

**Songe** **VOSTI** ♥ - 1h19 - Drame de Rashid Mashaawi avec Ashraf Barhom, Aseel Abu Ayyash, Emilia Al Massou - Palestine - 2025



Road trip d'un père palestinien, de sa fille et de son neveu, dont ils cherchent le pigeon et qui les conduit depuis leur camp de réfugiés, jusqu'à Haïfa en passant par Bethlém et Jérusalem. Merveilleux film qui montre les tracasseries et l'abaissement subi au passage des checkpoints. Cependant pas d'indignation, de colère, face à l'attitude des policiers israéliens. Beaucoup de douceur de bienveillance et d'ironie dans les relations entre ces trois protagonistes. Merveilleux symbole que ce pigeon qui ignore les frontières. L'interprétation est excellente,

**JEUNESSE**

**Au fil de l'eau** à partir de 3 ans - 0h41 - Animation de Diek Grabler - Brésil - 2025

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres. Des vacanciers qui jouent sur la plage, à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas de créatures plus étranges les unes que les autres, son voyage ne sera pas de tout repos : une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal !

**Bonjour l'été** à partir de 3 ans - 0h44 - Animation de Philipp Camarella - France - 2025

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. Un séjour familial qui vire au comique, une expédition en kayak semée d'embûches, un marque-page porté par le vent ou encore une pieuvre un peu trop maniaque... Autant d'histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.

Les lumières sont magnifiquement gérées, la musique soutient parfaitement les scènes.

**Soudan, souviens-toi** **VOSTI** - 1h16 - Documentaire de Hind Meddeb - Tunisie - 2025

Après 30 ans de dictature, le portrait d'une jeunesse soudanaise, qui par ses mots, poèmes et créations défie la répression militaire et lutte pour ses rêves de démocratie. En croisant leurs itinéraires, Hind Meddeb articule les fragments d'une révolution impossible, de ses débuts prometteurs jusqu'à ce que la guerre détruise tout, mettant les soudanais sur les routes de l'exil. Progressivement, Les liens se tissent au fil d'une correspondance entre la réalisatrice et les protagonistes du film.

**The Phoenician Scheme** **VOSTI** - 1h41 - Comédie dramatique de Wes Anderson avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Tom Hanks - USA - 2025

Le riche homme d'affaires Zsa-zsa Korda désigne sa fille unique, une religieuse, comme seule héritière de son patrimoine. Alors que les Korda se lancent dans une nouvelle entreprise, ils deviennent rapidement la cible de magnats intrigués et de terroristes étrangers et d'assassins déterminés. Film Présenté en compétition au Festival de Cannes 2025.

**La Baleine et l'escargote** à partir de 3 ans - 0h40 - Animation, Famille de Max Lang, Daniel Snaddon - Grande-Bretagne - 2020



Précédé de deux courts métrages animés en avant-programme : Le Gnome et Le Nuage Kuap. Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.

**Lilo & Stitch** à partir de 6 ans - 1h48 - Aventure, Comédie, Famille de Dean Fleischer-Camp avec Maia Kealoha, Sydney Elizabeth Agudong, Tia Carrere - USA - 2025

**Un monde merveilleux** - 1h18 - Comédie dramatique de Giulio Collegari avec Blanche Gardin, Angélique Flaugère, Laly Mercier, Lucie Guien - France - 2025

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vit avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.

**Une pointe d'amour** - 1h25 - Comédie de Maël Piriau avec Julia Piaton, Grégory Gadebois, Quentin Dolmaire - France - 2025

Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voici à bord d'un van délabré, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille. Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver et fait d'ailleurs tout pour prolonger cet improbable voyage à ses côtés.

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

**Nous voilà grands !** à partir de 3 ans - 0h32 - Animation, Famille de Stina Wirsén, Linda avec Hippolyte Girardot - Suède - 2025

Nounourse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Après "Qui Voilà ?" et "Cocou nous voilà !" retrouvez les merveilleux personnages de Stina Wirsén et partagez maintenant les émotions et le quotidien de leurs enfants.

**Ozi, la voix de la forêt** à partir de 6 ans - 1h27 - Animation, Famille de Tim Harper - Grande-Bretagne, USA - 2025

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle va découvrir la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent. Ozi se lance alors dans une incroyable aventure pour retrouver ses parents et sauver la forêt tropicale.

