adieux **VOST** Avant-première – 2h05 – Drame d'Isabelle Coixet avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Francesco Carril, Sarita Choudhury – Italie, Espagne – 2026



Adapté d'un best-seller de Michela Murgia, et tourné en 35 mm, le film de la Catalane Isabelle Coixet démarre sur une rupture entre Antonio, chef de cuisine en plein boom, et Marta, une professeure qui entre dans une phase d'introspection. Le film a remporté le Grand Prix des Cinglès du Cinéma à l'édition 2025 de Les Arcs Film Festival.

20h00

L'arbre aux sabots **VOST** – 3h06 – Drame d'Ermanno Olmi avec Luigi Ornaghi, Francesca Mariggi, Omar Brignoli, Antonio Ferrari – Italie – 1978



Cette chronique méditative tournée en décors naturels décrit une petite communauté de la campagne bergamasque à la fin du XIX^e siècle. D'une "fidélité absolue à la vérité historique et à l'exactitude ethnographique", entièrement joué par des paysans parlant le dialecte local, ce chef d'œuvre unanimement reconnu a reçu la Palme d'or au Festival de Cannes 1978.

Les films du 27 au 29 mars 2026

Vendredi 27 mars 18h35 ELISA **VOST** Avant-première

Samedi 28 mars 10h00 **INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS** **à partir de 10 ans**

13h30 VITTORIO DE SETTA : LE MONDE PERDU **VOST**

18h00 A CHIARA **VOST**

21h00 VIVALDI ET MOI **VOST** Avant-première

Dimanche 29 mars 10h30 **LA MOUETTE ET LE CHAT** **à partir de 5 ans**

14H30 CINQUE SECONDI **VOST** Avant-première

17H00 TROIS ADIEUX **VOST** Avant-première

20H00 L'ARBRE AUX SABOTS **VOST**

POSTLUDE AU FESTIVAL

Vendredi 17 avril à 15h – Espace culturel Le Roëlan d'Erdeven.

"Salade à l'Italienne" de la Compagnie La P'tite Semelle.

Spectacle de marionnettes : A Spalato, rien ne va, tous les habitants sont un peu menteurs, tricheurs, voleurs. Comment le vieux Téobaldo riche boulanger du village va remettre de l'ordre chez ces petits mécréants.

Durée 50 min – (à partir de 4 ans). **Tarif unique : 5€**

Lien billetterie : <https://my.weezevent.com/spectacle-salade-a-litalienne> ou inscription à la médiathèque d'Erdeven.

Samedi 18 avril à 18h00 – Espace culturel Le Roëlan d'Erdeven.

Spectacle Cocktail Paradiso : La compagnie Les Mots en L'Air présentera en duo un hommage au cinéma italien, théâtralisé et chanté, avec projection d'images et vidéos.

A la fin de la représentation, un cocktail est servi au public, avec et sans alcool. **Tarif unique : 8€**

Lien billetterie et inscriptions sur le site de la mairie d'Erdeven et à la médiathèque d'Erdeven.

Réservations (ateliers ou films) en scannant ce QR code. Pour le combiné film d'ouverture + repas sélectionnez Elisa



2^{ème} édition

du 27 au 29 mars 2026

Quai des Mondes Festival du cinéma et de la culture Italie



Tous les ans, Quai des Dunes propose **Quai des Mondes**, *Le festival du cinéma et des cultures du monde*. Pour sa 2^{ème} édition, **du 27 au 29 mars 2026**, l'Italie fait escale à notre quai.

Films classiques du répertoire italien et activités dans les médiathèques d'Étel, Erdeven et Belz viendront en prélude au festival qui vous proposera des films, dont quatre en avant-première, de la musique, des découvertes gastronomiques, des romans et des bandes dessinées sélectionnés par nos librairies partenaires, des ateliers, etc.

Si le festival se déroule les 27, 28 et 29 mars, les médiathèques et le cinéma vous proposent d'anticiper l'événement en février et mars puis de le prolonger jusqu'en avril !

