

Les films commencent aux horaires indiqués

Pour recevoir notre programme
inscrivez vous a notre newsletter
www.cinemapontonx.fr

du 28/05/2025 au 03/06/2025	Mer 28	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 01	Lun 02	Mar 03
MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING	20h00			20h00			20h00
LA VENUE DE L'AVENIR  		18h00				20h30	
SINNERS 		20h30 					
THUNDERBOLTS*			20h30		18h00 		
ANGES ET CIE				18h00 			
PARTIR UN JOUR 		20h30			20h30		
DES JOURS MEILLEURS 						18h00	
du 04/06/2025 au 10/06/2025	Mer 04	Jeu 05	Ven 06	Sam 07	Dim 08	Lun 09	Mar 10
PARTIR UN JOUR 		20h30					
JEUNES MÈRES 		18h00					20h30 
LE RÉPONDEUR 		20h30				20h30	
MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING			20h00		20h00		
LILLO & STITCH				18h00	17h00	17h00	
DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA 				20h30			
du 11/06/2025 au 17/06/2025	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
LA VENUE DE L'AVENIR 		20h30					
LE RÉPONDEUR 		18h00					20h30
GHOSTLIGHT (VOST) 		20h30				20h30 	
DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA			20h30		20h30		
LILLO & STITCH				17h00	17h00		
MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING				20h00			
PARTIR UN JOUR 		18h00 					
du 18/06/2025 au 24/06/2025	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
THE PHOENICIAN SCHEME 		20h30					
LA VENUE DE L'AVENIR 		18h00 					
LA CHAMBRE DE MARIANA (VOST) Avec Avertissement 		20h30 					
LILLO & STITCH				18h00			
DESTINATION FINALE BLOODLINES  Avec Avertissement				20h30 			

Sortie Nationale
Art & Essais
DERNIÈRE DIFFUSION

CINÉMA GRAND ECRAN PONTONX



Du 28 mai au 21 juin 2025



Disney's
Lilo & Stitch

FROM THE WORLD OF
JOHN WICK

BALLERINA



NEW
DOLBY 7.1
SURROUND

BENICIO DEL TORO
THE
PHOENICIAN
SCHEME

TRAVAUX 2025
Nous avons repensé
notre système audio
pour vous offrir une
immersion sonore à la
hauteur de notre passion
pour le cinéma.



UN FILM DE GÉDRIG KLAPISCH

LA VENUE DE L'AVENIR



AN DIBEMA LE 20 MAI

Association à but non lucratif - loi 1901
Imprimé par nos soins
Ne pas jeter sur la voie publique

Ajoutez nous sur
votre smartphone



La Fédération Nationale des Cinémas Français et La Construction par la CCFA-81P présentent

LA FÊTE DU CINÉMA

du DIMANCHE 29 JUIN
au MERCREDI 2 JUILLET

5€
LA SEANCE

LA CONSTRUCTION
PARTENAIRE MAJEUR



Entrée: 6 €
Étudiants: 5 €
Moins de 14 ans: 4,50 €
Abonnement (5 entrées): 25 €
Ciné mémoire: 4 €
Ciné Pitchouns: 4 €

pass culture 

CINÉ CHEQUE 

ancv
CHEQUE-VACANCES 

    **SALLE CLIMATISEE** 

CCU
CHEQUE CINEMA UNIVERSEL 

CNC 

DOLBY SURROUND 7.1 

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI 



PARTIR UN JOUR

1h55m • Comédie dramatique

De Amélie Bonnin

Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin, Tewfik Jallab

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture. Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...



GHOSTLIGHT (VOST)

1h55m • Comédie dramatique

De Kelly O'Sullivan, Alex Thompson

Avec Keith Kupferer, Dolly de Leon, Katherine Mallen Kupferer, Tara Mallen

Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago et ses environs. Un peu par hasard, et à l'insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène Roméo et Juliette. Peu à peu, la tragédie qui se monte sur scène commence à lui renvoyer le reflet de sa propre vie.



LE RÉPONDEUR

1h42m • Comédie

De Fabienne Godet

Avec Salif Cissé, Denis Podalydès, Aure Atika, Clara Bretheau

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son 'répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone... Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain : il développe son personnage !



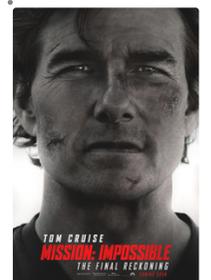
JEUNES MÈRES

1h45m • Drame

De Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne

Avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy Fokan, Lucie Laruelle

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025. Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.



MISSION : IMPOSSIBLE – THE FINAL RECKONING

2h49m • Action

De Christopher McQuarrie

Avec Tom Cruise, Hayley Atwell, Simon Pegg, Esai Morales

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025. Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning.



LA VENUE DE L'AVENIR

2h06m • Comédie dramatique

De Cédric Klapisch

Avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne, Julia Piaton

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains "cousins" vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les quatre cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventait et l'impressionnisme naissait. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : La venue de l'avenir.



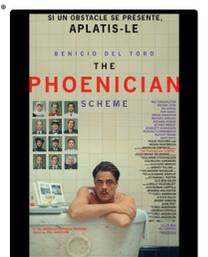
DE L'UNIVERS DE JOHN WICK : BALLERINA

2h04m • Action

De Len Wiseman

Avec Ana de Armas, Keanu Reeves, Ian McShane, Lance Reddick

Se déroulant pendant John Wick : Parabellum, Ballerina suit la vengeance implacable d'Eve Macarro la nouvelle tueuse de l'organisation Ruska Roma.



THE PHOENICIAN SCHEME

1h41m • Comédie dramatique

De Wes Anderson

Avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Riz Ahmed

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025. 1950. Anatole "Zsa-zsa" Korda, industriel énigmatique parmi les hommes les plus riches d'Europe, survit à une nouvelle tentative d'assassinat (son sixième accident d'avion). Ses activités commerciales aux multiples ramifications, complexes à l'extrême et d'une redoutable brutalité, ont fait de lui la cible non seulement de ses concurrents, mais aussi de gouvernements de toutes tendances idéologiques à travers le monde - et, par conséquent, des tueurs à gages qu'ils emploient. Korda est aujourd'hui engagé dans la phase ultime d'un projet aussi ambitieux que déterminant pour sa carrière : le Projet Korda d'infrastructure maritime et terrestre de Phénicie, vaste opération d'exploitation d'une région depuis longtemps laissée à l'abandon, mais au potentiel immense. Le risque financier personnel est désormais vertigineux. Les menaces contre sa vie, constantes. C'est à ce moment précis qu'il décide de nommer et de former sa successeur : Liesl, sa fille de vingt ans (aujourd'hui nonne), qu'il a perdue de vue depuis plusieurs années.



DESTINATION FINALE BLOODLINES - 12 ans

1h50m • Épouvante-horreur- Avec avertissement

De Zach Lipovsky, Adam B. Stein

Avec Brec Bassinger, Teo Briones, Kaitlyn Santa Juana, Richard Harmon

Hantée par un cauchemar terrifiant qui revient sans cesse, Stefanie, étudiante à l'université, rentre chez elle pour retrouver la trace de la seule personne susceptible d'enrayer ce cycle infernal et de sauver ses proches du sort funeste qui les attend...



LA CHAMBRE DE MARIANA (VOST)

2h11m • Drame - Avec avertissement

De Emmanuel Finkiel

Avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg, Yona Rozenkiel

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison... D'après La Chambre de Mariana d'Aharon Appelfeld.