**Partenariats et Événements**

**Mardi 3 juin 2025 à 20h30**

Film surprise coup de cœur AFCAE (Association française des Cinémas Art et Essai) Avant-Première Durée 1h30



CHaque mois, découvrez le coup de cœur surprise de votre salle Art et Essai

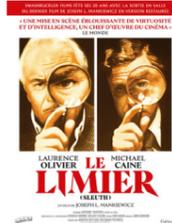
**MARDI 3 JUIN 2025**



**Lundi 16 juin 2025 à 20h30**

**Le Limier** **VOSTI** Film répertoire : cycle Duas et Duels - 2h18 - Thriller de Joseph L. Mankiewicz avec Laurence Olivier, Michael Caine, Alec Cawthorne, John Matthew - Grande-Bretagne, USA - 1972

Ciné-causerie animée par Quai Des Dunes



Le film surprise Coup de Cœur AFCAE, c'est l'occasion de découvrir chaque mois un film en avant-première sélectionné avec soin par l'Association Française des Cinémas Art et Essai et par Quai des Dunes. Ce rendez-vous mensuel est une véritable invitation à la découverte. Le titre reste secret jusqu'au moment de la projection. Laissez-vous surprendre par des œuvres inédites et partagez l'émotion du cinéma en avant-première !

**Vendredi 13 juin 2025 à 20h30**

**Chemins de mémoire** - 0h55 - Documentaire de Mary Le Bel - France - 2022 Ciné-rencontre avec la réalisatrice Mary Le Bel et l'ANACR (Association Nationale des Anciens Combattants et Ami(e)s de la Résistance)

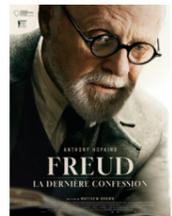
Le témoignage de ma mère, je l'ai découvert dans le livre de Jean-Claude Guil "St Marcel dans la tourmente, 18 juin 1944". Maman ne parlait jamais de la guerre. 70 ans après les faits, qu'est-ce qui pousse un homme à écrire un ouvrage sur cette bataille ? Pendant 3 ans, j'accompagne l'auteur, devenu historien malgré lui, afin de mieux comprendre sa propre histoire, celle qui ne m'a pas forcément été transmise.



**Jeudi 19 juin 2025 à 20h30**

**Freud, la dernière confession** **VOSTI** - 1h50 - Drame de Matt Brown avec Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries, Jodi Balfour - USA, Grande-Bretagne, Irlande - 2025

Ciné-causerie animée par Quai Des Dunes



1939 : Freud est réfugié à Londres et malade. Deux jours après le début de la Seconde Guerre mondiale, l'écrivain et universitaire britannique C. S. Lewis, rencontre Sigmund Freud. Les deux hommes engagés un débat parfois tendu sur l'existence de Dieu, l'athéisme, le syndrome de stress post-traumatique de Lewis, Tolkien, etc. Le film se penche aussi sur la relation complexe entre Sigmund et sa fille Anna, et celle de cette dernière avec son amante Dorothy Burlingham.

**Beauté intérieure**  
www.beaute-interieure-étel.com  
Salon atypique • Massages holistiques  
Soins esthétiques • Bien-être éthique  
Place Pasteur - Étel / 06.22.13.91.35

**SOLUTION TRAVAUX**  
Votre partenaire pour les travaux  
Franck L'HOURS  
06 74 01 92 82  
Je vous trouve les professionnels du bâtiment, réactifs, au meilleur tarif.  
Je vous accompagne tout au long de la réalisation.  
Sans frais, sans engagement

**VENTE À LA FERME MAGASIN & DRIVE**  
ERDEVEN (saint germain)  
MARDI ET VENDREDI 17H-19H  
Légumes, œufs, pains, farines, boissons, épicerie...  
WWW.SAINTGERMAINCOMPAGNIE.FR

spécialités de gâteaux anciens  
Kouign amann  
L'Ass  
Doblangerie  
DACSERIE  
ROBIC  
CROQUETS

POMPES FUNEBRES DE LA RIA  
BELZ LOCAL MENDON  
02 97 59 28 47 - 06 58 33 55 28  
pfr.belz@gmail.com