PRÉLUDE AU FESTIVAL

Mois de mars

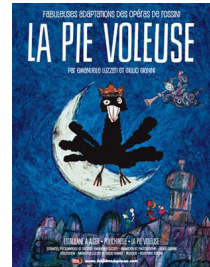
Photobooth à la médiathèque d'Étel (tout âge) – *Tout le mois de mars*
Photobooth Mario à la médiathèque : viens te prendre en photo dans la peau de nos plombiers italiens préférés Mario et Luigi.
Gratuit sans inscription

Vendredi 20 mars à 18h30

Blablabbulles BD italiennes à la médiathèque d'Étel (adultes) – Venez échanger, découvrir et vous rencontrer autour de la bande dessinée italienne.
Gratuit sur inscription au 02 97 55 32 30 ou mediatheque@mairie-etel.fr

Mercredi 25 mars à 10h

Ciné-Conte **La Pie Voleuse** au cinéma La Rivière **à partir de 3 ans** - 0h 35min - Animation, Opéra de Emanuele Luzzati, Giulio Gianin – France – 2014



Avant la projection d'un programme de courts-métrages italiens, la médiathèque d'Étel propose une lecture des histoires du duo Huile d'Olive et Beurre Salé.



Tarif : 4,50€ sans réservation

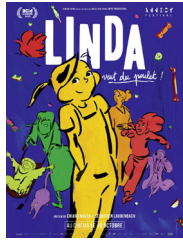
Mercredi 25 mars à 14h30

Atelier créatif "aux origines du cinéma" à la médiathèque d'Erdeven **à partir de 8 /10 ans** –
Envie de remonter le temps et de comprendre comment le cinéma est né ? Nous vous invitons à un atelier ludique et créatif autour des premiers objets d'animation : le praxinoscope et le zootrope.

Gratuit sur inscription au 02 97 55 63 89 ou mediatheque@erdeven.fr.

Mercredi 25 mars à 14h30

Linda veut du poulet au cinéma La Rivière **à partir de 6 ans** – 1h16 – Animation de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach – France, Italie – 2023



Cette coproduction franco-italienne d'animation, récompensée par le Cristal du long métrage au Festival d'Annecy 2023 et César du meilleur film d'animation 2024, raconte avec humour et tendresse la quête culinaire de Linda, à la recherche d'un poulet pour goûter la fameuse recette de poulet aux poivrons que son père savait si bien cuisiner.

FESTIVAL DU 27 AU 29 MARS

VENDREDI 27 MARS

17h30

Parade d'ouverture du festival – Place Pasteur, départ de la parade qui cheminera jusqu'au cinéma. Montée des marches de notre star depuis sa Fiat Balilla Sport 508S Coppa d'Oro 1935.

18h35

Film d'ouverture : Elisa Avant-première

Elisa VOST – 1h45 – Drame de Leonardo Di Constanzo avec Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Diego Ribon, Valeria Golino – Italie, Suisse – 2026



Cette coproduction italo-suisse présentée en compétition à la Mostra de Venise est projetée en avant-première. Elisa (Barbara Ronchi) incarcérée depuis 10 ans pour le meurtre jamais vraiment expliqué de sa sœur rencontre en prison un criminologue spécialiste des crimes familiaux (Roschdy Zem). Le début de la fin d'un long silence, et peut-être un chemin vers une certaine forme de rédemption.

20h30

Dîner italien (apéritif, entrée, plat, dessert)
Accompagnement musical par Serge Moulard.
Profitez de la soirée complète avec **film + repas à 25 euros**
Inscription sur la billetterie du site internet de Quai des Dunes – <https://www.cinemalariviere.org> – (places limitées)

SAMEDI 28 MARS

EXPOSITION, CONFÉRENCES, DÉDICACES, VENTE DE LIVRES, ATELIERS, ETC. – Ouvert à toutes et tous de 10h à 20h – Salle des fêtes Entrée Libre

Stands littérature : les librairies *La Tanière du Poulpe* d'Erdeven, *La Dame Blanche* de Port-Louis, et *Chouette-Coop* de Merlevenez vous proposent une sélection d'ouvrages.

2 écrivains viendront dédicacer leurs livres :
Régine Ghirardi, auteure du roman "Villa des oranges", de plusieurs nouvelles qu'elle vous fera découvrir mais également collaboratrice de l'ouvrage collectif "Soyez Maudits : Recueil de 16 nouvelles magnifiques".
Eric Spina, auteur de "Accusé de déception", "Les fracas des ombres", "Yumara".

Exposition d'œuvres de Lise Blanchet (aquarelles sur Venise).

Atelier Pinocchio - **10h30** – (à partir de 5 ans – **gratuit** – **sans réservation**)
Décoration, assemblage et coloriage d'un pantin en cartonnette.

