



Les films commencent aux horaires indiqués



Pour recevoir notre programme
inscrivez vous a notre newsletter
www.cinemapontonx.fr

du 30/10/2024 au 05/11/2024	Mer 30	Jeu 31	Ven 01	Sam 02	Dim 03	Lun 04	Mar 05
LE ROBOT SAUVAGE	15h00				17h00		
C'EST LE MONDE A L'ENVERS !	20h30					18h00	
MON PETIT HALLOWEEN À PARTIR DE 3 ANS		10h00					
BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS		16h00					
SMILE 2 - interdit aux - 16ans carte d'identité obligatoire		20h30					
TRANSFORMERS LE COMMENCEMENT			15h00				
VENOM THE LAST DANCE			20h30		20h30		
QUAND VIENT L'AUTOMNE				18h00			
JOKER : FOLIE A DEUX 12				20h30			
ALL WE IMAGINE AS LIGHT (VOST)						20h30	
L'AMOUR OUF - Avec avertissement							20h30

du 06/11/2024 au 12/11/2024	Mer 06	Jeu 07	Ven 08	Sam 09	Dim 10	Lun 11	Mar 12
PERSEPOLIS Ciné débat	18h00						
MISERICORDE - Avec avertissement	20h30						
LOUISE VIOLET		18h00					20h30
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE		20h30					
MONSIEUR AZNAVOUR Coup de Cœur			20h30			18h00	
BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS				18h00			
VENOM THE LAST DANCE				20h30			
TRANSFORMERS LE COMMENCEMENT					17h00		
L'AMOUR OUF - Avec avertissement					20h30		
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE						20h30	

du 13/11/2024 au 19/11/2024	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
ANORA Palme d'Or	20h30						
SUR UN FIL		18h00					
EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA		20h30				18h00	
LOUISE VIOLET			20h30				
VENOM THE LAST DANCE				18h00			
JURE N°2				20h30			
ANGELO DANS LA FORET MYSTERIEUSE À PARTIR DE 6 ANS					17h00		
ANORA (VOST) Palme d'Or					20h30		
MONSIEUR AZNAVOUR						20h30	
BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS Ciné Goûter							15h00
L'AMOUR OUF - Avec avertissement							20h30

du 20/11/2024 au 26/11/2024	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
LOUISE VIOLET	20h30						
MONSIEUR AZNAVOUR		18h00					
TROIS AMIES		20h30					
JURE N°2			20h30				
EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA				18h00			
GLADIATOR II				20h30			

Prochain Programme



DERNIÈRE DIFFUSION



Art & Essais



Sortie Nationale

Ne pas jeter sur la voie publique

Association à but non lucratif - loi 1901

CINÉMA GRAND ECRAN PONTONX



Du 30 octobre au 23 novembre 2024

ANORA
Palme d'Or
Festival de Cannes 2024
Mikey Madison est

PERSEPOLIS
D'APRÈS L'ŒUVRE ORIGINALE DE MARJAN SATRAPI
UN FILM DE MARJAN SATRAPI ET VINCENT PARONNAUD
ANORA
CINÉ DÉBAT
avec Damien de CPMC

MONSIEUR AZNAVOUR
Coup de Cœur

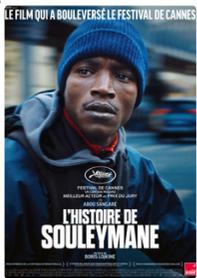
www.cinemapontonx.fr

Entrée: 6 €
Étudiants: 5 €
Moins de 14 ans: 4,50 €
Abonnement (5 entrées): 25 €
Ciné mémoire: 4 €
Ciné Pitchouns: 4 €



VIENND 100%





L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

1h33m • Drame •

De Boris Lojkine, par Boris Lojkine, Delphine Agut
Avec Abou Sangare, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



LOUISE VIOLET

1h48m • Drame •

De Eric Besnard
Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.



MISÉRICORDE

1h43m • Comédie •

De Alain Guiraudie - Avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand
Tout public avec avertissement
L'ambiance du film et son histoire sont susceptibles de troubler un jeune public.

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...



MONSIEUR AZNAVOUR

2h13m • Biopic •

De Mehdi Idir, Grand Corps Malade
Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de MONSIEUR AZNAVOUR.



GLADIATOR II

2h30m • Péplum •

De Ridley Scott, par David Scarpa
Avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Joseph Quinn

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple



ANORA

2h19m • Comédie dramatique •

De Sean Baker
Avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Boriso

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cen-drillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...



EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA

1h33m • Comédie •

De John Wax, par John Wax, Marie-Odile Weiss
Avec Audrey Lamy, Nicolas Chupin, Eden Lopes

Pauline est la maman d'Andréa, 6 ans et demi, un petit garçon formidable à qui on a diagnostiqué un TSA : un « trouble du spectre autistique ». Il n'est pas vraiment au niveau mais il est toujours scolarisé et s'apprête à faire sa rentrée en grande section de maternelle. Pour Pauline, sans revenus fixes et récemment séparée de Fabrice, le père d'Andréa, tout semble concourir à faire de sa vie une succession d'échecs. Or pour Andréa, c'est une année cruciale qui va déterminer s'il peut ou non rester scolarisé et obtenir ainsi...



SUR UN FIL

1h56m • Comédie dramatique •

De Reda Kateb, par Reda Kateb, Fadette Drouard
Avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot, Jean-Philippe Buzaud

Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de "Nez pour rire". Vite - peut-être trop vite - entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent inlassablement d'apporter de la joie et du réconfort.



JURÉ N°2

1h54m • Drame •

De Clint Eastwood, par Jonathan Abrams (II)
Avec Nicholas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



TROIS AMIES

1h57m • Romance •

De Emmanuel Mouret, par Emmanuel Mouret, Carmen Leroi
Avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.