**Elec RIA +** ELECTRICITÉ  
Nicolas PERON  
Artisan Electricien  
Etel/Erdeven  
Tél : 07 69 81 36 56  
elec.ria.peron@gmail.com

**FERME DU SACH**  
Vente directe de produits de la ferme  
Marché d'Étel le mardi matin  
Marché d'Auray le vendredi matin  
A la ferme, rue du Sach à ÉTEL  
Mardi, Mercredi et Vendredi de 17h à 19h  
Samedi de 10h à 12h30

**EMPRINT** Besoin d'imprimer ?  
CINQUANTE-SIX  
ENTREPRISES, ASSO...  
Fliers, dépliants, enveloppes, cartes de visite, postales, affiches, brochures, livrets, menus, calendriers, sets, tickets, panneaux de chantier, alu dibond, bâches, roll-ups...  
PARTICULIERS  
Faire part de naissance, mariage, décès, Cartes de visite  
Dossiers reliés  
Plaques boîtes lettres  
Pas de photocopies, ni d'impression minute

Salle accessible aux PMR  
Système de renfort auditif pour malentendants  
Système d'audiodescription pour malvoyants  
Scan le QR-code pour plus d'infos sur L'Audio Everywhere →

Téléchargez l'appli  
pour les malentendants  
pour les malvoyants

Salle classée Art et Essai avec 3 labels : «Jeune Public», «Recherche et Découverte» et «Patrimoine et Répertoire»  
Salle équipée en projection numérique avec son Dolby® digital 7.1

**TARIFS des SÉANCES**  
Plein tarif : 7€  
Chômeur, situation handicap et étudiant (sur justificatif) : 5,50€  
Moins de 14 ans : 4,50€  
Carte abonnement de 5 entrées : 32,50 €  
Carte abonnement de 10 entrées : 60 €  
Dimanche matin 11h : 4,50 € pour tous  
Règlement carte bancaire, espèce ou chèque  
Vente en Ligne sur le site du cinéma



Cinéma soutenu par la mairie d'Étel, le CNC et le Conseil Départemental du Morbihan

**ÉTEL CINÉMA LA RIVIÈRE**  
Association Quai des Dunes

JULIETTE ARMANET BASTIEN BOULLON

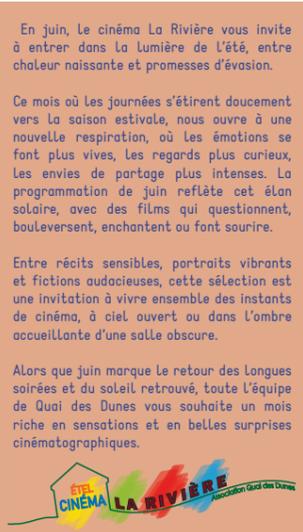
**PARTIR UN JOUR**  
UN FILM DE AMÉLIE BONNIN

Programme du 28 mai au 24 juin 2025

www.cinemalariviere.org → Réservez vos places sur le site quaidesdunes@gmail.com

https://www.facebook.com/cinema.lariviere.étel  
https://www.instagram.com/cinemalariviereétel/

Cinéma La Rivière  
11 bvd Charles de Gaulle  
56410 Étel



En juin, le cinéma La Rivière vous invite à entrer dans la lumière de l'été, entre chaleur naissante et promesses d'évasion.

Ce mois où les journées s'étirent doucement vers la saison estivale, nous ouvre à une nouvelle respiration, où les émotions se font plus vives, les regards plus curieux, les envies de partage plus intenses. La programmation de juin reflète cet élan solaire, avec des films qui questionnent, bouleversent, enchantent ou font sourire.

Entre récits sensibles, portraits vibrants et fictions audacieuses, cette sélection est une invitation à vivre ensemble des instants de cinéma, à ciel ouvert ou dans l'ombre accueillante d'une salle obscure.

Alors que juin marque le retour des longues soirées et du soleil retrouvé, toute l'équipe de Quel des Dunes vous souhaite un mois riche en sensations et en belles surprises cinématographiques.