Giuseppe Garibaldi, Le dernier des romantiques du XIX siècle – Petite conférence et dédicace du livre d'Eric Spina – **11h00 (gratuit)**

Atelier mosaïque (Catherine Ferret) – **14h00** – (adulte et enfant à partir de 6 ans - **10€** - **sur inscription**)
Réalisation, décoration d'un objet en mosaïque.
Inscription à l'adresse suivante : <https://achat.cinemalariviere.org/reserver/>

La musique européenne au charme de l'Italie – Parcours musical par Gilles Dulong – **16h00 (salle de cinéma / gratuit)**

Un voyage musical à la (re)découverte d'œuvres inspirées par la musique ou par l'image de l'Italie : des madrigalistes anglais à Stravinsky, venez retrouver les échos de Monteverdi à Verdi. En postlude : un petit Quizz sur des extraits de musique italienne.

Tout au long de la journée, Le bar vous propose des dégustations de bières et vins italiens ainsi que de la petite restauration.

DES FILMS ITALIENS POUR LES GRANDS ET LES PETITS

Tous les films proposés au cours du festival seront accompagnés et présentés par Olivier Gugeon, journaliste écrivain, spécialiste du cinéma italien qui dédicacera aussi ses livres. Sauf mention particulière, les films sont en version originale sous-titrée.

Tarif unique pour tous les films : 6€* (films enfant : 4,50€) *Sauf tarifs réduits

10h00

Interdit aux chiens et aux italiens, à partir de 10 ans suivi d'un atelier stop-motion - 1h10 – Film d'animation d'Alain Ughetto – France, Italie, Suisse – 2022



Le réalisateur retrace les tribulations de ses grands-parents piémontais qui émigrent une première fois en Suisse fin XIX^{ème} siècle, reviennent en Italie et finissent par rejoindre la France où ils s'installent définitivement à l'avènement du fascisme en Italie. Un hommage poétique et instructif qui s'adresse tant aux enfants qu'aux adultes.
Le film sera suivi d'une initiation participative et gratuite à la technique d'animation utilisée dans le film, le stop-motion.

13h30

Vittorio De Seta : Le Monde Perdu VOST - 2h – Documentaires de Vittorio De Seta – Italie – 1954/1959



Ce programme de dix courts métrages tournés dans l'extrême sud italien témoigne des modes de vie des pêcheurs de thon et d'espadon, des bergers, des paysans et des villageois restés à l'écart de la modernité. Œuvre lyrique ponctuée de chants populaires. Si tout passe, rien ne s'oublie.

18h00

A Chiara VOST – 2h01 – Drame de Jonas Carpignano avec Swamy Rotolo, Claudio Rotolo, Grecia Rotolo – Italie, France – 2021



Chiara, 16 ans, vit dans sa famille calabraise. Un jour, son père disparaît sans que personne ne semble s'en inquiéter. Elle décide de le retrouver. Enquêter sur sa famille l'aidera à s'émanciper. Présenté à la Quinzaine des réalisateurs à Cannes.

21h00

Vivaldi et moi VOST Avant-première – 1h50 – Drame de Damiano Michieletto avec Tecla Insolia et Michele Riondino – Italie, France – 2026



Présentée en avant-première, cette coproduction italo-française dépeint la relation privilégiée que noue Antonio Vivaldi avec Cecilia, une jeune violoniste qui vit à l'Ospedale della Pietà de Venise où le musicien enseigne. Les décors et les costumes somptueux renforcent l'intérêt d'un film qui décrit parfaitement comment le déterminisme social s'oppose à un véritable désir d'émancipation.

DIMANCHE 29 MARS

EXPOSITION, CONFÉRENCES, DÉDICACES, VENTE DE LIVRES, ATELIERS, ETC. Ouvert à toutes et tous de 10h à 20h – Salle des fêtes Entrée Libre

Atelier tiramisu "Comme en Italie" (2h) – 10h30
Vous rêvez de maîtriser à la perfection le tiramisu ? Bienvenue à l'atelier tiramisu. Participation : **5€ par personne**
Sur inscription à l'adresse suivante : <https://achat.cinemalariviere.org/reserver/>

Présentation du livre "M l'enfant du siècle" de Antonio SCURATI par Jacques Michel – **11h – Gratuit**
Une biographie subjective de Benito Mussolini, inventeur du fascisme moderne, de la création des "faisceaux de combat" 1919 à son assassinat par les résistants italiens en 1945. Antonio SCURATI , écrivain italien, linguiste et enseignant a obtenu le prix STREGA et le prix du livre européen pour *M l'enfant du siècle*. Ce livre à l'écriture originale est un grand succès de librairie.

Atelier confection de pâtes fraîches (2h) – 14h30
Apprenez à faire des pâtes fraîches et repartez avec !
Participation : **10 € par personne**
Sur inscription à l'adresse suivante : <https://achat.cinemalariviere.org/reserver/>