**ANGES & Cie** – 1h31 – Comédie de Vladimir Rodionov avec Élodie Fontan, Romain Lancry, Shirine Boutella, Julien Pestel – France – 2025

Nous ne pouvons pas les voir. Ils sont toujours à nos côtés sans que nous le sachions. Ce sont nos protecteurs et nos guides. Bienvenue dans le monde des anges gardiens ! Paul et Léa n'auraient jamais dû se rencontrer. Mais depuis, ils sont irrésistiblement attirés l'un par l'autre. Raphaëlle et Gabriel, deux anges que tout oppose, sont obligés de faire équipe pour tout remettre en ordre et empêcher ces deux humains de tomber amoureux. Si les anges échouent, Raphaëlle l'ambitieuse pourra dire adieu à sa promotion d'Archange. Quant à Gabriel le fumiste, il sera déchu et devra passer l'éternité sur Terre.

**Another End** **VOST** – 1h58 – Drame, Romance, Science-Fiction de Piero Messina avec Gael García Bernal, Renate Reinsve, Bérénice Bejo – Italie, France – 2025

Après avoir survécu à l'accident qui a coûté la vie à l'amour de sa vie, Sal ne parvient pas à faire son deuil et ne vit plus que dans ses souvenirs. Sa sœur, Ebe, lui suggère de se tourner vers *Another End*, une nouvelle technologie qui promet d'atténuer la douleur de la séparation en ramenant brièvement à la vie la conscience de ceux qui sont morts. Sal retrouve ainsi l'âme de Zoé au travers d'une autre femme. Ce qui était brisé semble alors se reconstituer.

et personne n'aurait l'idée d'attaquer son assiette avant le père trônant en bout de table ! Durant cet été qui verra la victoire des bleus, Cassandre prend conscience de la tuffeur incestueuse qui règne dans sa famille, monstrueuse par contraste avec le monde extérieur représenté par le petit centre équestre où elle peut s'adonner à sa passion. La réalisatrice insuffle à cette histoire dont elle revendique le caractère autobiographique, un ton original entre journal intime d'une adolescente de 14 ans et chronique dérangée ou, plutôt, dérangeante d'une famille BCBG.

sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.

**Des jours meilleurs** – 1h44 – Comédie dramatique de Elsa Bennett, Hippolyte Dard avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani, Clovis Cornillac – France, Belgique – 2025

Suzanne, veuve cinquantenaire, mène une vie entachée d'un alcoolisme caché. Un matin, elle oublie le frein à main de la voiture dans laquelle se trouvaient ses trois enfants, déclenchant un accident. Espérant récupérer la garde de ses enfants, elle se soumet à l'obligation de soins imposée par la justice et rejoint un centre spécialisé. Elle y fait la connaissance d'autres femmes qui, pour beaucoup, sont dans le déni de leur alcoolisme. Denis, éducateur sportif, les inscrit au rallye des Dunes pour les amener à se dépasser et à reprendre confiance en leurs capacités. En jouant sur l'émotion et le sourire, le film nous fait partager le difficile parcours de la sortie de l'addiction.

**Comment devenir riche (grâce à sa grand-mère)** **VOST** – 2h05 – Drame de Pat Boonnitipat avec Putthipong Assaratanakul, Usha Seankhum, Tantawan Tantivejakul, Sarinrat Thomas – Thaïlande – 2025

Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opportunité pour mettre fin à ses galères. En jouant les petits-fils modèles, il compte bien décrocher l'héritage ! Mais gagner ses faveurs est loin d'être une mince affaire et, pour toucher le pactole, il est prêt à tout. Ce qui commence comme une mission intéressée devient peu à peu l'histoire d'un petit-fils et d'une grand-mère qui apprennent à se connaître.

**Conclave** **VOST** – 2h01 – Thriller de Edward Berger avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini – USA – 2024



**Cassandre** **-12ans** – 1h43 – Drame de Hélène Merlín avec Billie Blain, Zabou Breitman, Eric Ruf, Guillaume Gouix – France – 2025

Dans le petit manoir où Cassandre vit avec sa famille, on dine à 19 heures tapantes,

est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison. Un film qui a reçu un accueil unanime de la critique pour ses qualités et son humanité.

**La Réparation** – 1h44 – Drame de Régis Wargnier avec Julia de Nunez, Clovis Cornillac, Julien De Saint-Jean, J.C. Lin – France – 2025

Le célèbre chef Paskal Jankovski est dans l'attente de sa 3ème étoile. Antoine, son second, et Clara, sa fille, s'aiment et ont décidé d'aller vivre leur vie loin du restaurant. Quelques heures avant l'attribution de l'étoile, Paskal et Antoine disparaissent lors d'une partie de chasse. À vingt ans, Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taiwan.

**La Venue de l'avenir** – 2h06 – Comédie dramatique de Cédric Klapisch avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne, Julia Piaton – France, Belgique – 2025



Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains "cousins" vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les quatre cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventeait et l'impressionnisme naissait. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 mettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : *La venue de l'avenir*. Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025.

**La Chambre de Mariana** **VOST** – 2h11 – Drame, Historique de Emmanuel Finkiel avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg, Yona Rozenkier – France, Belgique – 2025

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la

**Le peuple migrateur** **♥** – 1h39 – Documentaire de Jacques Perrin, Jacques Cluzaud – France, Allemagne, Italie – 2001

**Les Musiciens** **♥** – 1h42 – Comédie dramatique de Grégory Magne avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot – France – 2025

**Le Répondeur** – 1h42 – Comédie de Fabienne Godet avec Denis Podalydès, Salif Cissé, Aure Atika – France – 2025

**Le Secret de Khéops** – 1h37 – Aventure de Barbara Schulz avec Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle – France – 2025

**Letres siciliennes** **VOST** – 2h10 – Drame de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza avec Toni Servillo, Elio Germano – Italie – 2025

Un petit village du désert somalien, torride et venteux. Mamargade, père célibataire, cumule les petits boulots pour offrir à son fils Cigaal une vie meilleure. Alors qu'elle vient de divorcer, sa sœur Araweelo revient vivre avec eux. Malgré les vents changeants d'un pays en proie à la guerre civile et aux catastrophes naturelles, l'amour, la confiance et la résilience leur permettront de prendre en main leur destinée.

**Le Village aux portes du paradis** **VOST** – 2h14 – Drame de Mo Harawe avec Canab Axmed Ibraahin, Axmed Cali Faarax, Cigaal Maxamuud Saleebaan – Autriche – 2025

**Les Arènes** – 1h34 – Drame de Camille Pertou avec Iliès Kadri, Sofian Khammes, Édgar Ramirez, Lorenzo Zurzolo – France – 2025

**Libertate** **VOST** – 1h49 – Drame de Tudor Argiurgiu avec Alex Calangiu, Catalin Herlo, Ionut Caras, Iulian Postelnicu – Roumanie, Hongrie – 2025

**Lumière l'aventure continue** – 1h44 – Documentaire de Thierry Frémaux – France – 2025



En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied bôt. Sa mère, une forte femme, va tout faire, contre tous, pour le faire grandir en niant son handicap. Belle histoire d'une mère têtue et envahissante dont l'emprise sur son enfant perdurera même dans sa vie d'adulte. Un film plein d'humour, d'après une histoire vraie, Leïla Bekhti, y donne toute sa mesure dans cette remarquable interprétation. Un film à voir seul ou en famille et qui plaira même à ceux qui ne sont pas fans de Sylvie Vartan.

**Magma** – 1h25 – Drame de Cyprien Vial avec Marina Fois, Théo Christine, Mathieu Demy, Mikael Blamelle – France – 2025

**Mexico 86** **VOST** – 1h33 – Drame de César Diaz avec Bérénice Bejo, Matheo Labbe, Leonardo Ortizgriz, Julieta Egurrola – Mexique, France – 2025

**Moi, ma mère et les autres** **VOST** – 1h15 – Drame de Iair Said avec Iair Said, Rita Cortese, Antonia Zegers, Juliana Gattas – Argentine, Italie – 2025

**Marco, l'énigme d'une vie** **VOST** – 1h41 – Drame de Aitor Arregi, Jon Garaño avec Eduard Fernández, Nathalie Poza, Chani Martín, Jordi Rico – Espagne – 2025

**Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan** – 1h42 – Comédie dramatique de Ken Scott avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Joséphine Japy, Sylvie Vartan – France, Canada – 2025

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied bôt. Sa mère, une forte femme, va tout faire, contre tous, pour le faire grandir en niant son handicap. Belle histoire d'une mère têtue et envahissante dont l'emprise sur son enfant perdurera même dans sa vie d'adulte. Un film plein d'humour, d'après une histoire vraie, Leïla Bekhti, y donne toute sa mesure dans cette remarquable interprétation. Un film à voir seul ou en famille et qui plaira même à ceux qui ne sont pas fans de Sylvie Vartan.

**Mexico 86** **VOST** – 1h33 – Drame de César Diaz avec Bérénice Bejo, Matheo Labbe, Leonardo Ortizgriz, Julieta Egurrola – Mexique, France – 2025

**Moi, ma mère et les autres** **VOST** – 1h15 – Comédie dramatique de Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Tewfik Jallab – France – 2025

**Murours, nuit blanche au sommet** **VOST** – 1h43 – Drame de Guy Maddin, Evan Johnson, Galen Johnson avec Cate Blanchett, Roy Dupuis, Denis Ménochet, Charles Dance – Canada, Allemagne – 2025

**On ira** – 1h37 – Comédie dramatique de Enya Baroux avec Hélène Vincent, Pierre Lotin, David Ayala, Juliette Gasquet – France – 2025

**Partir un jour** – 1h35 – Comédie dramatique de Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Tewfik Jallab – France – 2025

**Marco, l'énigme d'une vie** **VOST** – 1h41 – Drame de Aitor Arregi, Jon Garaño avec Eduard Fernández, Nathalie Poza, Chani Martín, Jordi Rico – Espagne – 2025



Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accroissent.

**Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan** – 1h42 – Comédie dramatique de Ken Scott avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Joséphine Japy, Sylvie Vartan – France, Canada – 2025

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied bôt. Sa mère, une forte femme, va tout faire, contre tous, pour le faire grandir en niant son handicap. Belle histoire d'une mère têtue et envahissante dont l'emprise sur son enfant perdurera même dans sa vie d'adulte. Un film plein d'humour, d'après une histoire vraie, Leïla Bekhti, y donne toute sa mesure dans cette remarquable interprétation. Un film à voir seul ou en famille et qui plaira même à ceux qui ne sont pas fans de Sylvie Vartan.

**Mission : Impossible – The Final Reckoning** **Vf** et **VOST** – 2h49 – Action, Espionnage, Thriller de Christopher McQuarrie avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson, Ving Rhames – USA – 2025

The final reckoning poursuit Dead Reckoning (2023). Ethan Hunt y affronte Gabriel, un fantôme de son passé, prêt à mettre la main sur une arme surpuissante capable de bouleverser l'ordre mondial. Démarre alors une course contre la montre aux quatre coins du monde, la menace d'une éruption majeure de la Soufrière se profile. Faut-il évacuer la population ? Un film qui s'intéresse au dialogue difficile entre experts et décideurs.

**Moi, ma mère et les autres** **VOST** – 1h15 – Drame de Iair Said avec Iair Said, Rita Cortese, Antonia Zegers, Juliana Gattas – Argentine, Italie – 2025

David, trentenaire maladroit, en plein chagrin d'amour, doit retourner dans son Argentine natale pour assister aux funérailles de son oncle. L'occasion de renouer avec sa mère et sa famille juive, tout en se lançant dans une quête à travers Buenos Aires pour apaiser son anxiété par le biais de leçons de conduite, de soins de santé bon marché et la tentative de coucher avec tout homme qui lui accorde un peu d'attention.

**On ira** – 1h37 – Comédie dramatique de Enya Baroux avec Hélène Vincent, Pierre Lotin, David Ayala, Juliette Gasquet – France – 2025

**Partir un jour** – 1h35 – Comédie dramatique de Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Tewfik Jallab – France – 2025

**Rumours, nuit blanche au sommet** **VOST** – 1h43 – Drame de Guy Maddin, Evan Johnson, Galen Johnson avec Cate Blanchett, Roy Dupuis, Denis Ménochet, Charles Dance – Canada, Allemagne – 2025

Réunis dans un château en Allemagne pour leur sommet annuel, les dirigeants des pays du G7 s'installent en bordure d'une forêt pour préparer leur déclaration. A la nuit tombée, le groupe constate que le personnel qui les entourait a disparu. En voulant tenter de les retrouver, les sept politiciens s'enfoncent plus avant dans une forêt qui s'avère pleine de périls et de mystères.

du 28 mai au 24 juin		
Mercredi 28 mai	17h30	ON IRA
	20h30	LA CHAMBRE DE MARIANA <b>VOST</b>
Jeudi 29 mai	17h30	DES JOURS MEILLEURS
	20h30	L'AMOUR C'EST SURCOTÉ
Vendredi 30 mai	17h30	MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN
	20h30	CONCLAVE <b>VOST</b>
Samedi 31 mai	17h30	OZI, LA VOIX DE LA FORÊT <b>à partir de 6 ans</b>
	20h30	LES MUSICIENS <b>♥</b>
Dimanche 1 juin	11h00	NOUS VOILÀ GRANDS <span> </span> ! <b>à partir de 3 ans</b>
	14h30	LA RÉPARATION
	17h30	UNE POINTE D'AMOUR
	20h30	LETTRES SICILIENNES <b>VOST</b>
Lundi 2 juin	20h30	MAGMA
Mardi 3 juin	20h30	FILM SURPRISE COUP DE COEUR AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai) Avant-Première
Mercredi 4 juin	17h30	LE SECRET DE KHÉOPS
	20h30	SONGE <b>VOST</b> <b>♥</b>
Jeudi 5 juin	17h30	LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS <b>VOST</b>
	20h30	UN MONDE MERVEILLEUX
Vendredi 6 juin	20h30	CASSANDRE <b>-12ans</b>
Samedi 7 juin	17h30	ANGES & CIE
	20h30	PARTIR UN JOUR Film d'ouverture du festival de Cannes
Dimanche 8 juin	11h00	AU FIL DE L'EAU <b>à partir de 3 ans</b>
	14h30	LE PEUPLE MIGRATEUR <b>♥</b>
	17h30	LES MUSICIENS <b>♥</b>
	20h30	MARCO L'ÉNIGME D'UNE VIE <b>VOST</b>
Lundi 9 juin	17h30	L'AMOUR C'EST SURCOTÉ
	20h30	MEXICO <b>VOST</b>
Mardi 10 juin	20h30	RUMORS, NUIT BLANCHE AU SOMMET <b>VOST</b>
Mercredi 11 juin	17h30	SOUDAN, SOUVIENS-TOI <b>VOST</b>
	20h30	LA VENUE DE L'AVENIR
Jeudi 12 juin	17h30	COMMENT DEVENIR RICHE (GRÂCE À SA GRAND-MÈRE) <b>VOST</b>
	20h30	LES ARÈNES
Vendredi 13 juin	20h30	CHEMINS DE MÉMOIRES <i>Ciné-rencontre avec la réalisatrice Mary Le Bel et l'ANACR</i>
Samedi 14 juin	17h30	JEUNES MÈRES
	20h30	MISSION <span> </span> : IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING
Dimanche 15 juin	11h00	LA BALEINE ET L'ESCARGOTE <b>à partir de 6 ans</b>
	14h30	LILLO & STITCH <b>à partir de 6 ans</b>
	17h30	PARTIR UN JOUR Film d'ouverture du festival de Cannes
	20h30	MOI, MA MÈRE ET LES AUTRES <b>VOST</b>
Lundi 16 juin	20h30	LE LIMIER <b>VOST</b> <i>Ciné-causerie animée par Quai Des Dunes</i>
Mardi 17 juin	20h30	JEUNES MÈRES
Mercredi 18 juin	17h30	LUMIÈRE L'AVENTURE CONTINU
	20h30	ANOTHER END <b>VOST</b>
Jeudi 19 juin	17h30	LA VENUE DE L'AVENIR
	20h30	FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION <b>VOST</b> <i>Ciné-causerie animée par Quai Des Dunes</i>
Samedi 21 juin	17h30	LILLO & STITCH <b>à partir de 6 ans</b>
	20h30	MISSION <span> </span> : IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING <b>VOST</b>
Dimanche 22 juin	11h00	BONJOUR L'ÉTÉ <b>à partir de 3 ans</b>
	14h30	LA VENUE DE L'AVENIR
	17h30	LE RÉPONDEUR
	20h30	CLOUD <b>VOST</b>
Lundi 23 juin	20h30	LIBERTATE <b>VOST</b>
Mardi 24 juin	20h30	THE PHOENICIAN SCHEME <b>VOST</b>

**♥** Coup de coeur de L'équipe **Animation** **Documentaire** **Film jeunesse** **Film répertoire : cycle duos et duels**

**⚠** AVERTISSEMENT : Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

